

PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA
GRAD KRK
11.02.2019

Primljeno:
Potpis:

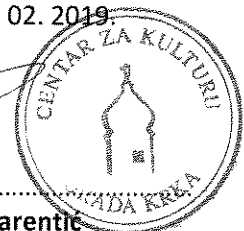
IZVJEŠĆE O RADU
CENTRA ZA KULTURU GRADA KRKA
[od 01. siječnja - 31. prosinca 2018.]

Centar za kulturu Grada Krka javna je ustanova koja djeluje na području kulture, a čija je zadaća da kreira kulturne programe i provodi projekte tijekom čitave godine, i to za potrebe stanovnika grada Krka, ali i otočana te gostiju tijekom turističke sezone. Centar svojim programom teži zadovoljiti kulturne potrebe svih dobnih skupina stanovništva, organizirajući kulturno-umjetnička događanja vezana uz glazbeno-scenske i likovne djelatnosti, pritom ne zanemarujući istraživanje, valorizaciju i prezentaciju najrazličitijih aspekata povijesne i tradicijske baštine s naglaskom na očuvanje bogatog korpusa otočnog folklornog nasljeđa. Također, značajan dio aktivnosti Centra vezuje se i uz organizaciju prigodnih programa.

Izvješće se sastoji od:

- 1a) Financijskog izvješća Centra za kulturu Grada Krka** temeljem strukture prihoda i strukture rashoda za razdoblje od 01. siječnja do 31. prosinca 2018. i
- 1b) Bilješki** za isto izvještajno razdoblje;
- 2) opisa Programa Centra za kulturu Grada Krka** za izvještajno razdoblje od 01. siječnja do 31. prosinca 2018. (kulturni programi i aktivnosti):
 - a)** kalendarski prikaz,
 - b)** sažeti opis priprema i realizacije programa,
 - c)** promidžbene aktivnosti;
- 3) opisa aktivnosti redovnog rada Centra za kulturu** u okviru 'hladnog pogona'.

U Krk, 08. 02. 2019.



Maja Parentić
ravnateljica Centra za kulturu Grada Krka

FINANCIJSKO IZVJEŠĆE CENTRA ZA KULTURU GRADA KRKA TEMELJEM STRUKTURE PRIHODA I STRUKTURE RASHODA ZA RAZDOBLJE OD 01. 01. DO 31. 12. 2018.

I.

a) IZVORI PRIHODA U 2018.

b) IZVORI PRIHODA I RASHODI PREMA VRSTI DOGAĐANJA U 2018.

II.

a) PRIHODI IZ PRORAČUNA GRADA KRKA SA STRUKTUROM RASHODA - HLADNI POGON

b) PRIHODI IZ PRORAČUNA GRADA KRKA SA STRUKTUROM RASHODA - KAPITALNI PROJEKTI
(NABAVA DUGOTRAJNE IMOVINE)

c) PRIHODI IZ PRORAČUNA GRADA KRKA SA STRUKTUROM RASHODA - KULTURNA DOGAĐANJA
(PROGRAM)

III.

a) OSTALI PRIHODI (ULAZNICE) SA STRUKTUROM RASHODA - KULTURNA DOGAĐANJA
(PROGRAM)

b) OSTALI PRIHODI (ULAZNICE) SA STRUKTUROM RASHODA - ULAGANJA NA TUĐOJ IMOVINI

c) PRIHOD OD ROBA SA STRUKTUROM RASHODA - KULTURNA DOGAĐANJA (PROGRAM)

IV.

PRIHODI NENADLEŽNOG PRORAČUNA SA STRUKTUROM RASHODA - KULTURNA DOGAĐANJA
(PROGRAM)

V.

PRIHODI DONACIJA SA STRUKTUROM RASHODA - KULTURNA DOGAĐANJA (PROGRAM)

VI.

a) PROJEKT PUTOVIMA - PRIHODI IZ PRORAČUNA GRADA KRKA SA STRUKTUROM RASHODA

b) PROJEKT PUTOVIMA FRANKOPANA - KAPITALNE POMOĆI IZ DRŽAVNOG PRORAČUNA
TEMELJEM PRIJENOSA EU SREDSTAVA SA STRUKTUROM RASHODA

c) PROJEKT PUTOVIMA FRANKOPANA - KAPITALNE POMOĆI IZ DRŽAVNOG PRORAČUNA SA
STRUKTUROM RASHODA

VII.

SAŽETAK

I.

a) IZVORI PRIHODA U 2018.

IZVORI FINANCIRANJA ZA 2018. GODINU

Redni broj	Broj računa [novi]	Naziv računa [stari]	IZVORI FINANCIRANJA	II. REBALANS FIN. PLANA ZA 2018.	OSTVARENO U 2018.
1.	A300101 A300103	67111-1	OPĆI PRIHODI I PRIMICI	1.073.051,25	1.073.051,25
2.	A300104 K300102	6526	OSTALI NESPOMENUTI PRIHODI - ULAZNICE VIŠAK PRIHODA IZ 2017. GODINE*	117.370,00 506,74*	117.370,57 506,74*
3.	A300105-1	6361 6361-2	NENADLEŽNI PRORAČUN TEKUĆE POMOĆI IZ DRŽAVNOG PRORAČUNA	178.600,00	178.600,00
	A300105-2	6361-3	TEKUĆE POMOĆI IZ PRORAČUNA ŽUPANIJE		
	A300105-3	6361-4	TEKUĆE POMOĆI - OSTALE JLS		
4.	K300106	63821	KAPITALNE POMOĆI IZ DRŽAVNOG PRORAČUNA TEMELJEM PRIJENOSA EU SREDSTAVA	200.000,00	200.000,00
5.	K300112	6362	KAPITALNE POMOĆI IZ DRŽAVNOG PRORAČUNA	29.600,00	29.600,00
5.	A300104	6631	DONACIJE VIŠAK PRIHODA IZ 2017. GODINE*	133.000,00 2.151,12*	133.000,00 2.151,12*
6.	A300104	6614-201 6615-103	PRIHOD OD PRODAJE ROBA PRIHOD OD PRUŽENIH USLUGA	1.500,00	1.572,00
			UKUPNO	1.733.121,25	1.733.193,82
			VIŠAK IZ 2017.*	2.657,86*	2.657,86*
				1.735.779,11	1.735.851,68

I.

b) IZVORI PRIHODA I RASHODI PREMA VRSTI DOGAĐANJA U 2018.

Naziv računa	Izvori financiranja	62. Ljetne priredbe	Program Galerije Decumanus	Štorija o galiji Cristo Ressussitato	Prigodni programi*	Vama glumimo	Međunarodna kulturna suradnja - gostovanje u Rockenhausenu	Međunarodna kulturna suradnja - gostovanje u Kotoru	Redovna djelatnost	Dugotrajna imovina	Putovima Frankopana	Ulaganja na tuđoj imovini	UKUPNO
67111-1	Grad Krk	202.000,00	18.000,00	13.000,00	74.485,00	80.000,00	20.000,00	15.476,00	620.252,00	20.056,00	9.781,00		1.073.050,00
6361-2	Državni proračun	80.000,00	10.000,00				10.000,00	8.600,00			229.600,00		338.200,00
6361-3	Županijski proračun	50.000,00	7.000,00				9.000,00						66.000,00
	Ostali proračuni							4.000,00					4.000,00
6526	Prihod od ulaznica	60.000,00			6.500,00	12.000,00	13.255,00	18.924,00				6.500,00	117.179,00
6614-201	Prihod od prodaje roba						1.509,00						1.509,00
6631	Donacije	90.000,00	20.000,00	15.000,00			6.000,00	2.000,00					133.000,00
	Višak iz 2017. godine						2.151,00						2.151,00
	UKUPNO	482.000,00	55.000,00	28.000,00	80.985,00	92.000,00	61.915,00	49.000,00	620.251,92	20.056,00	239.381,00	6.500,00	1.735.089,00

* Prigodni programi: Sv. Kvirinu na dar; program povodom blagdana sv. Nikole; Badnje jutro u Krku

II.

a) PRIHODI IZ PRORAČUNA GRADA KRKA - 67111-1 - SA STRUKTUROM RASHODA

HLADNI POGON

Pozicija	KTO	Naziv	II. REBALANS FIN. PLANA ZA 2018.	OSTVARENO U 2018.
	A300101	REDOVNA DIJELATNOST	620.250,00	620.251,82
	31	Rashodi za zaposlene	528.050,00	528.040,10
	311	Plaće (bruto)	432.700,00	432.713,42
1401	3111	Plaće za redovan rad	432.700,00	432.713,42
	312	Ostali rashodi za zaposlene	20.900,00	20.900,00
1402	3121	Ostali rashodi za zaposlene	20.900,00	20.900,00
	313	Doprinosi za plaće	74.450,00	74.426,68
1403	3132	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje	66.600,00	67.070,56
1404	3133	Doprinosi za obvezno osiguranje u slučaju nezaposlenosti	7.850,00	7.356,12
	32	Materijalni rashodi	86.300,00	86.311,72
	321	Naknade troškova zaposlenima	5.000,00	5.000,00
1411	3211	Službena putovanja	5.000,00	5.000,00
1411.1	3213 119	Stručna usavršavanja zaposlenika		
	322	Rashodi za materijal i energiju	9.000,00	8.995,83
1412	3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	9.000,00	8.995,83
1413	3225	Sitni inventar	0,00	0,00
	323	Rashodi za usluge	72.200,00	72.215,89
1415	3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza	10.625,00	10.625,00
1475	3234	Komunalne usluge	3.400,00	3.360,09
1475.1	3235 204	Zakupnine i najamnine	9.800,00	9.791,39
1405	3237	Intelektualne i osobne usluge	45.900,00	45.973,20
1470	3238	Računalne usluge	600,00	591,21
1477	3239	Ostale usluge	1.875,00	1.875,00
	329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	100,00	100,00
1435.1	3292	Premije osiguranja	0,00	0,00
	32922	Premije osiguranja ostale imovine	0,00	0,00
1479	3295 102	Pristojbe i naknade	100,00	100,00
1479.1	3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja		
	34	Financijski rashodi	5.900,00	5.900,00
	343	Ostali financijski rashodi	5.900,00	5.900,00
1472	3431	Bankarske usluge i usluge platnog prometa	5.900,00	5.900,00

II.

b) PRIHODI IZ PRORAČUNA GRADA KRKA - 67111-1 - SA STRUKTUROM RASHODA KAPITALNI PROJEKTI (NABAVA DUGOTRAJNE IMOVINE)

Pozicija	KTO	Naziv	II. REBALANS FIN. PLANA ZA 2018.	OSTVARENO U 2018.
	K300102	KAPITALNI PROJEKTI - NABAVA DUGOTRAJNE IMOVINE	20.070,00	20.056,25
	42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	20.070,00	20.056,25
	422	Postrojenja i oprema	20.070,00	20.056,25
1460	4221	Uredska oprema i namještaj	15.320,00	15.312,50
1471	4227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene	4.750,00	4.743,75

[251]

II.

c) PRIHODI IZ PRORAČUNA GRADA KRKA - 67111-1 - SA STRUKTUROM RASHODA KULTURNA DOGAĐANJA (PROGRAM)

Pozicija	KTO	Naziv	II. REBALANS FIN. PLANA ZA 2018.	OSTVARENO U 2018.
	A300103	KULTURNA DOGAĐANJA	422.950,00	422.961,93
	32	Materijalni rashodi	422.950,00	422.961,93
	321	Naknade troškova zaposlenima	5.000,00	5.000,00
1410	3211	Službena putovanja	5.000,00	5.000,00
	322	Rashodi za materijal i energiju	15.000,00	14.930,00
1434	3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	8.950,00	8.950,00
1456	3225	Sitni inventar i auto gume	6.050,00	5.980,00
	323	Rashodi za usluge	380.650,00	380.838,01
1463	3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza	16.600,00	15.668,64
1409	3235	Zakupnine i najamnine	20.950,00	20.950,00
1433	3237	Intelektualne i osobne usluge	105.150,00	106.150,00
1406	3239	Ostale usluge	237.950,00	238.069,37
	329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	22.300,00	22.193,92
1435	3292	Premije osiguranja	3.500,00	3.501,66
1464	3293	Reprezentacija	18.000,00	17.892,18
1466	3295	Pristojbe i naknade	800,00	800,08

III.

a) OSTALI NESPOMENUTI PRIHODI (ULAZNICE) - 6526 - SA STRUKTUROM RASHODA KULTURNA DOGAĐANJA (PROGRAM)

Pozicija	KTO	Naziv	II. REBALANS FIN. PLANA ZA 2018.	OSTVARENO U 2018.
	A300104	KULTURNA DOGAĐANJA - OSTALI NESPOMENUTI PRIHODI; ULAZNICE	111.376,74	110.679,05
	32	Materijalni rashodi	111.376,74	110.679,05
	321	Naknade troškova zaposlenima	27.000,00	27.000,00
1480	3211	Službena putovanja	27.000,00	27.000,00
	323	Rashodi za usluge	59.900,00	59.978,53
1481	3231	Usluge telefona pošte i prijevoza	1.800,00	1.800,00
1482	3235	Zakupnine i najamnine	3.100,00	3.073,99
1483	3237	Intelektualne i osobne usluge	28.000,00	28.148,29
1484	3239	Ostale usluge	27.000,00	26.956,25
	324	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	17.400,00	17.364,40
1485	3241	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	17.400,00	17.364,40
	329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	7.076,74	6.336,12
1486	3293	Reprezentacija	7.076,74	6.336,12

III.

b) OSTALI NESPOMENUTI PRIHODI (ULAZNICE) - 6526 - SA STRUKTUROM RASHODA ULAGANJE NA TUĐOJ IMOVINI

Pozicija	KTO	Naziv	II. REBALANS FIN. PLANA ZA 2018.	OSTVARENO U 2018.
	A300111	ULAGANJA NA TUĐOJ IMOVINI	6.500,00	6.500,00
	41	Rashodi za nabavu neproizvedene dugotrajne imovine	6.500,00	6.500,00
	412	Nematerijalna imovina	6.500,00	6.500,00
1446.1	4124	Ostala prava - ulaganja na tuđoj imovini	6.500,00	6.500,00

[272]

III.

c) PRIHOD OD PRODAJE ROBA - 6614-201 - SA STRUKTUROM RASHODA KULturna DOGAĐANJA (PROGRAM)

Pozicija	KTO	Naziv	II. REBALANS FIN. PLANA ZA 2018.	OSTVARENO U 2018.
	A300104	KULturna DOGAĐANJA - VLASTITI PRIHODI OD PRODAJE ROBE I USLUGA	1.500,00	1.508,64
	32	Materijalni rashodi	1.500,00	1.508,64
	321	Službena putovanja	1.500,00	1.508,64
1480.1	3211	Službena putovanja	1.500,00	1.508,64
	323	Rashodi za usluge	0,00	0,00
1483.1	3237	Intelektualne i osobne usluge	0,00	0,00

[272]

IV.

PRIHODI NENADLEŽNOG PRORAČUNA - 6361 - SA

STRUKTUROM RASHODA

KULTURNA DOGAĐANJA (PROGRAM)

Pozicija	KTO	Naziv	II. REBALANS FIN. PLANA ZA 2018.	OSTVARENO U 2018.
	A300105	KULTURNA DOGAĐANJA - NENADLEŽNI PRORAČUN	178.600,00	178.600,00
	32	Materijalni rashodi	178.600,00	178.600,00
	323	Rashodi za usluge	178.600,00	178.600,00
1487	3231	Usluge telefona pošte i prijevoza	17.150,00	17.157,50
1488	3235	Zakupnine i najamnine	3.150,00	3.176,01
1489	3237	Intelektualne i osobne usluge	19.850,00	19.841,59
1490	3239	Ostale usluge	138.450,00	138.424,90

[273]

V.

PRIHODI DONACIJA - 6631 - SA STRUKTUROM RASHODA

KULTURNA DOGAĐANJA (PROGRAM)

Pozicija	KTO	Naziv	II. REBALANS FIN. PLANA ZA 2018.	OSTVARENO U 2018.
	A300104	KULTURNA DOGAĐANJA - DONACIJE	135.151,12	135.151,12
	32	Materijalni rashodi	135.151,12	135.151,12
	321	Naknade troškova zaposlenima	5.650,00	5.650,00
1491	3211	Službena putovanja	5.650,00	5.650,00
	322	Rashodi za materijal i energiju	6.900,00	6.917,49
1492	3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	6.900,00	6.917,49
	323	Rashodi za usluge	110.900,00	110.740,03
1493	3231	Usluge telefona pošte i prijevoza	3.500,00	3.336,56
1494	3237	Intelektualne i osobne usluge	12.000,00	12.000,00
1495	3239	Ostale usluge	95.400,00	95.403,47
	329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	11.701,12	11.843,60
1496	3293	Reprezentacija	11.001,12	11.146,70
1497	3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	700,00	696,90

VI.

a) PROJEKT PUTOVIMA - PRIHODI IZ PRORAČUNA GRADA KRKA - 67111-1 - SA STRUKTUROM RASHODA NABAVA PROIZVEDENE DUGOTRAJNE IMOVINE

Pozicija	KTO	Naziv	II. REBALANS FIN. PLANA ZA 2018.	OSTVARENO U 2018.
	K300106	PUTEVIMA FRANKOPANA	9.781,25	9.781,25
	42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	9.781,25	9.781,25
	422	Postrojenja i oprema	9.781,25	9.781,25
1440.1	4221	Uredska oprema i namještaj	0,00	0,00
	42211	Računala i računalna oprema	0,00	0,00
	42212	Uredski namještaj	0,00	0,00
1441.1	4223	Oprema za održavanje i zaštitu	0,00	0,00
	42231	Oprema za grijanje, ventilaciju i hlađenje	0,00	0,00
1442.2	4227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene	9.781,25	9.781,25
	42273	Oprema	0,00	0,00

VI.

b) PROJEKT PUTOVIMA FRANKOPANA - KAPITALNE POMOĆI IZ DRŽAVNOG PRORAČUNA TEMELJEM PRIJENOSA EU SREDSTAVA - 63821 - SA STRUKTUROM RASHODA NABAVA PROIZVEDENE DUGOTRAJNE IMOVINE

Pozicija	KTO	Naziv	II. REBALANS FIN. PLANA ZA 2018.	OSTVARENO U 2018.
	K300106	PUTEVIMA FRANKOPANA	200.000,00	200.000,00
	42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	200.000,00	200.000,00
	422	Postrojenja i oprema	200.000,00	200.000,00
1440	4221	Uredska oprema i namještaj	0,00	0,00
	42211	Računala i računalna oprema	0,00	0,00
	42212	Uredski namještaj	0,00	0,00
1441	4223	Oprema za održavanje i zaštitu	0,00	0,00
	42231	Oprema za grijanje, ventilaciju i hlađenje	0,00	0,00
1442	4227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene	200.000,00	200.000,00
	42273	Oprema	0,00	0,00

VI.

c) PROJEKT PUTOVIMA FRANKOPANA KAPITALNE POMOĆI IZ DRŽAVNOG PRORAČUNA - 6362 - SA STRUKTUROM RASHODA NABAVA PROIZVEDENE DUGOTRAJNE IMOVINE

Pozicija	KTO	Naziv	II. REBALANS FIN. PLANA ZA 2018.	OSTVARENO U 2018.
	K300112	PUTEVIMA FRANKOPANA	29.600,00	29.600,00
	42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	29.600,00	29.600,00
	422	Postrojenja i oprema	29.600,00	29.600,00
1442.3	4227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene	29.600,00	29.600,00
	42273	Oprema	29.600,00	29.600,00

VII. SAŽETAK

SREDSTVA OSNIVAČA		SREDSTVA IZ OSTALIH IZVORA
1.073.051,00		662.800,00
Hladni pogon	620.251,00	
Programi	422.962,00	425.938,00
		762,00 (višak)
Dugotrajna imovina	29.838,00	229.600,00
Ulaganje u tuđu imovinu		6.500,00

U Krk, 08. 02. 2019.



Maja Parentić
ravnateljica Centra za kulturu Grada Krka

Centar za kulturu Grada Krka
Trg Sv. Kvirina 1
51500 Krk
Šifra županije: 08
Broj RKP: 30808
MB: 1309528
OIB: 68387206426
Žiro-račun: HR4624020061100256135
Razina: 21
Razdjel: 000
Šifra djelatnosti: 7490

BILJEŠKE ZA 2018. GODINU [01. 01. – 31. 12. 2018.]

Centar za kulturu Grada Krka javna je ustanova u kulturi čiji je osnivač Grad Krk.

Bilanca

Obrazac PR-RAS: Prihodi poslovanja

Obrazac PR-RAS: Rashodi poslovanja

**Obrazac PR-RAS: Rashodi za nabavu nefinancijske imovine
Zaključak**

Obrazac RAS-FUNKCIJSKI

Obrazac OBVEZE

Bilanca

	<u>01. 01. 2018.</u>	<u>31. 12. 2018.</u>
AOP 001 IMOVINA		
	190.922,00	428.705,00
AOP 002 NEFINANCIJSKA IMOVINA		
	<u>01. 01. 2018.</u>	<u>31. 12. 2018.</u>
	139.514,00	380.357,00
AOP 007 DUGOTRAJNA IMOVINA		
	<u>01. 01. 2018.</u>	<u>31. 12. 2018.</u>
	118.969,00	354.611,00

* Do povećanja u vrijednosti imovine, osim ispravaka u vrijednosti neproizvedene dugotrajne imovine, došlo je uslijed priliva sredstava za nabavu dugotrajne imovine u okviru projekta Kulturno-turistička ruta Putovima Frankopana, koji se realizira posredstvom prioritetne osi 6 - Zaštita okoliša i održivost resursa Operativnog programa Konkurentnost i kohezija 2014. - 2020., te ulaganja u tuđu imovinu (ugradnja dvoja vrata u Galeriji Decumanus iz vlastitih sredstava te nabava uredske opreme i namještaja, također, za potrebe Galerije Decumanus, i to devet postamenata i stol iz prihoda nadležnog proračuna), a sve sukladno ostvarenim prihodima prema Financijskom planu Centra za kulturu Grada Krka za izvještajno razdoblje od 01. 01. do 31. 12. 2018. godine (u daljnjem tekstu FP 2018.).

01. 01. 2018. 31. 12. 2018.

AOP 049 SITNI INVENTAR U UPOTREBI **24.853,00** **30.833,00**

* Nabava četiri tanka kapaciteta 1.000 litara za sidrenje nabavljene ALU-TRUSS konstrukcije iz sredstava nadležnog proračuna, a u skladu s FP 2018.

01. 01. 2018. 31. 12. 2018.

AOP 064 NOVAC U BANC I BLAGAJNI **51.408,00** **48.348,00**

01. 01. 2018. 31. 12. 2018.

AOP 164 OBVEZE ZA RASHODE POSLOVANJA **48.750,00** **47.586,00**

01. 01. 2018. 31. 12. 2018.

AOP 232 VIŠAK PRIHODA **53.430,00** **317.471,00**

01. 01. 2018. 31. 12. 2018.

AOP 236 MANJAK OD NEFIN. IMOVINE **50.772,00** **316.709,00**

Obrazac PR-RAS

[6] Prihodi poslovanja

	2017.	2018.
AOP 001 KTO 6 – PRIHODI POSLOVANJA	1.248.900,00	1.733.193,82
AOP 045 KTO 63 – POMOĆI IZ INOZEMSTVA I SUBJEKATA UNUTAR OPĆEG PRORAČUNA	110.000,00	408.200,00
AOP 063 636 – POMOĆI IZ PRORAČUNA KOJI NIJE NADLEŽAN	110.000,00	408.200,00
AOP 064 6361 – TEKUĆE POMOĆI IZ NENADLEŽNOG PRORAČUNA	110.000,00	178.600,00
AOP 065 6362 – KAPITALNE POMOĆI IZ PRORAČUNA KOJI NIJE NADLEŽAN	Ø	29.600,00
AOP 066 638 – POMOĆI TEMELJEM PRIJENOSA EU SREDSTAVA	Ø	200.000,00
AOP 068 6382 – KAPITALNE POMOĆI TEMELJEM PRIJENOSA EU SREDSTAVA	Ø	200.000,00

* Razlika proizlazi iz većih prihoda koji su ostvareni temeljem sredstava iz projekta Kulturno-turistička ruta Putovima Frankopana, koji se realizira posredstvom prioritetne osi 6 - Zaštita okoliša i održivost resursa Operativnog programa Konkurentnost i kohezija 2014. - 2020., te većih programskih aktivnosti Centra za kulturu Grada Krka u 2018. godini: povećani program ljetnih priredbi u sklopu obilježavanja 900. godišnjice od prvog pisanog spomena na Knežove Krčke Frankopane na otoku Krku; dva međunarodna gostovanja s izložbama u SR Njemačkoj i Republici Crnoj Gori.

2017. **2018.**

AOP 108 KTO 65 – PRIHODI OD UP I ADM PRISTOJB I TE PO POSEBNIM PROPISIMA I NAKNADAMA

138.970,00 **117.370,00**

AOP 105 652 – PRIHODI PO POSEBNIM PROPISIMA

138.970,00 **117.370,00**

AOP 116 6526 – OSTALI NESPOMENUTI PRIHODI (ULAZNICE)

138.970,00 **117.370,00**

* Prihod je u skladu s FP 2018., a planirano je manje jer je tijekom ljeta izostao koncert popularne glazbe obzirom da je glazbeni program u sklopu Ljetnih priredbi bio isključivo posvećen ozbiljnoj glazbi, a koja se vezivala uz frankopansko razdoblje.

AOP 123 KTO 66 – PRIHODI OD PRODAJE PROIZVODA I ROBA, PRUŽENIH USLUGA I DONACIJA

112.130,00 **134.572,00**

AOP 124 661 – PRIHOD OD PRODAJE PROIZVODA I ROBA TE PRUŽENIH USLUGA

10.470,00 **1.572,00**

AOP 125 6614 – PRIHOD OD PRODAJE ROBA I PROIZVODA

10.470,00 **1.572,00**

AOP 127 663 – DONACIJE OD PRAVNIH I FIZIČKIH OSOBA VAN OPĆEG PRORAČUNA

101.660,00 **133.000,00**

AOP 128 6631 – TEKUĆE DONACIJE

101.660,00 **133.000,00**

* Prihodi od donacija bili su veći obzirom na obilježavanje 900. godišnjice od prvog pisanog spomena na Frankopane Knezove Krčke na otoku Krku te dvije međunarodne kulturne suradnje, te manji za pružene usluge obzirom da u ovoj godini nije bila tražena usluga za realizaciju izložbenog programa u Galeriji Decumanus kao prethodne godine, ali sve u skladu s FP 2018.

2017. 2018.

AOP 130 KTO 67 – PRIHODI OD NADLEŽNOG PRORAČUNA

887.800,00 1.073.051,00

AOP 131 671 – PRIHOD IZ NADLEŽNOG PRORAČUNA ZA FINANCIRANJE REDOVNE DJELATNOSTI KORISNIKA
 AOP 132 6711 – PRIHODI IZ NADLEŽNOG PRORAČUNA ZA FINANCIRANJE RASHODA POSLOVANJA
 AOP 133 6712 – PRIHODI IZ NADLEŽNOG PRORAČUNA ZA FINANCIRANJE RASHODA
 ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE

887.800,00 1.073.051,00
 887.800,00 1.043.214,00
 0 29.837,00

* Prihodi od strane Osnivača veći su s obzirom na: program obilježavanja Dana Grada Krka – Krk25 s naglaskom na 25 godišnjicu od konstituiranja Grada Krka kao JLS; povećani program Ljetnih priredbi u sklopu obilježavanja 900. godišnjice od prvog pisanog spomena na Knezove Krčke Frankopane na otoku Krku; nabavu dugotrajne imovine (oprema i namještaj za potrebe Galerije Decumanus); te vlastito učešće u projektu Kulturno-turistička ruta Putovima Frankopana, koji se realizira posredstvom prioritetne osi 6 - Zaštita okoliša i održivost resursa Operativnog programa Konkurentnost i kohezija 2014. - 2020.

Prihodi poslovanja su u skladu sa FP 2018. (za 72,57 kn veći u odnosu planirano).

[3] Rashodi poslovanja

2017. 2018.

AOP 148 KTO 31 – RASHODI ZA ZAPOSLENE

487.393,00 528.040,00

* Razlika proizlazi iz korekcije plaće u iznosu od 5%, obzirom da su se u jednom periodu recesije plaće smanjile za 5%, a u 2017. godini vraćene su u iznose prije umanjivanja. Također, razlika proizlazi i iz povećanja neoporezivog dijela za nagrade, te je u tom smislu isplaćen veći iznos kao i jubilara nagrada u 2018., a koja nije bila predviđena u 2017. godini.

AOP 160 KTO 32 – MATERIJALNI RASHODI

754.902,00 935.212,00

AOP 162 3211 – SLUŽBENA PUTOVANJA
AOP 164 3213 – STRUČNO USAVRŠAVANJE ZAPOSLENIKA
AOP 167 3221 – UREDSKI MATERIJAL I OSTALI MATERIJALNI RASHODI
AOP 171 3225 – SITNI INVENTAR
AOP 175 3231 – USLUGE TELEFONA POŠTE I PRIJEVOZA
AOP 178 3234 – KOMUNALNE USLUGE
AOP 179 3235 – ZAKUPNINE I NAJAMNINE
AOP 181 3237 – INTELEKTUALNE I OSOBNE USLUGE
AOP 182 3238 – RAČUNALNE USLUGE
AOP 183 3239 – OSTALE USLUGE
AOP 184 324 – NAKNADA OSOBAMA VAN RADNOG ODNOSA
AOP 187 3291 – PREMIJE OSIGURANJA
AOP 188 3293 – REPREZENTACIJA
AOP 190 3295 – PRISTOJBE I NAKNADE
AOP 192 3299 – OSTALI NESPOMENUTI RASHODI POSLOVANJA

22.051,00 44.159,00
1.050,00 Ø
14.678,00 24.863,00
Ø 5.980,00
20.420,00 48.588,00
2.476,00 3.360,00
56.726,00 36.991,00
189.852,00 212.113,00
Ø 591,00
390.757,00 500.729,00
12.035,00 17.364,00
Ø 3.502,00
44.755,00 35.375,00
99,00 900,00
Ø 697,00

* Službena putovanja kao i usluge prijevoza te naknade osobama van radnog odnosa i premije osiguranja najvećim dijelom su veće obzirom na međunarodnu kulturnu suradnju s izložbenim projektima u SR Njemačkoj i Republici Crnoj Gori, dok su manjim dijelom posljedica povećane aktivnosti, kako u sklopu projekta Putovima Frankopana tako i ljetnih priredbi. Također, jedan dio se odnosi i na povećanje cijena na tržištu.

Troškova stručnog usavršavanja zaposlenika nije bilo obzirom da radionice koje su prethodno pohađali nisu koristile u radu.

Povećani troškovi na stavci uredskog materijala i materijala za čišćenje posljedica su veće programske aktivnosti na području kulturnih aktivnosti.

Trošak sitnog inventara odnosi se na nabavu četiri tanka kapaciteta 1.000 litara za sidrenje nabavljene ALU TRUSS konstrukcije.

Trošak komunalne usluge veći je isključivo i jedino zbog poskupljenja komunalnih usluga.

Trošak zakupnine i najamnine manji je obzirom na različite programe i različite prostore koji su 2018. godine bili korišteni.

Intelektualne i osobne usluge te ostale usluge koje obuhvaćaju troškove nastupa i tisak grafičkog materijala povećane su obzirom na povećane programske aktivnosti.

Računalne usluge iskazane su u 2018. jer smo u prošloj sitne poteškoće samostalno rješavali što u 2018. nije bilo moguće.

Trošak reprezentacije manji je u odnosu na 2017. obzirom da 2018. godine nismo bili domaćini nikome u okviru međunarodnih kulturnih suradnji.

Pristojbe i naknade znatno su veće obzirom na nastup stranih izvođača te javnobilježničke troškove za potrebe projekta Putovima Frankopana. Iz istog razloga pojavili su se i ostali nespomenuti rashodi poslovanja.

		2017.	2018.
AOP 193	KTO 34 – FINANCIJSKI RASHODI		
		3.947,00	5.900,00
	AOP 208 3431 – BANKARSKE USLUGE I USLUGE PLATNOG PROMETA	3.947,00	5.900,00

* Do povećanja troškova došlo je većim dijelom zbog povećanja platnog prometa obzirom na povećane prihode i rashode te jednim manjim dijelom zbog povećanja bankarskih naknada koje su u deviznom poslovanju bezobrazno visoke.

Zaključak

PRIHODI POSLOVANJA

AOP 045	KTO 63	408.220,00; nenadležni proračun
AOP 105	KTO 65	117.370,00; ulaznice
AOP 123	KTO 66	134.572,00; donacije + pružene usluge
AOP 230	KTO 67	1.073.051,00; nadležni proračun

1.733.193,00

RASHODI POSLOVANJA

AOP 149	KTO 31	528.040,00; rashodi za zaposlene
AOP 160	KTO 32	935.212,00; materijalni rashodi
AOP 193	KTO 34	5.900,00; financijski rashodi
AOP 341	KTO 42	265.937,00; nabava nefinancijske imovine

1.735.089,00

Prihod poslovanja

1.733.193,00

Rashod poslovanja

- 1.735.089,00

- 1.896,00

REZULTAT

AOP 632	1.896,00; manjak prihoda i primitaka
AOP 633	2.658,00; višak prihoda - preneseni

AOP 635 762,00; višak prihoda u sljedećem razdoblju

Obrazac RAS-FUNKCIJSKI

01. 01. 2018. 31. 12. 2018.

AOP 105 082 – SLUŽBA KULTURE **1.256.406,00** **1.735.090,00**

RASHODI POSLOVANJA

AOP 149	KTO 31	528.040,00; rashodi za zaposlene
AOP 160	KTO 32	935.212,00; materijalni rashodi
AOP 193	KTO 34	5.900,00; finansijski rashodi
AOP 341	KTO 42	259.437,00; nabava nefinancijske imovine
AOP 351	KTO 41	6.500,00; nabava neproizvedene imovine

1.735.089,00

Redovan rad (hladni pogon) (KTO 31, 32 - dio, 34)	620.251,00
Kulturna aktivnost (KTO 32 - dio)	848.901,00
Nabava nefinancijske imovine (KTO 42)	259.437,00
Nabava neproizvedene imovine (KTO 41)	6.500,00

1.735.089,00

Obrazac OBVEZE

AOP 001 STANJE 01. SIJEČNJA 2018.

48.750,00

AOP 090 STANJE NEDOSPJELIH OBVEZA NA KRAJU IZVJEŠTAJNOG RAZDOBLJA

47.586,00

* Čine ih rashodi za plaće za 12. mjesec te ulazni računi za materijalne troškove u 12/2018 te bankarski trošak za 12/2018, a koji dospijevaju u siječnju.

Centar za kulturu Grada Krka nema danih zajmova i primljenih otplata.

U Krk/08. 02. 2019. A KULTURU
CENTAR ZA KULTURU
GRADA KRKA

Maja Parentić
ravnateljica Centra za kulturu Grada Krka

Centar za kulturu Grada Krka
Naziv proračuna, proračunskog i izvanproračunskog korisnika

68387206426	30808	Trg Sv. Kvirina 1
OIB	RKP BROJ	Adresa

Tablica 1: Dani zajmovi i primljene otplate

Red. br.	Vrsta zajmova	Naziv pravne osobe	Stanje zajma 1.1.	Primljene otplate glavnice	Dani zajmovi u tekućoj godini	Stanje zajma 31. 12.	Revalorizacija/ tečajne razlike u tekućoj godini	Datum izdavanja zajma	Datum dospijeća zajma
1	Tuzemni kratkoročni zajmovi	UKUPNO							
2	Tuzemni dugoročni zajmovi	UKUPNO							
UKUPNO (1+2)									
3	Inozemni kratkoročni zajmovi	UKUPNO							
4	Inozemni dugoročni zajmovi	UKUPNO							
UKUPNO (3+4)									
UKUPNO (1+2+3+4)									

Tablica 3: Primljeni robni zajmovi i financijski najmovi

Red. br.	Robni zajmovi i financijski najmovi	Naziv pravne osobe	Opis	Stanje 1.1.	Stanje 31.12.
1	Primljeni robni zajmovi				
			UKUPNO		
2	Financijski najmovi				
			UKUPNO		
			UKUPNO (1+2)		

Tablica 4: Dospjele kamate na kredite i zajmove

Red. br.	Kamate	Opis	Stanje 1.1.	Kamate dospjele u tekućoj godini	Kamate plaćene u tekućoj godini	Stanje 31.12.
1	Kamate po primljenim kreditima i zajmovima	1.1. tuzemnim 1.2. inozemnim UKUPNO (1.1+1.2)	4	5	6	7=4+5-6
2	Kamate po danim zajmovima	2.1. tuzemnim 2.2. inozemnim UKUPNO (2.1+2.2)				



Datum: 08.02.19

Odgovorna osoba
(potpis)

Osoba za kontaktiranje: Maja Parentić, ravnateljica

Telefon za kontakt: 051 220 041

Odgovorna osoba: Maja Parentić, ravnateljica

M.P.

PROGRAM CENTRA ZA KULTURU GRADA KRKA
[KALENDAR PRIKAZ DOGAĐANJA U 2018. GODINI]

1. Prvo polugodište [od 01. siječnja do 30. lipnja 2018.]:

01.

22. 12. 2017. – 12. 01. 2018.

Galerija Decumanus

Badnje jutro u Krku

Božićna izložba Zajednice Talijana Krk

Otvorenje: 22. 12. 2017. u 10.00

Radno vrijeme: pon. – pet. 10.00 – 13.00

02.

19. 01. 2018., petak

Vama glumimo [u siječnju]!

Monokomedija "Čiro", Satiričko kazalište Kerempuh

Autori: Tarik Filipović i Antonio Gabelić | Režija: Tarik Filipović | Glumi: Tarik Filipović | Odabir glazbe:

Tarik Filipović | Scenografija: Ivica Mamić | Kostimografija: Vedrana Rapić | Oblikovanje svjetla: Igor

Petrovski | Producent: Tomislav Kašljević

Cijena ulaznice: 30,00 kn

03.

20. 01. 2018., subota

Vama glumimo [u siječnju]!

Predstava za djecu "Gospođica Neću", Scena Gorica

Tekst: Sunčana Škrinjarić | Režija: Leo Vukelić | Glume: Karmen Sunčana Lovrić, Lidija Kraljić Zavišić i
Lovro Ivanković | Dramatizacija: Anja Pletikosa | Kostimografija: Leo Vukelić | Scenografija: Leo Vukelić |

Glazba: Iva Matija Bitanga | Uzrast: 4+

Cijena ulaznice: 20,00 kn

04.

26. 01. – 08. 02. 2018.

Galerija Decumanus

Noć muzeja 2018.

'Život Salpe' – izložba fotografija Srđana Hulaka

Otvorenje: 26. 01. 2018. u 18.00

Radno vrijeme: svakim radnim danom 10.00 – 13.00

05.

15. – 28. 02. 2018.

Galerija Decumanus

"Moje slike, moji snovi" - izložba fotografija tetovaža liječenih ovisnika

Suorganizatori: Udruga Kreativni Krk i Udruga Vida

Otvorenje: 15. 02. 2018. u 19.00

Radno vrijeme: svakim radnim danom 10.00 – 13.00

06.

16. 02. 2018., petak

Vama glumimo [u veljači]!

Komedija "Ocat i sin"

Tekst, režija i gluma: Zlatan Zuhrić Zuhra i Tin Sedlar

Cijena ulaznice: 30,00 kn

07.

17. 02. 2018., subota

Vama glumimo [u veljači]!

Pripovjedno-lutkarska predstava za djecu "Ključarica", Teatar OZ

Autor, režija i dramaturgija: Mihaela Sirotnjak Železnik | Glumi: Mihaela Sirotnjak Železnik | Scenografija i oblikovanje lutaka: Tonči Adulmar i Anton Železnik | Kostimografija: Tajči Čekada | Glazba: etno skupina

Veja | Uzrast: 3+

Cijena ulaznice: 20,00 kn

08.

02. – 22. 03. 2018.

Galerija Decumanus

"Anđeli" – izložba dekorativne plastike

Suorganizator: Udruga Rukotvorine Krk

Otvorenje: 02. 03. 2018. u 18.00

Radno vrijeme: svakim radnim danom 10.00 – 12.00; 18.00 – 20.00

Radionice:

Izrada anđela od vune, 03. 03., 11.00 - 12.00,

Izrada samostojećih anđela od papira, 05. 03., 18.00 - 20.00,

Izrada mobila Anđeli, 07. 03., 18.00 - 20.00,

Oblikovanje anđela od gline, 10. 03., 18.00 - 20.00,

Izrada anđela od vune, 12. 03., 18.00 - 20.00,

Izrada anđela od naplavina, pluta i žice, 13. 03., 18.00 - 20.00,

Izrada anđela od otpadnog materijala, 15. 03., 18.00 - 20.00,

Oblikovanje anđela od gline, 19. 03., 18.00 - 20.00.

09.

06. 02. 2018.

KentBank, zamolba za sponzorstvo

62. Ljetne priredbe Krk: Glazbena priča Knezova Krčkih Frankopana

10.

15. 02. 2018.

Hrvatska turistička zajednica

Javni poziv za potpore događanjima u 2018. godini

Prijavljene 62. Ljetne priredbe Krk: Glazbena priča Knezova Krčkih Frankopana

11.

06. 03. 2018.

Arheološki muzej Zagreb

Prezentacija projekta Putovima Frankopana: kulturno-turistička ruta – snaga, slabosti, prilike i prijetnje

U sklopu prezentacije predstavljene i 62. Ljetne priredbe Krk (Maja Parentić, Tomislav Fačini)

12.

09. 03. 2018.

Hrvatska elektroprivreda d.d.

Svjetlo na kraju tunela, natječaj za dodjelu donacija ustanovama, udrugama i drugim organizacijama civilnog društva u 2018. godini.

Prijavljen izložbeni projekt Komunicirajmo baštinu, gostovanje u Muzeju Pachen, Rockenhausen (Njemačka)

13.

08. 03. 2018.

Galerija Decumanus, 18.00

Svečanost podjele nagrada pobjednicima natječaja za najbolju fotografiju na temu Žena u fokusu, što su ga u raspisali Foto klub Krk i Turistička zajednica Grada Krka

14.

16. 03. 2018., petak

Vama glumimo [u ožujku]!

Komedija "U zajedničkom stanu", Kazališna grupa Lectirum

Autor: Neil Simon | Režija i scenografija: Zoran Mužić | Glume: Ksenija Pajić, Matija Prskalo, Zijad Gračić i Mladen Čutura | Izbor glazbe: Goran Glavaš

Cijena ulaznice: 30,00 kn

15.

16. 03. 2018.

OTP banka

Natječaj za dodjelu donacija u 2018. godini.

Prijavljen izložbeni projekt Komunicirajmo baštinu, gostovanje u Muzeju Pachen, Rockenhausen (Njemačka)

16.

17. 03. 2018., subota

Vama glumimo [u ožujku]!

Dječja predstava "Princeza i svinjar", Kazalište Smješko

Režija: Ivana Boban | Glume: Jelena Hadži-Manev, Danijel Radečić, Marija Šegvić/Lada Bonacci |

Uzrast: 4+

Cijena ulaznice: 20,00 kn

17.

20. 03. 2018.

Erste & Steiermärkische banka

Za dobivanje donacije predložene 62. Ljetne priredbe

18.

23. 03. – 11. 04. 2018.

Galerija Decumanus

"Mi jedemo odgovorno", izložba radova djece iz Dječjeg vrtića Katarina Frankopan Krk

Suorganizator: Dječji vrtić Katarina Frankopan Krk

Otvorenje: 23. 03. 2018. u 09.00

Radno vrijeme: svakim radnim danom 10.00 – 13.00

19.

27. 03. 2018.

INA – Sektor korporativnih komunikacija

Za dobivanje donacije predložene 62. Ljetne priredbe

20.

11. 04. 2018., 09.00 – 15.00

Dvorac Nova Kraljevica, Kraljevica

Sudjelovanje djelatnika Centra za kulturu Grada Krka kao partnerske ustanove (PGŽ-u) na petoj radionici vezanoj uz provođenje projekta Kulturno-turistička ruta Putevima Frankopana

21.

13. – 26. 04. 2018.

Galerija Decumanus

"Djevojke, more i galebovi", izložba slika Miljenka Belera

Otvorenje: 13. 04. 2018. u 19.00

Radno vrijeme: svakim radnim danom 10.00 – 13.00

22.

20. 04. 2018., petak

Vama glumimo [u travnju]!

"Na hladnom betonu", stand up nastup Željka Pervana

Cijena ulaznice: 30,00 kn

23.

21. 04. 2018., subota

Vama glumimo [u travnju]!

Predstava za djecu "pazi.mazi.voli.", Mala scena i Purina

Režija: Nora Krstulović | Glume: Vanja Ćirić, Aleksandra Demše i Davor Kovač | Dramatizacija i dramaturgija: Nina Horvat | Scenografija: SKROZ | Kostimografija: Lucija Smolčec | Oblikovanje zvuka: Vedran Peternel | Produkcija: Tena Bosek, Mia Tomić i Jelena Vignjević | Uzrast: 5+ (za cijelu obitelj)
Cijena ulaznice: 20,00 kn

24.

27. 04. – 18. 05. 2018.

Galerija Decumanus

"Ja sam/I am", tematska, međunarodna, skupna, žirirana izložba

U suradnji s: Udrugom Kreativni Krk

Otvorenje: 27. 05. 2018. u 19.00

Radno vrijeme: svakim radnim danom 10.00 – 12.00; 17.00 – 19.00

25.

18. – 25. 05. 2018.

Galerija Decumanus

**KRK25, 25 godina od konstituiranja Grada Krka (proslava Dana Grada Krka – predprogram)
"Stopama Krčkih legendi", izložbeno predstavljanje godišnjeg projekta Srednje škole Hrvatski kralj
Zvonimir**

U suradnji sa: Srednjom školom Hrvatski kralj Zvonimir Krk

Otvorenje: 18. 05. 2018. u 11.00

Radno vrijeme: svakim danom (osim nedjelje) 10.00 – 12.00; 19.00 – 21.00

26.

25. 05. – 01. 06. 2018.

Galerija Decumanus

**KRK25, 25 godina od konstituiranja Grada Krka (proslava Dana Grada Krka – predprogram)
Izložba ekologijom inspiriranih fotografija pristiglih na natječaj TKD Ponikve eko otok Krk**

U suradnji s: TKD Ponikve eko otok Krk

Otvorenje izložbe i podjela nagrada autorima najboljih fotografija: 25. 05. 2018. u 19.00

Radno vrijeme: svakim danom (osim nedjelje) 10.00 – 12.00; 19.00 – 21.00

27.

01. – 21. 06. 2018.

Galerija Decumanus

**KRK25, 25 godina od konstituiranja Grada Krka (proslava Dana Grada Krka)
"Tišine", izložba akvarela i vinorela Saše Lončarića**

Otvorenje izložbe: 01. 06. 2018. u 21.00

Radno vrijeme: svakim danom (osim nedjelje) 10.00 – 12.00; 19.00 – 22.00

28.

03. 06. 2018. u 21.00

Trg krčkih glagoljaša

KRK25, 25 godina od konstituiranja Grada Krka (proslava Dana Grada Krka)

"Samo kantat", slavljenički koncert Klape Kašatadi

- predstavljanje novog nosača zvuka i proslava 20. obljetnice djelovanja klape

29.

04. 06. 2018. u 20.15

Vela placa/Gradska riva

KRK25, 25 godina od konstituiranja Grada Krka (proslava Dana Grada Krka)

Promenadni nastup Folklornog društva Kornić

30.

04. 06. 2018. u 20.15

Vela placa/Gradska riva

KRK25, 25 godina od konstituiranja Grada Krka (proslava Dana Grada Krka)

Promenadni nastup Gradske glazbe Krk

*2. Opis Programa Centra za kulturu Grada Krka
Kalendarski prikaz s kraćim faktografskim opisom*

31.

04. 06. 2018. u 21.00

Gradska riva

KRK25, 25 godina od konstituiranja Grada Krka (proslava Dana Grada Krka)

Koncert Četiri tenora

32.

18. 06. 2018. u 21.00

Trg krčkih glagoljaša

Festivalska večer Melodija Istre i Kvarnera

Ulaz slobodan!

33.

21. 06. – 12. 07. 2018.

Galerija Decumanus

"Pleasure (in sculpture)", izložba kiparskih radova Pavola Šteska

Otvorenje izložbe: 21. 06. 2018. u 18.00

Radno vrijeme: svakim danom (osim nedjelje) 10.00 – 12.00; 19.00 – 22.00

2. Drugo polugodište [od 30. lipnja do 31. prosinca 2018.]:

34.

01. 07. (nedjelja), Crkva sv. Kvirina, 21.30

Otvorenje 62. Ljetnih priredbi: Ansambl Antiphonus (HRV)

Glazbena priča Knezova Krčkih Frankopana

Proslov: Ars subtilior - profinjeno umijeće: Glazba, špijunaža i politika europskih dvorova 1300. - 1500.

Anabela Barić, sopran | Monika Cerovčec, sopran | Martina Borse, alt | Ivan Bingula, tenor | Tomislav Fačini, bas | Gabriel Belkheiri García del Pozo, blok flaute | Mikari Shibukawa, gotička harfa | Lea Sušanj

Lujo, viola da gamba

Cijena ulaznice: 30,00 kn

35.

03. 07. (utorak), Scena Zidine, 20.30

Doktor od životinjica, predstava za djecu; Dječja scena Teatra Gavran

Autor: Miro Gavran | Režija i kreacija lutaka: Jakov Gavran | Glume: Luka Bjelica, Jakov Gavran i Borna Galinović

Cijena ulaznice: 30,00 kn

36.

05. 07. (četvrtak), Frankopanski kaštel, 21.30

Ansambl Musica cubicularis (SVN)

Glazbena priča Knezova Krčkih Frankopana

1. epizoda: Iz kraja grofova Celjskih

Anne Freitag, renesansna poprečna flauta | Domen Marinčič, viola da gamba | Tomaž Sevšek, čembalo, orguljski pozitiv | Claire Piganiol, renesansna harfa

Cijena ulaznice: 30,00 kn

37.

10. 07. [utorak], Scena Zidine, 21.30

Sve o ženama, komedija; Teatar Gavran

Autor: Miro Gavran | Režija: Mladena Gavran | Asistent režije: Lovro Krsnik | Glume: Lana Gojak, Kristina Krepela i Mirela Videk Hranjec [Katarina Arbanas] | Scenografija: Eda Tutić | Kostimografija: Iva Šimunović Lisak

Cijena ulaznice: 70,00 kn

38.

13. 07. – 02. 08. 2018.

Galerija Decumanus

"Barke i njihove obale", izložba slika Ante Baktera

Radno vrijeme: svakim danom (osim nedjelje) 10.00 – 12.00; 20.00 – 23.00

39.

13. 07. [petak], Krčka katedrala, 21.30

Zbor Hrvatske radiotelevizije [HRV]

2. epizoda: S Trsata u prvi Veliki europski rat

Tomislav Fačini, dirigent | Monika Cerovčec, sopran | Daniela Perosa, sopran | Andro Bojanić, tenor | Želimir Panić, tenor | Mladen Klepo, bas | Vlatka Peljhan, violina | Helga Korbar, violina | Pavle Zajcev, violončelo | Pavao Mašić, orgulje | Tin Cugelj, trombon | Matic Kovač, trombon | Krešimir Fabijanić, kornet | Hrvoje Sironić, kornet | Elisa La Marca, lutnja

Cijena ulaznice: 30,00 kn

40.

16. 07. [ponedjeljak], Dvorana osnovne škole, 21.30

OtpisaNE, komedija; Kazalište Moruzgva

Autor: Renato Baretić | Režija: Nikola Zavišić | Asistent režije: Robert Orhel | Glume: Ksenija Marinković, Ećija Ojdanić, Slavko Sobin i Erna Rudnički | Scenografija i kostimografija: Irena Kraljić

Cijena ulaznice: 70,00 kn

41.

19. 07. [četvrtak], Frankopanski kaštel, 21.30

Ansambli Kudsi Erguner [TUR]

3. epizoda: Zvuci Otomanskog carstva

Kudsi Erguner, nej | Bora Uymaz, vokal, tanbur, lutnja | Bruno Caillat, udaraljke, bubnjevi | Serkan Halili, kanun

Cijena ulaznice: 30,00 kn

42.

23. 07. [ponedjeljak], Scena Zidine, 21.30

Kako ubiti suprugu ili supruga bez suvišnih zašto, komedija; KNAP teatar

Autor: Antonio Amurri | Režija: Boris Kovačević | Glume: Iskra Jirsak i Petar Atanasoski

Cijena ulaznice: 70,00 kn

43.

25. 07. [srijeda], Scena Zidine, 20.30

Ljepotica i zvijer, predstava za djecu; Kazališna družina Ivana Brlić Mažuranić

Autor: Charles Perrault | Režija: Branko Banković, Matej Safundžić | Glume: Ena Bašić, Matej Safundžić, Valentina Srnojević, Bruno Brinzej i Darija Vlajnić | Kostimografija, scenografija i lutke: Valentina Srnojević

Cijena ulaznice: 30,00 kn

44.

26. 07. [četvrtak], Crkva sv. Kvirina, 21.30

Ansambl i Musicali Affetti [ITA]

4. epizoda: Glazba Serenissime - stoljeće sjaja

Fabio Missaggia, koncertna violina | Matteo Zanatto, violina | Carlo Zanardi, violončelo | Fabiano Merlante, arhilitnja, teorba, barokna gitara | Noicola Lamon, čembalo

Cijena ulaznice: 30,00 kn

45.

29. 07. [nedjelja], Crkva sv. Kvirina, 21.30

Hrvatski barokni ansambl [HRV]

5. epizoda: Glazba Kralja Sunca; Šutnja Luja XIV.

Ana Benić, flauta, umjetničko vodstvo | Eleonora Bišćević, flauta | Stjepan Nodilo, blokflauta, oboa | Laura Vadjon i Ivan Jakšeković, violine | Nika Zlatarić, viola da gamba | Izidor Erazem Grafenauer, teorba i gitara | Pavao Mašić, čembalo

Cijena ulaznice: 30,00 kn

46.

30. 07. [ponedjeljak], Scena Zidine, 21.30

Parovi, komedija; Teatar Gavran

Autor: Miro Gavran | Režija: Robert Raponja | Glume: Ana Vilenica, Mladena Gavran, Ivan Glowatzky, Ivica Jončić, Jakov Gavran i Sara Moser | Scenografija i kostimografija: Jasmina Pacek

Cijena ulaznice: 70,00 kn

47.

03. – 23. 08. 2018.

Galerija Decumanus

"U kontrapunktu: Trag", izložba slika i fotografija Renate Škrinar i Roberte Vilić

Radno vrijeme: svakim danom (osim nedjelje) 10.00 – 12.00; 20.00 – 23.00

48.

06. 08. [ponedjeljak], Scena Zidine, 21.30

CABArei CABArei, životna komedija Zijaha Sokolovića

Cijena ulaznice: 70,00 kn

49.

07. 08. [utorak], Crkva sv. Kvirina, 21.30

Ansambli Minstrel [HRV]

6. epizoda: Glazbeni vrt u sutonu Svetog rimskog carstva

Elena Roce, sopran | Vesna Matana Matić, mezzosopran, blok flauta | Nenad Kosak, tenor, blok flauta | Goran Grčić, tenor | Lada Magdalenić Morpurgo, viella, rebek | Ante Beno, blok flaute, cornamuse, schaum, viola da gamba, umjetničko vodstvo | Sandra Munić, viola da gamba, blok flauta, čembalo | Lea Sušanji Lujo, bas viola da gamba | Darko Karajić, lutnja, teorba, barokna gitara | Pedro Abreu, vihuela | Kaja Farszky, udaraljke
Ulaznica: 30,00 kn

50.

12. 08. [nedjelja], Atrij franjevačkog samostana u Krku, 21.30

Dmitry Sinkovsky [RUS] & Pavao Mašić [HRV]

7. epizoda: Sv. Rimsko Carstvo nestaje - barok nastaje, obmana u Wiener Neustadtu

Dmitry Sinkovsky, violina | Pavao Mašić, čembalo
Ulaznica: 30,00 kn

51.

13. 08. [ponedjeljak], Scena Zidine, 21.30

Za umrijet od smijeha, komedija/satira; Kazalište Planet art i Teatar Rugatino

Autor: Christopher Durang | Prijevod: Mirna Čubranić | Adaptacija: Marko Torjanac | Režija: Mario Kovač | Glume: Gordana Gadžić i Marko Torjanac | Scenografija: Zdravka Ivandija Kirigin | Kostimografija: Ana Fucijaš
Cijena ulaznice: 70,00 kn

52.

16. 08. [četvrtak], Scena Zidine, 20.30

Ježeva kućica, predstava za djecu; Kazalište Smješko

Autor: Branko Čopić | Režija: Tea Gjergjizi | Glume: Mirta Zečević [Jelena Hadži-Manev], Helena Kalinić [Mirta Zečević] i Frano Mašković [Hrvoje Zalarg] | Scenografija, kostimografija i lutke: Gordana Krebelj
Cijena ulaznice: 30,00 kn

53.

20. 08. [ponedjeljak], Scena Zidine, 21.30

Igra u dvoje, humorna drama; Glumačka družina Histrioni

Autor: Tito Strozzi | Režija: Saša Broz | Adaptacija: Dora Delbianco | Producent: Zlatko Vitez | Glume: Dora Fišter Toš i Janko Popović Volarić | Kostimografija: Marita Čopo | Scenografija: Miljenko Sekulić
Cijena ulaznice: 70,00 kn

54.

23. 8. [četvrtak], Crkva sv. Kvirina, 21.30

Ansambli Singer Pur [DEU]

Epilog: U sjeni smrti - prisjećanja markiza

Claudia Reinhard, sopran | Rüdiger Ballhorn, tenor | Markus Zapp, tenor | Manuel Warwitz, tenor | Reiner Schneider-Waterberg, bariton | Jan Kuhar, bas
Ulaznica: 30,00 kn

55.

24. 08. – 14. 09. 2018.

Galerija Decumanus

"LINK-IN-ART 4: Primordijalno & magijsko u suvremenim likovnim praksama", izložba slika Antonije Čačić; "Pirushtus ili O nestalnosti oblika"

Radno vrijeme: svakim danom (osim nedjelje) 10.00 – 12.00; 20.00 – 23.00

56.

14. 09. – 04. 10. 2018.

Galerija Decumanus

"LINK-IN-ART 4: Primordijalno & magijsko u suvremenim likovnim praksama", multimedijaska izložba Maje Radešić; "Svjetlosno tijelo"

Radno vrijeme: svakim danom (osim nedjelje) 10.00 – 12.00; 19.00 – 21.00

57.

19. 09. 2018., 19.00

Velika gradska vijećnica – Kino Krk

Polarni san, multimedijsko predavanje Davora Rostuhara i projekcija istoimenog dokumentarnog filma

58.

04. – 17. 10. 2018.

Galerija Decumanus

Štorija o galiji Cristo Ressussitato

"Gente di mare; Ljudi od mora", izložba maketa brodova i ostalih predmeta iz maritimne zbirke Željka Skomeršića

Otvorenje: 04. 10. 2018. u 19.00

Radno vrijeme: pon. – pet. 10.00 – 12.00; 18.00 – 20.00

59.

05. 10. 2018.

Mala vijećnica Grada Krka u 18.00

Štorija o galiji Cristo Ressussitato

"Regesti Marittimi Croati - Hrvatski pomorski regesti, III. svezak (18. st.)", predstavljane knjige autora

Nikole Čolaka

Izdavač: Odsjek za povijest Filozofskog fakulteta u Splitu, 2017.

Urednica: Zrinka Podhraški Čizmek

Predstavljajući: Zrinka Podhraški Čizmek i Slaven Bertoša

60.

09. 10. 2018.

Krčka katedrala u 19.00

Štorija o galiji Cristo Ressussitato

Misa za sve poginule u Lepantskoj bitki

61.

04. – 10. 10. 2018.

Krčka katedrala

Štorija o galiji Cristo Ressussitato

Uz grob zapovjednika krčke galije Cristo Ressussitato, soprakomita Ljudevita Čikute postavljen je prigodan info-pano

62.

19. 10. – 08. 11. 2018.

Program međunarodne kulturne suradnje Krk – Kotor

Galerija Solidarnosti, Kotor, Crna Gora

Izložba "Od Krk do Kotora: Ivan Volarić Piturić", prvo izložbeno predstavljanje krčkog slikara i dekoratera Ivana Volarića Piturića

Otvorenje: 19. 10. 2018. u 20.00 sati

Boravak delegacije Centra za kulturu Grada Krka u Kotoru: 17. – 21. 10. 2018.

63.

15. – 29. 11. 2018.

Galerija Decumanus

Izložba MI.18 – manifestacije + nagrade + suveniri

Radno vrijeme: svakim radnim danom 10.00 – 13.00

64.

09. – 26. 12. 2018.

Galerija Decumanus

"Najljepše doba u godini – prvi dio", blagdanska izložba Udruge Rukotvorine Krk

Otvorenje: 09. 12. 2018. u 18.00

Radno vrijeme: pon. – pet. 10.00 – 12.00; 17.00 – 19.00

Radionice Udruge Rukotvorine Krk:

12. prosinca, 17.00

Radionica izrade božićnih čestitki

15. prosinca, 17.00

Radionica filcanja božićnih ukrasa

19. prosinca, 17.00

Radionica izrade ukrasa za bor

21. prosinca, 17.00

Radionica izrade ukrasa za bor

22. prosinca, 17.00

Radionica filcanja božićnih ukrasa

*2. Opis Programa Centra za kulturu Grada Krka
Kalendarski prikaz s kraćim faktografskim opisom*

65.

24. 12. 2018., 10.00 – 12.00

Galerija Decumanus

Badnje jutro u Krku

Božićni koncertni program Andrine Frlete

Badnja marenda

66.

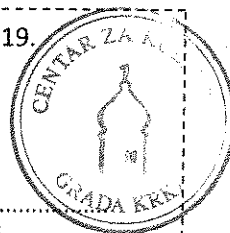
26. 12. 2018. – 12. 01. 2019.

Galerija Decumanus

"Najljepše doba u godini – drugi dio", blagdanska izložba Udruge Rukotvorine Krk

Radno vrijeme: pon. – pet. 10.00 – 12.00; 17.00 – 19.00

U Krk, 08. 02. 2019.



Maja Parentić
ravnateljica Centra za kulturu Grada Krka

Sažeti opis priprema i realizacije programa [od 01. siječnja do 31. prosinca 2018.]

1. Prvo polugodište [od 01. siječnja do 30. lipnja 2018.]:

Poduzete su sve potrebne radnje vezane za organizaciju i realizaciju programa navedenog u prvom dijelu priloženog kalendara.

Tijekom mjeseca lipnja pristupilo se izradi prijedloga programa "63. Ljetnih priredbi Krk", programa Galerije "Decumanus" za 2019. godinu, te koncepata dvaju programa međunarodnih kulturnih suradnji (Njemačka, Crna Gora), jer Ministarstvo kulture Republike Hrvatske, kao i dosad, svoje natječaje namijenjene javnim potrebama u kulturi raspisuje sredinom srpnja.

Pored toga, krenule su i pripreme vezane uz novi izdavački projekt Centra za kulturu Grada Krka, točnije knjigu još uvijek radnog naziva "O brodu i posadi otoka Krka u bitci kod Lepanta 1571.: arhivsko traganje za podacima o galiji i veslačima", autora dr. sc. Slavena Bertoše, koja predstavlja nastavak dviju prethodno objavljenih publikacija orijentiranih prema valorizaciji bogatog maritimnog nasljeđa grada i otoka Krka: "Krčka komuna u doba Lepantske bitke" Tee Perinčić, i "Obitelj Cicuta u pomorskim bitkama kroz stoljeća" Mladena Bastijanića.

Također, za prvo polugodište 2018. godine izdvajamo realizaciju sljedećih programa/projekata:

Programske aktivnosti započele su u siječnju kretanjem u realizaciju treće sezone programa "**Vama glumimo**" kojim su bili obuhvaćeni kazališni sadržaji za djecu i odrasle, a odvijali su se u sportskoj dvorani osnovne škole (Trg krčkih glagoljaša) sve do travnja, i to trećeg petka i subote u mjesecu, s time da je petak bio rezerviran za gostovanja predstava namijenjenih odraslima, dok je subota bila posvećena djeci. Iznimnu posjećenost, kao i snažan pozitivni dojam, zabilježilo je gostovanje (mono)komedije "Ćiro" u izvedbi glumca Tarika Filipovića.

Tijekom travnja, svibnja i lipnja, u suradnji s Krčkom biskupijom i dr. sc. Franjom Velčićem, krenulo je pripremanje izložbenog projekta "**Od Krka do Kotora: Ivan Volarić Piturić**". Naime, kako je život tog krčkog slikara i dekoratera zasad uglavnom neistražen, a opus relativno slabo poznat, odrađeni su prikupljanje i sistematizacija građe (vezani uz Krk, Cres, Lošinj i Dubrovnik) što će sredinom listopada ove godine rezultirati kotorskom izložbom koja će kao dio programa međunarodne kulturne suradnje uspostavljene na relaciji Hrvatska - Crna Gora, u suradnji s Pomorskim muzejom Crne Gore i Opštinskom javnom ustanovom Muzeji Kotor, biti postavljena u Galeriji Solidarnosti. Izložbu će uglavnom činiti fotografska dokumentacija Volarićevog zidnog slikarstva s područja otoka, a te će izložke, uz dva originalna primjera štafelajnog slikarstva, pratiti bogato opremljena publikacija čije tekstove potpisuju dr. sc. Franjo Velčić (krčki, creski i lošinjski dio Volarićevog opusa) i dr. sc. Sanja Žaja Vrbica (dubrovački dio Volarićevog opusa).

Početkom svibnja, u zajedničkoj organizaciji Centra za kulturu Grada Krka, Grada Rockenhausena i Muzeja Pachen, u kompleksu spomenute ustanove poznate po vrijednoj zbirci europske moderne, kao centralni sadržaj projekta međunarodne kulturne suradnje uspostavljene na relaciji Hrvatska - Njemačka, otvorena je izložba "**Komunicirajmo baštinu**". Ovaj nagrađivani projekt, koji je još 2012. godine svoju premijeru imao u Pomorskom muzeju Crne Gore u Kotoru, objedinjuje četiri različita, ali ipak međusobno povezana izložbena segmenta u čijoj biti nailazimo na igru s tradicijom, iako uz krajnje specifične

manifestacije. Različitih generacija i profesija kroz različite medije okupljeni autori stvorili su zaista jedinstven poliptih inspiriran motivima krčke povijesne i tradicijske baštine. Vrsni hrvatski brodomaketar Željko Skomeršić ovom se prilikom predstavio postavom "Ploviti se mora" koji objedinjuje šest minuciozno izrađenih maketa brodova među kojima posebno mjesto zauzimaju one vezane uz europsku maritimnu povijest. Sabina Barbiš i Mario Depicolzuane demonstrirali su dizajnersko-istraživački projekt "Zlatne i srebrne točke - vizualizacija pučke glazbe otoka Krka" koji integrira suvremeni jezik vizualnih komunikacija i tradicijsku baštinu, bazirajući se pritom na transkripciji jedinstvenog tonskog sustava dvoglasja tijesnih intervala. Saša Lončarić, vrsni akvarelista, ciklusom "Tišine", pored svojih kolorističkih akvarela, predstavio se i jedinstvenim likovnim medijem - vinorelom, tehnikom crtanja vinom nastalom na obalama Mediterana krajem 15. i početkom 16. stoljeća. Izložbeno-istraživačkim projektom "Novi Rorschach" Igora Gržetića naposljetku je uhvaćena gradacija od potpune posvećenosti tradiciji, preko različitih evaluacija iste, pa sve do predstavljanja individualnosti koja je barem po načelu društvenog testa njezin nastavak, točnije njezina budućnost. Izložba "Komunicirajmo baštinu" u gradu Rockenhausenu izazvala je pozornost ne samo značajnog dijela javnosti već i medija o čemu svjedoče mnogi objavljeni novinski prilozi.

Početak lipnja protekao je u aktivnostima vezanim uz proslavu **Dana Grada Krka**, ove godine u znaku 25. godišnjice od njegovog konstituiranja, a bogatom višednevnom programu Centar za kulturu Grada Krka pridružio se otvorenjem izložbe Saše Lončarića "Tišine" priređene u Gleriji Decumanus, slavljeničkim koncertom poljičke Klape "Kaštadi" održanim na Trgu krčkih glagoljaša te velikim koncertom Četiri tenora - Đanija Stipaničeva, Marka Pecotića, Marka Škugora i Vladimira Garića - priređenim na Gradskoj rivi, koji je obzirom na prepun auditorij dokazao kako je otočna publika itekako "gladna" kvalitetne glazbe i istinskog pjevačkog umijeća.

Nakon Pule i Rijeke, treća festivalska večer popularnih **Melodija Istre i Kvarnera**, 18. lipnja, u zajedničkoj organizaciji Grada Krka i Centra za kulturu Grada Krka, održana je u Krku, pred u cijelosti popunjenim Trgom krčkih glagoljaša. Publici se ondje predstavilo 18 izvođača, a uvjerljivu pobjedu, u gradu Krku, odnijela je Andrina Frleta sa skladbom "Ukradi me" (Andrina Frleta - Suzana Blečić - Frane Frleta).

Budući da je krenula konkretna realizacija projekta **Kulturno-turistička ruta Putovima Frankopana** u sklopu kojeg su Centru za kulturu Grada Krka odobrena bespovratna sredstva za nabavu opreme novog sjedišta Centra (stolice, stolove, namještaj i rasvjetu), nabavu opreme za scenu na otvorenom (stolice i stolove) nabavu alu truss konstrukcije s krovom te nabavu konstrukcije za podizanje pozornice, djelatnici Centra za kulturu Grada Krka sudjelovali su na cjelodnevni radnim sastancima, održanim u Kraljevici, u organizaciji Primorsko-goranske županije, kao nositelja tog projekta.

U postupku jednostavne nabave za nabavu **aluminijске konstrukcije krova - alu truss sustav**, dana **05. lipnja**, donesena je Odluka o odabiru kojom se kao najpovoljnijeg ponuditelja odabire tvrtka LAV Studio d.o.o. iz Pule, s ponuđenom cijenom od **151.505,00 kn bez PDV-a**.

Kako je predmetni postupak bio raspisan za dvije grupe predmeta (aluminijску konstrukciju krova - alu truss sustav i konstrukciju za podizanje pozornice), postupak za drugu grupu, tj. nabavu **konstrukcije za podizanje pozornice** je poništen, s obzirom da za isti nije pristigla niti jedna ponuda.

Za drugu grupu, tj. nabavu konstrukcije za podizanje pozornice novi postupak jednostavne nabave bit će raspisan u roku od 75 dana, od donošenja prethodno navedene Odluke o odabiru.

2. Drugo polugodište [od 30. lipnja do 31. prosinca 2018.]:

I u drugom polugodištu poduzete su sve potrebne radnje vezane za organizaciju programa navedenog u drugom dijelu priloženog kalendara.

Sukladno pozitivnim propisima, podnesena su izvješća o realiziranim programima Ministarstvu kulture Republike Hrvatske, Primorsko-goranskoj županiji te ostalim sponzorima i donatorima, a ista su prihvaćena i temeljem njih su, u slučaju Ministarstva, dodijeljena preostala sredstva.

U sklopu programa **"62. Ljetnih priredbi"**, posve u korelaciji s obilježavanjem **Europske godine kulturne baštine**, priređen je kvalitetan i atraktivan sadržaj, kao dio gradske kulturne ponude. Naime, posebno za ovu prigodu koncipiranim glazbenim programom, točnije serijom od devet koncerata ozbiljne glazbe, pod zajedničkim nazivom **"Glazbena priča Knezova Krčkih Frankopana"**, obilježena je **900. obljetnica od prvog pisanog spomena Knezova Krčkih Frankopan na otoku Krku**. Program Ljetnih priredbi, započeo je već 01. srpnja, a trajao je sve do 23. kolovoza, donoseći nam u glazbenom dijelu presjek europske glazbene baštine, uzimajući u obzir staru (srednjovjekovnu), ranu (renesansnu) i klasičnu (baroknu) glazbu, te tako prateći vrijeme vladanja loze Frankopana, ali i nekolicinu konkretnih povijesnih trenutaka. Kroz bogato europsko glazbeno nasljeđe publiku su vodili najeminentniji domaći i inozemni ansambli: **Antiphonus** (HRV), **Musica cubicularis** (SVN), **Zbor Hrvatske radiotelevizije** (HRV), **Kudsi Erguner ansambl** (TUR), **I Musicali Affetti** (ITA), **Hrvatski barokni ansambl** (HRV), **Minstrel** (HRV), **Dmitry Sinkovsky** (RUS) & **Pavao Mašić** (HRV) te **Singer Pur** (DEU). Unatoč tome što je fokus bio postavljen na glazbeni dio programa, Ljetne priredbe donijele su i kvalitetne dramske sadržaje, i to deset kazališnih predstava (među kojima i tri dječje) čije je izvođenje povjereno ansamblima naših najboljih nezavisnih kazališnih kuća, što znači da su posjetitelji festivala imali redom prilike vidjeti: dječju predstavu **"Doktor od životinjica"** Dječje scene Teatra Gavran, komediju **"Sve o ženama"** Teatra Gavran, komediju **"Otpisane"** Kazališta Moruzgva, komediju **"Kako ubiti suprugu ili supruga bez suvišnih zašto"** KNAP teatra, dječju predstavu **"Ljepotica i zvijer"** Kazališne družine Ivana Brlić Mažuranić, komediju **"Parovi"** Teatra Gavran, životnu komediju Zijaha Sokolovića **"CABAreS CABAreI"**, komediju/satiru **"Za umrijet od smijeha"** nastalu u koprodukciji Kazališta Planet art i Teatra Rugatino, dječju predstavu **"Ježeva kućica"** Kazališta Smješko te humornu dramu **"Igra u dvoje"** Glumačke družine Histrioni.

Tijekom srpnja, kolovoza, rujna i listopada, kao centralni dio godišnjeg programa Galerije Decumanus, ondje su priređene izložbe znanih domaćih i inozemnih umjetnika: **Pavola Šteska** ("Pleasure in sculpture"), **Ante Baktera** ("Barke i njihove obale"), **Renate Škrinar** i **Robert Vilić** ("U Kontrapunktu: Trag"), **Antonije Čačić** ("LINK-IN-ART: Pirushtus ili O nestalnosti oblika"), **Maje Radešić** ("LINK-IN-ART: Svjetlosno tijelo/Luminous Body") i **Željka Skomeršića** ("Gente di mare - Ljudi od mora").

Program **"Štorije o galiji Cristo Ressussitato"** kojim se svake godine obilježavaju obljetnice Lepantske bitke, između 04. i 09. listopada, donio je, pored ostalog, otvorenje izložbe Željka Skomeršića ("Gente di mare - Ljudi od mora") i predstavljanje knjige "Regesti Marittimi Croati - Hrvatski pomorski regesti, III. svezak (18. st.)" autora Nikole Čolaka, povjereno dr. sc. Zrinki Podhraški Čizmek i dr. sc. Slavenu Brtoši.

Kao rezultat suradnje Centra za kulturu Grada Krka, Pomorskog muzeja Crne Gore u Kotoru i Opštinske javne ustanove Muzeji Kotor, između 19. listopada i 08. studenog, u sklopu programa međunarodne kulturne suradnje što se razvija na relaciji Hrvatska (Krk) - Crna Gora (Kotor), u Galeriji Solidarnosti u gradu Kotoru, bio je predstavljen izložbeni projekt **"Od Krka do Kotora: Ivan Volarić Piturić"**, posvećen životu i djelu javnosti uglavnom nepoznatog otočnog slikara i dekoratera Ivana Volarića. Tim je postavom javnosti premijerno predstavljen krčki opus Ivana Volarića, i to uglavnom posredstvom fotografske dokumentacije njegovog zidnog i dekorativnog slikarstva pronađenog u

interijerima mnogobrojnih otočnih crkava i kapela, od Omišlja, Njivica i Malinske, preko Dobrinja, Gostinjske i Vrbnika, pa sve do Vrha i Baške, iako su dijelom izložbe bila i dva originala: oltarna slika "Bogorodice sa sv. Martinom" iz crkve sv. Martina biskupa u Gostinjscu, kao i "Portret Luke Turata" u (privatnom) vlasništvu obitelji Bašić. Projekt je bio praćen i bogato opremljenim katalogom s tekstom dr. sc. Franje Velčića koji je donio pregled Volarićevih radova na Krku, Cresu i Lošinju, a kojem je pridružen i prilog o dubrovačkoj slikarskoj ostavštini krčkog majstora iz pera dr. sc. Sanje Žaje Vrbice.

Tijekom prosinca, uz tradicionalni program posvećen blagdanu sv. Nikole, u suradnji s Udrugom Rukotvorine Krk, organizirana je dvodijelna blagdanska izložba "**Najljepše doba u godini**", praćena niskom prigodnih radionica, čemu treba pridodati i sadržaj manifestacije "**Badnje jutro u Krku**".

U zadnjem kvartalu 2018. krenule su pripremne radnje za programe u 2019. godini, i to s izvođačima za 63. Ljetne priredbe, zatim glumcima za manifestaciju Vama glumimo, umjetnicima za godišnji program Galerije Decumanus, s time da posebno ističemo pripreme vezane upravo uz tri izložbena programa, među kojima su i dvije međunarodne kulturne suradnje.

1) U suradnji s Muzejom suvremene umjetnosti Zagreb, i tamošnjom muzejskom savjetnicom Natašom Ivančević, krenule su pripreme za **dvije susljedne retrospektivne izložbe Ivane Popović**, akademske kiparice i multimedijske umjetnice, koja je preko dvadeset godina istraživala i povezivala brojne umjetničke discipline: kiparstvo, slikarstvo, crtež, kazalište, modu, performans, primijenjenu umjetnost i produkt dizajn. Izložbe će, po velikoj retrospektivnoj izložbi što se planira održati u zagrebačkom muzeju, biti postavljene u Galeriji Decumanus, a donijet će odabir svih segmenata njezinog bogatog stvaralaštva.

2) Kronologiji susreta proizašlih iz triju prethodnih kulturnih suradnji ostvarenih na relaciji Hrvatska (Krk) - Njemačka (Rockenhausen), a sve s ciljem očuvanja kontinuiteta, pridružiti će se i onaj vezan uz gostovanje Grada Rockenhausena (i Muzeja Pachen) u gradu Krku, i to **izložbom konceptualne fotografije "Singularities", njemačkog fotografa, doktora znanosti - fizičara Jörga Heiecka**, koja će u Galeriji Decumanus biti postavljena između 11. i 25. travnja, s time da će se od 09. do 16. travnja odvijati program umjetničke rezidencije u sklopu koje će gostujući autor provesti sedmodnevnu fotografsku akciju, dokumentirajući krajobrazu otoka Krka.

3) Nastavak međunarodne kulturne suradnje s Pomorskim muzejom Crne Gore u Kotoru i Opštinskom javnom ustanovom Muzeji Kotor, trebao bi donijeti i nastavak projekta "Od Krka do Kotora: Ivan Volarić Piturić", točnije "**Od Boke kotorske do Krk: Ivan Volarić Piturić**", u sklopu kojeg će u Galeriji Decumanus, između 05. i 23. listopada, otočnoj javnosti biti predstavljen bokeljski dio opusa Ivana Volarića, a čija je valorizacija i sistematizacija povjerena višoj kustosici Pomorskog muzeja Crne Gore u Kotoru mr. sc. Radojki Abramović te kustosici Muzeja grada Perasta prof. Marija Mihaliček.

Nadalje, u suradnji s Arheološkim muzejom Zagreb, krenule su pripreme za dokumentarnu izložbu "Troja na putu" koja će biti otvorena u povodu Noći muzeja, a kojom ujedno započinje novi izložbeni ciklus Galerije Decumanus.

U sklopu **projekta Kulturno-turistička ruta Putovima Frankopana**, u postupku jednostavne nabave za nabavu **konstrukcije za pozornicu**, dana 18. rujna, donesena je Odluka o odabiru kojom se kao najpovoljnijeg ponuditelja odabire tvrtku Meštirija Krk iz Krka, s ponudnom cijenom od **43.795,00 kn bez PDV-a**.

Otvoreni postupak javne nabave (male vrijednosti) za prvu grupu - **nabava opreme za novo sjedište Centra za kulturu Grada Krka (namještaj po mjeri, stolovi, stolice, trosjed na razvlačenje, fotelja na razvlačenje i tabure, informatička oprema, klima uređaj, televizija, rasvjetna tijela, zavjese i klupski stol)**, kao i za drugu grupu - **nabava opreme za Scenu Zidine (stolice i stolovi)**, putem Elektroničkog oglasnika javne nabave RH (EOJN), objavljen je 19. studenog, s time da je otvaranje ponuda održano 12. Prosinca, kada je javno objavljen i Zapisnik o otvaranju ponuda.

Djelatnik **Saša Lončarić** u okviru svojih poslova i zadataka redovito je i uredno obavljao sve poslove vezane za prostor Društvenog centra Krk.

Djelatnik **Igor Gržetić**, obavljao je čitav niz poslova vezanih uz vođenje i upravljanje projektima. Pored toga, pratio je i izvještavao sa svih događanja organiziranih na području grada Krka. Ti se poslovi odnose na uređivanje Internet stranice Grada Krka koja se redovito, na dnevnoj razini, ažurira, čemu treba pridodati i korespodenciju s drugim medijima. Uz to, Igoru Gržetiću povjerena je i briga o svim grafičkim materijalima Centra - plakatima, brošurama, katalozima, pozivnicama, publikacijama i slično.



U Krk, 08. 02. 2019.

Maja Parentić
ravnateljica Centra za kulturu Grada Krka

Promidžbene aktivnosti [od 01. siječnja do 31. prosinca 2018.]

1. Prvo polugodište [od 01. siječnja do 30. lipnja 2018.]:

Sva događanja dostavljaju se u vidu obavijesti na adrese Radija OK, Novog lista, Radija Rijeke, te zavisno o karakteru događanja i na adrese ostalih medijskih kuća te Internet portala.

Programi Centra za kulturu Grada Krka redovito su prisutni na Službenim stranicama Grada Krka i I-KRK-u, info programu grada Krka u sklopu gradske kabelaške televizije.

Svi zaposlenici Centra, gostovali su u programima Radija Rijeke, Radija OK, kao i ostalih radijskih kuća predstavljajući različite sadržaje Centra.

Sve programe opsežnijim priložima prati i mjesečnik "Krčki val".

Plakati za dramska i glazbena događanja distribuiraju se po čitavom otoku.

U prvoj polovici godine Centar je objavio sljedeće grafičke materijale:

- 01)** brošuru za izložbu "Djevojke, more, galebovi?" Miljenka Belera (100 primjeraka);
- 02)** katalog za izložbu "Komunicirajmo baštinu" (150 primjeraka);
- 03)** katalog za izložbu "Tišine" Saše Lončarića (350 primjeraka);
- 04)** katalog za izložbu "Pleasure (in Sculpture)" Pavola Šteska (200 primjeraka);
- 05)** katalog za izložbu "Barke i njihove obale" Ante baktera (200 primjeraka);
- 06)** katalog za izložbu "U kontrapunktu: Trag" (200 primjeraka);
- 07)** katalog za izložbe iz serije "LINK-IN-ART: Primordijalno i magijsko u suvremenim likovnim praksama" (250 primjeraka);
- 08)** plakat "25 godina od konstituiranja Grada Krka" (100 primjeraka)*;
- 09)** programsku knjižicu "25 godina od konstituiranja Grada Krka" (400 primjeraka)*;
- 10)** dekorativne vrećice "25 godina od konstituiranja Grada Krka" (150 primjeraka);
- 11)** dekorativne zastavice "25 godina od konstituiranja Grada Krka";
- 12)** obostrani plakat za "62. Ljetne priredbe" (100 primjeraka)*;
- 13)** letak za "62. Ljetne priredbe" (3.000 primjeraka)*;
- 14)** programsku knjižicu za glazbeni dio programa "62. Ljetnih priredbi: Glazbena priča Knezova Krčkih Frankopana" (300 primjeraka);
- 15)** baner za glazbeni dio programa "62. Ljetnih priredbi: Glazbena priča Knezova Krčkih Frankopana";
- 16)** baner za dramski dio programa "62. Ljetnih priredbi".

* Navede se materijale distribuirati po gradu i otoku Krku.

2. Drugo polugodište [od 30. lipnja do 31. prosinca 2018.]:

Sva događanja dostavljaju se u vidu obavijesti na adrese Radija OK, Novog lista, Radija Rijeke, te zavisno o karakteru događanja i na adrese ostalih medijskih kuća te Internet portala.

Programi Centra za kulturu Grada Krka redovito su prisutni na Službenim stranicama Grada Krka i I-KRK-u, info programu grada Krka u sklopu gradske kabelske televizije.

Svi zaposlenici Centra, gostovali su u programima Radija Rijeke, Radija OK, kao i ostalih radijskih kuća predstavljajući različite sadržaje Centra.

Sve programe opsežnijim priložima prati i mjesečnik "Krčki val".

Plakati za dramska i glazbena događanja distribuiraju se po čitavom otoku.

U drugoj polovici godine Centar je objavio sljedeće grafičke materijale:

- 17)** katalog za izložbu "Od Krka do Kotora Ivan Volarić Piturić" (250 primjeraka);
- 18)** pozivnicu za izložbu "Od Krka do Kotora Ivan Volarić Piturić" (150 primjeraka);
- 19)** booklet - plakat za program Štorija o galiji Cristo Ressussitato (300 primjeraka);
- 20)** pozivnicu za program Štorija o galiji Cristo Ressussitato (100 primjeraka).

U Krk, 08. 02. 2019.

.....
Maja Parentić
ravnateljica Centra za kulturu Grada Krka

Redovan rad Centra za kulturu Grada Krka [od 01. siječnja do 31. prosinca 2018.]

Aktivnosti Centra za kulturu kroz redovan rad temelje se na:

1. Financijskom planu Centra za kulturu Grada Krka i Programu rada Centra koji je donesen temeljem Financijskog plana te svih aktivnosti koje su potrebne za njihovo praćenje,
2. podnošenju prijave za programe iz djelokruga Centra, i to temeljem javnih poziva što ih raspisuju nadležna državna i županijska tijela,
3. priprema budućih projekata kako bi isti bili razrađeni prema svim kriterijima,
4. izvješćima o realiziranim programima.

1. Prvo polugodište [od 01. siječnja do 30. lipnja 2018.]:

Ad. 1.

U izvještajnom razdoblju Centar za kulturu Grada Krka donio je slijedeće dokumente:

1. Financijski izvještaj Centra za kulturu Grada Krka za razdoblje 01. 01. - 31. 12. 2017.: Izvještaj o prihodima i rashodima, primicima i izdacima; Bilanca; Izvještaj o rashodima prema funkcijskoj klasifikaciji; Izvještaj o promjenama u vrijednosti i obujmu imovine i obveza; Izvještaj o obvezama; AOP bilješke.
2. Izvješće o radu Centra za kulturu Grada Krka za razdoblje 01. 01. - 31. 12. 2017.;
3. Financijsko izvješće Centra za kulturu Grada Krka za razdoblje 01. 01. - 31. 12. 2017. temeljem strukture prihoda i strukture rashoda;
4. Izjavu o fiskalnoj odgovornosti za 2017. godinu s ispunjenim Upitnikom;
5. Financijski izvještaj Centra za kulturu Grada Krka za razdoblje 01. 01. - 31. 03. 2018.: Izvještaj o prihodima i rashodima, primicima i izdacima; Bilanca; Izvještaj o rashodima prema funkcijskoj klasifikaciji; Izvještaj o promjenama u vrijednosti i obujmu imovine i obveza; Izvještaj o obvezama;
6. temeljem Statuta Centra za kulturu Grada Krka i Pravilnika o pravima iz radnog odnosa zaposlenika Centra za kulturu Grada Krka donesene su: Odluka 1/2018 o izdavanju poklon bona; Odluka 2/18 o isplati jubilarne nagrade Maji Parentić - petnaest godina neprekinutog rada u Centru za kulturu Grada Krka; Odluka 3/2018 o isplatama regresa;
7. temeljem Statuta Centra za kulturu Grada Krka i Pravilnika o pravima iz radnog odnosa zaposlenika Centra za kulturu Grada Krka donesena su Rješenja o godišnjem odmoru za svo troje djelatnika;
8. Izvješće o radu Centra za kulturu Grada Krka od 01. 01. do 30. 06. 2018. godine;
9. Financijsko izvješće Centra za kulturu Grada Krka za razdoblje 01. 01. - 30. 06. 2018. temeljem strukture prihoda i strukture rashoda;
10. Financijski izvještaj Centra za kulturu Grada Krka za razdoblje 01. 01. - 30. 06. 2018.: Izvještaj o prihodima i rashodima, primicima i izdacima; Bilanca; Izvještaj o rashodima prema funkcijskoj klasifikaciji; Izvještaj o promjenama u vrijednosti i obujmu imovine i obveza; Izvještaj o obvezama; AOP bilješke,
11. Izvješće o nepravilnostima za period od 01. 01. - 30. 06. 2018. (Fiskalna odgovornost).

3. Opis aktivnosti redovnog rada Centra za kulturu Grada Krka u okviru 'hladnog pogona'

Ad. 2.

Centar za kulturu Grada Krka poduzimao je sve radnje i pravne poslove vezano za knjigovodstvo, redovno vodio evidenciju o prisutnosti na poslu te uredno i pravovremeno izvršavao svoje financijske obveze.

Ad. 3.

U proteklom razdoblju redovito se pratila prihodovna i rashodovna strana te se postupalo s dužnom pažnjom kako u ostvarenju prihoda tako i pažljivom upravljanju rashodima. Sva svoja plaćanja u ovom dijelu Centar za kulturu Grada Krka izvršio je u zakonom predviđenom roku.

Ad. 4.

U izvještajnom razdoblju nastavljeno je vođenje Evidencije ugovora Centra za kulturu Grada.

Ad. 5.

U izvještajnom razdoblju donesena je sva zakonom predviđena dokumentacija vezana uz provođenje postupaka jednostavne nabave: nabava aluminijske konstrukcije krova - alu truss sustav; nabava konstrukcije za podizanje pozornice.

Ad.6.

U prvom polugodištu dobili smo i rezultate natječaja o prijavama programa koji su podneseni prošle godine te nam je od strane Ministarstva kulture Republike Hrvatske dodijeljeno 80.000,00 kn za glazbeni dio programa "62. Ljetnih priredbi", 10.000,00 kn za ovogodišnji program Galerije "Decumanus", 10.000,00 kn za program međunarodne kulturne suradnje Hrvatska - Njemačka, odnosno gostovanje Centra za kulturu Grada Krka u Rockenhausenu izložbenim projektom "Komunicirajmo baštinu", 8.600,00 kn za program međunarodne kulturne suradnje Hrvatska - Crna Gora, odnosno gostovanje Centra za kulturu Grada Krka u Kotoru izložbom "Od Krka do Kotora: Ivan Volarić Piturić", te 29.600,00 kn za investicijski program: nabava opreme (opremanje novog sjedišta Centra za kulturu Grada Krka).

Od strane Primorsko-goranske županije za glazbeni dio programa "62. Ljetnih priredbi" odobreno nam je 50.000,00 kn, za izložbene projekte "U kontrapunktu: Trag" i "LINK-IN-ART 4: Primordijalno i magijsko u suvremenim umjetničkim praksama" 7.000,00 kn, te za program međunarodne kulturne suradnje Hrvatska - Njemačka, odnosno gostovanje Centra za kulturu Grada Krka u Rockenhausenu izložbenim projektom "Komunicirajmo baštinu" 9.000,00 kn.

Od strane Hrvatske turističke zajednice glazbenom dijelu programa "62. Ljetnih priredbi" dodijeljena je potpora u vrijednosti od 10.000,00 kn.

3. Opis aktivnosti redovnog rada Centra za kulturu Grada Krka u okviru 'hladnog pogona'

Ad.7.

U ovom polugodištu također su podnesene zamolbe za sponzorstvo i donacije, kako slijedi:

1. TZ Grada Krka - "62. Ljetne priredbe" - odobreno 80.000,00 kn;
2. TZ Grada Krka - godišnji program Galerije Decumanus - odobreno 20.000,00 kn;
3. TZ Grada Krka - Štorija o galiji Cristo Ressussitato - odobreno 15.000,00 kn;
4. TZ Grada Krka - program međunarodne kulturne suradnje Hrvatska - Njemačka, odnosno gostovanje Centra za kulturu Grada Krka u Rockenhausenu izložbenim projektom "Komunicirajmo baštinu" - odobreno 6.000,00 kn;
5. Općina Omišalj - program međunarodne kulturne suradnje Hrvatska - Crna Gora, odnosno gostovanje Centra za kulturu Grada Krka u Kotoru izložbom "Od Krka do Kotora: Ivan Volarić Piturić" - odobreno 1.000,00 kn.
6. Općina Punat - program međunarodne kulturne suradnje Hrvatska - Crna Gora, odnosno gostovanje Centra za kulturu Grada Krka u Kotoru izložbom "Od Krka do Kotora: Ivan Volarić Piturić" - odobreno 1.000,00 kn.
7. Općina Malinska-Dubašnica - program međunarodne kulturne suradnje Hrvatska - Crna Gora, odnosno gostovanje Centra za kulturu Grada Krka u Kotoru izložbom "Od Krka do Kotora: Ivan Volarić Piturić" - odobreno 1.000,00 kn.
8. Yunus Emre Enstitüsü - Turski kulturni centar - potpora "63. Ljetnim priredbama; gostovanje Kudsi Erguner ansambla - 4.000,00 EUR

Slijede prijavljeni, ali odbijeni programi:

1. Ministarstvo kulture Republike Hrvatske - otkup knjige "Tako je govorio Burbur";
2. Ministarstvo kulture Republike Hrvatske - investicijski program: nabava opreme (oprema i infrastruktura za događanja na otvorenom; opremanje Scene Zidine)
3. Primorsko-goranska županija - program međunarodne kulturne suradnje Hrvatska - Crna Gora, odnosno gostovanje Centra za kulturu Grada Krka u Kotoru izložbom "Od Krka do Kotora: Ivan Volarić Piturić";
4. KentBank - "62. Ljetne priredbe";
5. HEP - program međunarodne kulturne suradnje Hrvatska - Njemačka, odnosno gostovanje Centra za kulturu Grada Krka u Rockenhausenu izložbenim projektom "Komunicirajmo baštinu";
6. OTP banka - program međunarodne kulturne suradnje Hrvatska - Njemačka, odnosno gostovanje Centra za kulturu Grada Krka u Rockenhausenu izložbenim projektom "Komunicirajmo baštinu";
7. Erste & Steiermärkische banka - "62. Ljetne priredbe";
8. Croatia osiguranje - program međunarodne kulturne suradnje Hrvatska - Njemačka, odnosno gostovanje Centra za kulturu Grada Krka u Rockenhausenu izložbenim projektom "Komunicirajmo baštinu";
9. INA - "62. Ljetne priredbe".

2. Drugo polugodište [od 30. lipnja do 31. prosinca 2018.]:

Ad. 1.

U izvještajnom razdoblju Centar za kulturu Grada Krka donio je slijedeće dokumente:

1. I. Rebalans Financijskog plana Centra za kulturu Grada Krka za 2018. godinu;
2. II. Rebalans Financijskog plana Centra za kulturu Grada Krka za 2018. godinu;
3. Financijski plan Centra za kulturu Grada Krka za 2019. godinu (s uključenim Projekcijama za razdoblje 2020. - 2021.);
4. Izvješće o nepravilnostima za period od 01. 07. - 31. 12. 2018. (Fiskalna odgovornost);
5. temeljem Statuta Centra za kulturu Grada Krka i Pravilnika o pravima iz radnog odnosa zaposlenika Centra za kulturu Grada Krka donesene su: Odluka 4/2018 o isplati božićnice i nagrade; Odluka 5/18 o isplati nagrade za natprosječne rezultate rada sudjelovanje u projektu Putovima Frankopana, prioritetna os 6 - Zaštita okoliša i održivost resursa Operativnog programa Konkurentnost i kohezija 2014. - 2020.
6. Zapisnik o inventuri na dan 31. 12. 2018. godine.

Ad. 2.

U izvještajnom razdoblju donesena je sva zakonom predviđena dokumentacija vezana uz provođenje postupaka jednostavne nabave: nabava aluminijske konstrukcije krova - alu truss sustav; nabava konstrukcije za podizanje pozornice, te provođenje otvorenog postupaka javne nabave: nabava opreme za novo sjedište Centra za kulturu Grada Krka (namještaj po mjeri, stolovi, stolice, trosjed na razvlačenje, fotelja na razvlačenje i tabure, informatička oprema, klima uređaj, televizija, rasvjetna tijela, zavjese i klupski stol); nabava opreme za Scenu Zidine (stolice i stolovi).

Ad. 3.

Temeljem Javnog poziva što ga je za programe u 2019. raspisalo **Ministarstvo kulture Republike Hrvatske**, Centar je dosad prijavio:

1. glazbeni dio programa 63. Ljetnih priredbi Krk i osigurao **50.000,00 kn**;
2. program Galerije Decumanus za 2019. godinu i osigurao **10.000,00 kn**;
3. izložbu konceptualne fotografije Jörga Heiecka "Singularities" i sedmodnevnu umjetničku rezidenciju, program međunarodne kulturne suradnje Hrvatska - Njemačka, gostovanje grada Rockenhausena, i osigurao **8.200,00 kn**;
4. izložbeno-istraživački projekt "Od Boke Kotorske do Krka: Ivan Volarić Piturić", program međunarodne kulturne suradnje Hrvatska - Crna Gora, gostovanje pomorskog muzeja Crne Gore u Kotoru (rezultati se očekuju);
5. opremanje Scene Zidine/novog sjedišta Centra za kulturu Grada Krka (zahtjev za potporom je odbijen).

3. Opis aktivnosti redavnog rada Centra za kulturu Grada Krka u okviru 'hladnog pogona'

Ad. 4.

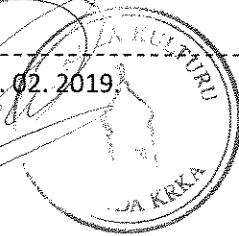
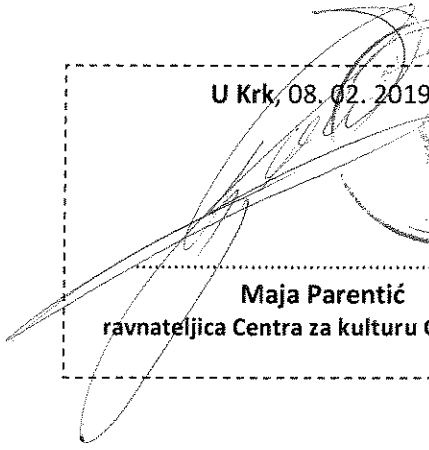
Temeljem Javnog poziva što ga je **za programe u 2019.** raspisala **Primorsko-goranska županija**, Centar je dosad prijavio:

1. izložbene projekte LINK-IN-ART i U kontrapunktu (rezultati se očekuju);
2. glazbeni dio programa 63. Ljetnih priredbi Krk (rezultati se očekuju);
3. izložbu konceptualne fotografije Jörga Heiecka "Singularities" i sedmodnevnu umjetničku rezidenciju (rezultati se očekuju);
4. izložbeno-istraživački projekt "Od Boke Kotorske do Krka: Ivan Volarić Piturić", program međunarodne kulturne suradnje Hrvatska - Crna Gora, gostovanje pomorskog muzeja Crne Gore u Kotoru (rezultati se očekuju).

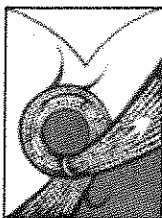
Ad. 5.

Također, poduzet je čitav niz radnji potrebnih za razradu projekata koji će se prijavljivati na natječaje donatora i sponzora, i to temeljem javnih poziva, odnosno direktnog obraćanja prema onim subjektima koji mogu naći svoj interes u nekom od nadolazećih programa Centra.

U Krk, 08. 02. 2019.



Maja Parentić
ravnateljica Centra za kulturu Grada Krka



Centar za kulturu Grada Krka

Trg Sv. Kvirina 1/1 , 51500 Krk, Croatia , Tel/Fax :+385 (0)51 220 041
email: kultura@gradkrk.net

Grad Krk Odsjek za proračun i financije

Trg bana Josipa Jelačića 2
51500 Krk

IZJAVA

kojom ja, **Maja Parentić**, ravnateljica Centra za kulturu Grada Krka, izjavljujem da Centar za kulturu Grada Krka nema sudskih sporova, niti kao tuženi, ni kao tuženik, i nema u vlasništvu vrijednosne papire te podredno tome nikakva buduća potraživanja i obveze, a koje bi mogle utjecati na Financijsko izvješće Centra za kulturu Grada Krka u izvještajnom razdoblju od 01. 01. do 31. 12. 2018. godine.

U Krku, 08. 02. 2019.

Maja Parentić
ravnateljica Centra za kulturu Grada Krka

