

IZVJEŠĆE O RADU CENTRA ZA KULTURU GRADA KRKA [od 01. siječnja do 30. lipnja 2024.]

Centar za kulturu Grada Krka je javna ustanova koja djeluje na području kulture, a čija je zadaća da realizira kulturne programe tijekom godine za potrebe stanovnika grada Krka, kao i turista tijekom sezone.

Program Centra za kulturu Grada Krka treba zadovoljiti kulturne potrebe svih dobnih skupina stanovništva organizirajući razna kulturno-umjetnička događanja kao što su glazbena, scenska, likovna, rad na očuvanju tradicijske baštine i narodnih običaja te aktivnosti koje se tiču prigodnih programa.

Izvješće se sastoji od:

1) rada Centra za kulturu Grada Krka:

- a) hladni pogon;
- b) programske aktivnosti: kalendarski prikaz;
- c) programske aktivnosti: opis posla i promidžbenih aktivnosti.

2) AOP bilježaka za razdoblje od 01. 01. do 30. 06. 2024. godine;

3) Polugodišnjeg izvještaja o izvršenju Financijskog plana Centra za kulturu Grada Krka za razdoblje od 01. 01. do 30. 06. 2024. godine.

U Krk, 03. 07. 2024.

.....
Maja Parentić
ravnateljica Centra za kulturu Grada Krka

1./a
RAD CENTRA ZA KULTURU GRADA KRKA
HLADNI POGON
[od 01. siječnja do 30. lipnja 2024.]

Aktivnosti Centra za kulturu Grada Krka kroz redovan rad temelje se na Financijskom planu Centra za kulturu Grada Krka za razdoblje od 01. 01. do 31. 12. 2024. godine i Programu rada Centra za kulturu Grada Krka koji je donesen temeljem Financijskog plana.

Ad. 1.

U izvještajnom razdoblju Centar za kulturu Grada Krka donio je slijedeće dokumente:

- 1) Financijski izvještaj Centra za kulturu Grada Krka za razdoblje od 01. siječnja do 31. prosinca 2023. godine;
- 2) AOP bilješke za razdoblje od 01. siječnja do 31. prosinca 2023. godine;
- 3) Izvješće o realizaciji programa Centra za kulturu Grada Krka za razdoblje od 01. siječnja do 31. prosinca 2023. godine sa svim pratećim dokumentima;
- 4) Godišnji izvještaj o izvršenju Financijskog plana Centra za kulturu Grada Krka za razdoblje od 01. siječnja do 31. prosinca 2023. godine;
- 5) Izvješće o provedbi Zakona o pravu na pristup informacijama za 2023. godinu;
- 6) Financijski izvještaj Centra za kulturu Grada Krka za razdoblje od 01. siječnja do 31. ožujka 2024. godine;
- 7) Financijski izvještaj Centra za kulturu Grada Krka za razdoblje od 01. siječnja do 30. lipnja 2024. godine;
- 8) AOP bilješke za razdoblje od 01. siječnja do 30. lipnja 2024. godine;
- 9) Izvješće o radu Centra za kulturu Grada Krka za razdoblje od 01. siječnja do 30. lipnja 2024. godine;
- 10) Polugodišnji izvještaj o izvršenju Financijskog plana Centra za kulturu Grada Krka za razdoblje od 01. siječnja do 30. lipnja 2024. godine;
- 11) Izjavu o fiskalnoj odgovornosti za 2023. godinu s ispunjenim Upitnikom;
- 12) Plan nabave za 2024. godinu (može se pogledati na Internet stranici Elektroničkog oglasnika javne nabave Republike Hrvatske);
- 13) ažurirao je Registar ugovora o javnoj nabavi i okvirnih sporazuma Centra za kulturu Grada Krka (može se pogledati na Internet stranici Elektroničkog oglasnika javne nabave Republike Hrvatske);
- 14) izvješća o prodanim ulaznicama za sva naplatna događanja;
- 15) rješenja o godišnjem odmoru za svo troje djelatnika;
- 16) Odluka o prihvaćanju Izvješća o popisu imovine i obveza Centra za kulturu Grada Krka na dan 25. siječanj 2024. godine;
- 17) Odluku 1/2024. o donošenju Plana nabave Centra za kulturu Grada Krka za 2024. godinu;
- 18) Odluku 2/2024. o isplati jubilarne nagrade;
- 19) isplate uskrsnica i regresa za svo troje djelatnika izvršene su temeljem zaključaka Kolegija gradonačelnika.

Ad. 2.

Centar za kulturu Grada Krka poduzimao je sve radnje i pravne poslove vezano za knjigovodstvo, redovno vodio evidenciju o prisutnosti na poslu te uredno i pravovremeno izvršavao svoje financijske obveze.

Ad. 3.

U proteklom razdoblju redovito se pratila prihodovna i rashodovna strana te se postupalo s dužnom pažnjom kako u ostvarenju prihoda tako i pažljivom upravljanju rashodima. Sva svoja plaćanja u ovom dijelu Centar za kulturu Grada Krka izvršio je u zakonom predviđenom roku.

1./b

PROGRAM CENTRA ZA KULTURU GRADA KRKA

KALENDAR

[od 01. siječnja do 30. lipnja 2024.]

01.

27. 01. 2024., 19.00

Dvorana osnovne škole, Trg krčkih glagoljaša

Vama glumimo u siječnju!

Komedija "Kad udari južina", B glad produkcija

Tekst: Petra Kraljev i Igor Weidlich

Režija: Nevena Vukes

Glume: Petra Kraljev i Jagoda Kumrić

Scenografija: Josip Vrbanić

Ulaznica: 10,00 eura

02.

09. – 29. 02. 2024.

Galerija Decumanus

Izložba starih fotografija "Bilo jednom u gradu Krku" autora Alana Žica Teklina

Otvorenje: 09. 02., 18.00

Radno vrijeme: pon. – pet. 10.00 – 13.00

Ulaz slobodan

03.

24. 02. 2024., 11.00

Dvorana osnovne škole, Trg krčkih glagoljaša

Vama glumimo u veljači!

Predstava za djecu Zubić vila, Teatar Naranča

Tekst: Aleksandra Dimitrijević

Režija: Irin Šime Rabar

Glume: Irin Šime Rabar i Vlatka Rubil

Kostimografija i scenografija: Valentina Ferlin-Živić

Scenski pokret: Katja Rabar

Uzrast: 3+

Ulaznica: 5,00 eura

04.

24. 02. 2024., 19.00

Dvorana osnovne škole, Trg krčkih glagoljaša

Vama glumimo uveljači!

Komedija Baka ima dečka?!, La La Land teatar

Autor i redatelj: Miro Čabraja

Igraju: Asim Ugljen i Miro Čabraja

Ulaznica: 10,00 eura

05.

01. – 21. 03. 2024.

Galerija Decumanus

"Čuvamo, maštamo, stvaramo!", prigodna godišnja izložba Dječjeg vrtića Katarina Frankopan

U suradnji s Dječjim vrtićem Katarina Frankopn Krk

Otvorenje: 01. 03., 10.00

Radno vrijeme: pon. – pet. 10.00 – 12.00; 18.00 – 20.00

Ulaz slobodan

06.

09. 03. 2024., 18.00

Pasionska baština Kraljevice, koncert HGD Zvijezda Danica (Kraljevica)

Orgulje: Daniela Perković

Umjetnički voditelj: Frane Frleta

Košljun, crkva Navještenja Blažene Djevice Marije

Ulaz slobodan

07.

22. 03. – 04. 04. 2024.

Galerija Decumanus

"Ususret Uskrsu", prigodna izložba Kulturno-umjetničke sekcije Milo Seršić (Zajednice Talijana Krk)

U suradnji sa Zajednicom Talijana Krk

Otvorenje: 22. 03., 19.00

Radno vrijeme: pon. – pet. 10.00 – 13.00; 29. i 30. ožujka, 10.00 – 13.00; 18.00 – 20.00

Ulaz slobodan

08.

23. 03. 2024., 11.00

Dvorana osnovne škole, Trg krčkih glagoljaša

Vama glumimo u ožujku!

Predstava za djecu Pčelica Maja, Teatar Naranča

Tekst i režija: Katja Rabar

Igraju: Vlatka Rubil ili Mathilde Vukosavljević, Irin Šime Rabar ili Majkl Mikolić

Kostimografija: Valentina Ferlin-Živić

Scenografija: Valentina Ferlin-Živić i Vlatka Rubil

Uzrast: 3+

Ulaznica: 5,00 eura

09.

23. 03. 2024., 20.00

Dvorana osnovne škole, Trg krčkih glagoljaša

Vama glumimo u ožujku!

Komedija Udavače, Hit teatar

Tekst: Matko Elezović

Režija: Mario Kovač

Glume: Jan Kerekeš, Matea Elezović Brdar i Erna Rudnički

Kostimografija: Elvira Ulip

Ulaznica: 10,00 eura

10.

05. – 15. 04. 2024.

Galerija Decumanus

"Susret kamene i drvene baštine", izložba Foto kluba Krk i fotografske sekcije Udruženja za očuvanje tradicije Prijedor

U suradnji s Foto klubom Krk

Otvorenje: 05. 04., 18.00

Radno vrijeme: pon. – pet. 10.00 – 13.00 Ulaz slobodan

11.

19. 04. – 09. 05. 2024.

Galerija Decumanus

"ONI - turistički radnik na tržištu rada", međunarodna skupna izložba

U suradnji s Udrugom Kreativni Krk

Otvorenje: 19. 04., 19.00

Radno vrijeme: pon. – pet. 10.00 – 13.00; 19.00 do 21.00 sati

Autori:

Iva Starac (Navigacija, akril na drvu)

Lucija Žuti (Moj pekar, serija digitalnih ilustracija)

Stefan Ančevski (People, računalna grafika)

Franka Vrljić (Vjesnik proljeća, ulje na platnu)

Vita Jončić (4444, prostorna instalacija)

Vanda Jurković (Selfie za pamćenje, digitalna ilustracija)

Marina Đira (Miracle worker, računalna grafika)

Ulaz slobodan

12.

27. 04. 2024., 20.00

Dvorana osnovne škole, Trg krčkih glagoljaša

Vama glumimo u travnju!

Kabaret "Kad je gusto - samo rijetki", Teatar Puna kuća

Tekst i songovi: Silvija Šesto

Režija i dramaturgija: Svetlana Patafta

Glume: stand up komičar Goran Vinčić Vinča i glumica Svetlana Patafta

Glazba: Lazar Novkov

Ulaznica: 10,00 eura

13.

30. 04. 2024., 12.30

Velika vijećnica Grada Krka (Kino Krk)

U gradu Krku, gradu tvojih predaka (...navik živjeli kroz umjetnost i glazbu...), obilježavanje Dana pogibije

Zrinskog i Frankopana

Projekcija dokumentarnog filma Prijenos kostiju Zrinskog i Frankopana (1919.)

- za učenike osnovne i srednje škole

14.

30. 04. 2024., 17.30

Velika vijećnica Grada Krka (Kino Krk)

U gradu Krku, gradu tvojih predaka (...navik živjeli kroz umjetnost i glazbu...), obilježavanje Dana pogibije

Zrinskog i Frankopana

Svečana projekcija dokumentarnog filma Prijenos kostiju Zrinskog i Frankopana (1919.)

- za javnost i uzvanike

O filmu su kazivali:

- prof. dr. sc. Mislav Grgić, veliki meštar Družbe Braća Hrvatskoga Zmaja

- mons. Franjo Velčić, generalni vikar Biskupije Krk

Moderatorica:

- dr. sc. Tea Perinčić, povjesničarka

- program je pratio markiz dr. Gordio Frangipane, nasljednik furlanske loze Frankopana

15.

30. 04. 2024., 19.00

Krčka katedrala

**U gradu Krku, gradu tvojih predaka (...navik živjeli kroz umjetnost i glazbu...), obilježavanje Dana pogibije
Zrinskog i Frankopana**

Misa za Petra Zrinskog i Frana Krstu Frankopana

16.

30. 04. 2024., 20.00

Crkva sv. Kvirina

**U gradu Krku, gradu tvojih predaka (...navik živjeli kroz umjetnost i glazbu...), obilježavanje Dana pogibije
Zrinskog i Frankopana**

Koncert Fantasia poetica, barokna glazba tragom lirike Zrinskih i Frankopana

Ansambel Capella Zriniana

**- Igor Paro, Marta Lončar, Edin Karamazov, Silvio Richter, Marko Požgaj, Katarina Lamotte, Augustin Mršić,
Andrija Maronić i Zoran Kelava**

17.

10. – 24. 05. 2024.

Galerija Decumanus

"Poezija u kamenu", izložba slika Nede Petrić

Otvorenje: 10. 05., 19.00

Radno vrijeme: pon. – pet. 10.00 – 12.00; 18.00 do 20.00 sati

18.

24. 05. – 01. 06. 2024.

Galerija Decumanus

"Čuvarice baštine: Ženski glasovi i priče s otoka", izložba članica Udruge Žene za otok

U suradnji s Udrugom žene za otok

Otvorenje: 24. 05., 20.00

Radno vrijeme: pon. – pet. 10.00 – 12.00; 18.00 do 20.00 sati

19.

01. 06. 2024., 21.00

Gradska riva

Dan(i) grada Krka

"Za tebe, otok od zlata", koncert klapa

- sjećanje na Mladena Milovčića

Program izvode:

Klapa Kaštadi (Poljica)

Klapa Vejanke (Krk)

Klapa Rašketa (Punat)

Klapa Zvonimir (Baška)

Klapa Mali grad (Kamnik, Slovenija)

Voditelji:

Irena Grdinić

Mario Lipovšek Battifiaca

20.

02. 06. 2024., 10.00

Perivoj na Trgu Kamplin

Dan(i) grada Krka

Pričaonica bajke Ivane brlić Mažuranić: Regoč

Pripovjedačica: Sabina Gvozdić

21.

02. 06. 2024., 11.30

Perivoj na Trgu Kamplin

Dan(i) grada Krka

Pričaonica bajke Ivane brlić Mažuranić: Sunce Djever i Neva Nevčića

Pripovjedačica: Sabina Gvozdić

22.

02. 06. 2024., 20.00

Galerija Decumanus

Dan(i) grada Krka

"Legenda o šurlicama", promocija slikovnice autora Ivica Brusića Bruje i Saše Lončarića

Govornici: Darija Papa, voditeljica; Ivica Brusić Brujo i Saša Lončarić

23.

04. 06. 2024., 20.00

Gradska riva/Šetalište sv. Bernardina

Dan(i) grada Krka

Promenadni nastup Gradske glazbe Krk

24.

04. – 20. 06. 2024.

Galerija Decumanus

Dan(i) grada Krka

"Studije", izložba crteža, grafika, umjetničkih knjiga i eksperimentalne fotografije Andree Staničić

Otvorenje: 04. 06., 21.00

Radno vrijeme: pon. – sub. 10.00 – 12.00; 20.00 do 22.00 sata

25.

20. 06. 2024., 21.00

Scena Zidine (Trg Krčkih glagoljaša)

Otvorenje 68. Ljetnih priredbi

Ana Uršule Najev u pratnji jazz sastava Black Coffee

Ulaz slobodan

26.

21. 06. – 11. 07. 2024.

Galerija Decumanus

LINK IN ART 10: Izvan okvira

"Dokument crteža", izložba crteža, asemblagea, umjetničkih knjiga i objekata Emanuele Santini

Otvorenje: 21. 06., 21.00

Radno vrijeme: pon. – sub. 10.00 – 12.00; 20.00 do 23.00 sata

27.

22. 06. 2024., 21.30

Scena Zidine (Trg Krčkih glagoljaša)

68. Ljetne priredbe

Miroslav Tadić i Yvette Cornelia Holzwarth

Program: BalkanAmericana

Program izvode: Miroslav Tadić (gitara) i Yvette Cornelia Holzwarth (violina/vokal)

Ulaz slobodan

28.

23. 06. 2024., 10.00 – 14.00

Sjedište Udruge Kreativni Krk/glazbeni studio (Šetalište sv. Bernardina)

Ljetna radionica gitare Miroslava Tadića

Radionici je pristupilo osmero polaznika (iskusnih gitarista) s područja grada Krka i okolice

Program je za sudionike bio besplatan

1./c

PROGRAM CENTRA ZA KULTURU GRADA KRKA OPIS POSLA; PROMIDŽBENA AKTIVNOST

1) Priprema i realizacija programa:

Poduzete su sve potrebne radnje vezane za organizaciju i realizaciju programa navedenog u priloženom kalendaru.

Tijekom mjeseca lipnja pristupilo se izradi prijedloga programa 69. Ljetnih priredbi Krk, programa Galerije Decumanus za 2025. godinu te koncepta programa međunarodnih kulturnih suradnji (Crna Gora i Njemačka), jer će Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske neke od svojih natječajna namijenjenih javnim potrebama u kulturi raspisati već u rujnu.

Za prvo polugodište 2024. godine izdvajamo realizaciju sljedećih programa/projekata:

a) **Program Galerije Decumanus** krenuo je dokumentarnom izložbom **"Bilo jednom u gradu Krku"**, a kojom je publicist Alan Žic-Teklin javnosti ukazao na brojne zanimljive stare razglednice i fotografije grada, 2023. objavljene u istoimenoj knjizi, koja je nastavak njegove monografije **"Ulice grada Krka (Le strade di Veglia)"**, iz tiska izašle 2022. godine. Program je nastavljen izložbom **"Čuvamo, maštamo, stvaramo!"** Dječjeg vrtića Katarina Frankopan te izložbom **"Ususret Uskrsu"** Kulturno-umjetničke sekcije Milo Seršić koja djeluje u sklopu Zajednice Talijana Krk. Izložbeno predstavljanje nakita te umjetničkih, dekorativnih, uporabnih i ostalih predmeta nastalih u mediju keramike i filcane krčke ovčje vune, a inspiriranih temama vezanim uz uskrsni period, pružen je doprinos seriji ovogodišnjih proljetnih programa u našem gradu. Svoje najrecentnije radove ovom su prigodom javnosti donijele: Ana Morić, Mariela Butorac, Laura Stenta, Silvana Pavačić, Jasna Matulić, Biserka Franolić i Jasminka Gršković. U sklopu projekta Foto susret u gradu Krku, Foto klub Krk predstavio se izložbom **"Susret kamene i drvene baštine"** koncipiranom tako da se na jednom mjestu pokažu radovi članova Foto kluba Krk koji dokumentiraju sakralnu kamenu arhitekturu otoka Krka, kao i radovi članova gostujuće fotografske sekcije Udruženja za očuvanje tradicije Prijedor (Bosna i Hercegovina) koji dokumentiraju sakralnu drvenu arhitekturu okolice Prijedora. U organizaciji Udruge Kreativni Krk, kao dio festivala Prvomajski inkubator, održana je skupna izložba međunarodnog saziva **"ONI - turistički radnik na tržištu rada"** u sklopu koje je kreativne potencijale demonstriralo sedmero (natječajem izabranih) suvremenih umjetnika: **Iva Starac** (Navigacija, akril na drvu), **Lucija Žuti** (Moj pekar, serija digitalnih ilustracija), **Stefan Ančevski** (People, računalna grafika), **Franka Vrljić** (Vjesnik proljeća, ulje na platnu), **Vita Jončić** (4444, prostorna instalacija), **Vanda Jurković** (Selfie za pamćenje, digitalna ilustracija) i **Marina Đira** (Miracle worker, računalna grafika). Oni su kroz različite umjetničke pristupe analizirali i kritizirali temu turizma i iskustva sezonskog rada. Donoseći opažanja, osobne osvrte i iskustva, postavom su nastojali potaknuti na promišljanje o socijalnim, kulturnim i ekonomskim aspektima masovnog turizma. Potom je uslijedila izložba **"Poezija u kamenu"** krčke slikarice **Nede Petrić Stroligo** čija ruka istražuje skrivene aspekte prirode, a u kamenu nalazi neiscrpnu riznicu motivacije. Kamen koji smatramo neživim, često je, ustvari, testament života. Pun mahovine, lišajeva, napuklina, šara i fosila, može biti predivan i tajanstven. Najčešće ga, kao dio pejzaža naše svakodnevnice, ne zamjećujemo, ali za ovu krčku umjetnicu on je uvijek nešto posebno, inspirativno i moment koji transformira u likovno djelo otkrivajući nam ljepotu u najneočekivanijim detaljima. Kustosica izložbe bila je: prof. Luisa Ritoša. U sklopu programa proslave Dana grada Krka, najprije su članice Udruge Žene za otok predstavile postav **"Ženski glasovi i priče s otoka"** kojom je proslavljen ženski doprinos očuvanju kulturne, povijesne, folklorne i prirodne baštine nekolicine jadranskih otoka, a zatim je otvorena izložba **"Studije"** krčke grafičarke **Andree Staničić** koja je galerijski prostor ispunila raznolikim repertoarom likovnih postupaka, odnosno širokom paletom tehnika i motiva među kojima su ipak dominirala živa bića, priroda, kao i želja da se ta priroda shvati. Autorica je to koja pred sebe stavlja izazove i pitanja te u kontinuiranom procesu - nikad ne dovršavajući sam rad - uvijek ostaje otvorena da doda nešto novo, da prouči različite mogućnosti, kako same tehnike, tako i svog bića. Kustosica izložbe bila je: prof. Luisa Ritoša. U drugoj polovici lipnja, otvorena je i prva od tri samostalne izložbe obuhvaćene ovogodišnjim, jubilarim, desetim po redu **LINK IN ART projektom** organiziranim na temu **"Izvan okvira"**. Riječ je o izložbi crteža,

crtačkih eksperimenata, instalacija, umjetničkih knjiga i objekata **"Dokument crteža"**, autorice **Emanuele Santini**, za kojom će uslijediti izložba crteža **"Reminiscencije"** **Diane Sokolići** te izložba umjetničkog drvenog nakita **"Starohrvatska božanstva"** **Franka Tončinića**. Kustoski zadatak za sve tri izložbe povjeren je prof. Luisi Ritoši, ujedno i autorici recenzije publicirane u bogato opremljenom katalogu koji prate izložbeni projekt.

b) U siječnju je krenula i realizacija devete sezone programa **"Vama glumimo"** kojim su obuhvaćeni kazališni sadržaji za djecu i odrasle što se odvijaju u sportskoj dvorani osnovne škole (smještenoj na Trgu krčkih glagoljaša). U sklopu nove sezone krčkoj su publici predstavljene: komedija **"Kad udari južina"** u izvedbi B glad produkcije, predstava za djecu **"Zubić vila"**, u izvedbi Teatra Naranča, komedije **"Baka ima dečka?!"** u izvedbi La La Land teatra, predstava za djecu **"Pčelica Maja"** u izvedbi Teatra Naranča, komedija **"Udavače"** u izvedbi Hit teatra te kabaret **"Kad je gusto - samo rijetki"** Teatra Puna kuća, koji je (27. travnja) zabilježio iznimnu posjećenost te na publiku ostavio snažan pozitivni dojam. Goran Vinčić Vinča, jedan od najboljih hrvatskih i regionalnih stand up komičara i poznata kazališna glumica Svetlana Patafta ovom su predstavom publiku odveli na urnebesno kabaretsko putovanje na kojem se plakalo od smijeha, ali i smijalo s s knedlom u grlu. Tema kabareta bila je općenarodna svestremenska šutnja kojom odgovaramo na probleme, a istovremeno tim istim problemima međusobno potkopavamo jedni druge.

c) Dana 30. travnja cjelodnevnim programom pod nazivom **"U gradu Krku, gradu tvojih predaka (...navik živjeli kroz umjetnost i glazbu...)"** po prvi je put obilježen Dan pogibije Zrinskog i Frankopana, i to **dvjema projekcijama dokumentarnog filma "Prijenos kostiju Zrinskog i Frankopana" (1919.)** koji je, nakon prošlogodišnje prilagodbe za potrebe emitiranja, sada po prvi put predstavljen javnosti, nakon čega je uslijedila **misa za Petra Zrinskog i Frana Krstu Frankopana** u Krčkoj katedrali te **koncert "Fantasia poetica"** u obližnjoj crkvi sv. Kvirina.

Dokumentarnim filmom "Prijenos kostiju Zrinskog i Frankopana" tako je, u organizaciji Družbe "Braća Hrvatskoga Zmaja", zabilježena svečana povorka kojom su, 30. travnja 1919. godine, na sam dan pogibije, uz nazočnost oko sto tisuća ljudi, posmrtni ostaci dvojice hrvatskih velikana (iz Bečkog Novog Mjesta) preneseni u kriptu zagrebačke katedrale sv. Stjepana. Riječ je o crno-bijelom filmu, produkcijske kuće Jugoslavija K.D. Zagreb, pronađenom u Filmskom arhivu Jugoslavenske kinoteke u Beogradu od koje su, nakon što je filmska vrpca uređena, a film digitaliziran i nanovo montiran, prošle godine otkupljena prava za njegovo emitiranje. Film kojeg je snimio naš prvi profesionalni filmski snimatelj Osječanin Josip Halla ovom je prigodom **po prvi put prikazan u Hrvatskoj**.

Tijekom jutarnje projekcije u Velikoj gradskoj vijećnici - Kinu Krk film je najprije prikazan dijelu vicematuranata Srednje škole Hrvatski kralj Zvonimir vođenih ravnateljicom prof. Gordijom Marijan, dok je popodnevna, svečana projekcija bila otvorena za svu zainteresiranu javnost. O samom filmu, kao i povijesnom kontekstu prve polovice 20. stoljeća pritom su kazivali **prof. dr. sc. Mislav Grgić**, veliki meštar Družbe Braća Hrvatskoga Zmaja, **Franjo Velčić**, generalni vikar Biskupije Krk, s time da je riječi opravdano izostalog **dr. sc. Daniela Rafaelića**, povjesničara filma, prenijela **Maja Parentić**, ravnateljica Centra za kulturu Grada Krka. Svim okupljenima na početku je pozdrav uputio **Darijo Vasilić**, krčki gradonačelnik, a skup je moderirala **dr. sc. Tea Perinčić**. **Program je pratio i markiz dr. Gordio Frangipane, nasljednik furlanske loze Frankopana, zajedno sa suprugom i sinom.**

Program je nakon filmske projekcije nastavljen **svetom misom koju su za Petra Zrinskog i Frana Krstu Frankopana** u Krčkoj katedrali služili mons. Franjo Velčić i krčki župnik vlč. Vedran Kirinčić, a zaključen je **koncert "Fantasia poetica, barokna glazba tragom lirike Zrinskih i Frankopana"** koji je pod umjetničkim vodstvom renomiranog hrvatskog glazbenika Igora Para, održan pred punim auditorijem crkve sv. Kvirina. Pored njega i naratora Zorana Kelavu, u koncertnoj izvedbi sudjelovala su i druga renomirana glazbena imena okupljena u Ansamblu Capella Zriniana: Marta Lončar, Edin Karamazov, Silvio Richter, Marko Požgaj, Katarina Lamotte, Augustin Mršić i Andrija Maronić. Koncert je donio jedinstveni dijalog glazbene umjetnosti i književnosti u kojem su se prepleli glazba Giovannija Girolama Kapspergera (oko 1580. - 1651.), Girolama A. Frescobaldija (1583. - 1643.), Andree Falconierija (1586. - 1656.), Stefana Landija (1587. - 1639), Domenica Mazzocchiya (1592. - 1665.), Biagia Marinija (1594. - 1663.), Barbare Strozzi (1619. - 1677.) i anonimnih mađarskih skladatelja (Cajoni, Stark i Vietórisz rukopis, oko 1670.), zatim tradicijski napjevi Međimurja, Prekodravlja i Transilvanije, sa segmentima poznatih literarnih djela Nikole Zrinskog Čakovečkog (1620. -

1664.), Petara Zrinskog (1621. - 1671.), Ane Katarine Zrinski (oko 1625. - 1673.) i Frana Krste Frankopana (1643. - 1671.).

d) Početak lipnja protekao je u aktivnostima vezanim uz proslavu **Dana grada Krka i Biskupije Krk**, a pored već spomenutog otvorenja izložbe "**Studije**" **Andree Staničić**, programom je bio obuhvaćen i **koncert "Za tebe, otok od zlata - sjećanje na Mladena Milovčića"** kojim je odana počast Mladenu Milovčiću, prerano preminulom tenoru Klope Krk. Na koncertu su nastupile klape: Kaštadi (Poljica), Vejanke (Krk), Rašketa (Punat) i Zvonimir (Baška), a u pjesmi pridružili su im se i prijatelji iz Slovenije Klapa Mali grad (Kamnik). Kroz ovu ugodnu večer kojom su dominirali svima dobri znani klapski napjevi publiku je proveo popularni dvojac - Irena Grdinić i Mario Lipovšek Battifiaca. Segment programa namijenjen najmlađima donio je dva atraktivna sadržaja - **pričaonicu bajki Ivane Brlić-Mažuranić** i **promociju slikovnice "Legenda o šurlicama"**. Besplatnu pričaonicu bajki Ivane Brlić-Mažuranić u slikovitom, borovim krošnjama natkrivenom perivoju nadomak Trga Kamplin održala je pripovjedačica Sabina Gvozdić, ispričavši dvije bajke: "Regoč" i "Sunce djever i Neva Nevičica". Galerija Decumanus u nastavku dana bila je poprište promocije nove slikovnice "Legenda o šurlicama" čiji tekst potpisuje krčki fotograf i pjesnik Ivica Brusić Brujo, a ilustracije krčki slikar Saša Lončarić. Sam dan proslave blagdana sv. Kvirina protekao je u znaku **promenadnog nastupa Gradske glazbe Krk i otvorenju izložbe krčke grafičarke**.

e) Ovogodišnje, **68. Ljetne priredbe**, jedan od festivala, nakon dubrovačkog i splitskog, s najdužom tradicijom na istočnojadranskoj obali, na Sceni Zidine, 20. lipnja, otvorene su **koncertom poznatog jazz trija Black Coffee** koji je prošle godine proslavio 30. obljetnicu karijere obilježene brojnim uspjesima. Krčkoj publici tako su priskrbili nezaboravnu ljetnu večer ispunjenu brojnim jazz, blues, pop, funk i soul hitovima (Boulevard of broken dreams, Teach me tonight, Killing me softly, Over the rainbow, Back to black, Cry me a river... bili su samo neki od njih), a koju je uz žanrovsku različitost obilježila i posebna vokalna suradnja s **glumicom i pjevačicom Anom Uršulom Najev** s kojom su splitski jazzeri krenuli ispisivati neke nove glazbene priče. Potom je, 22. lipnja, također na Sceni Zidine, uslijedio koncert pod nazivom "BalkanAmericana" kojeg su svojim vrhunskim interpretacijama zajednički iznijeli svjetski poznati **gitarist Miroslav Tadić** te vrsna američka **violinistica i vokalistica Yvette Holzwarth**. Oni su se ovom prigodom, nakon uspješno odrađenog albuma "Luka" koji uglavnom donosi glazbu istočne Europe, krčkoj publici predstavili novim glazbenim projektom "BalkanAmericana". Pronalazeći unutarnje niti koje glazbom i umjetnošću povezuju ljude svih kontinenata, njihova je izvedba demonstrirala mnogobrojne iznenađujuće veze između glazbe dviju kultura koje su samo naizgled udaljene. Bez napora, slušatelji su se u trenu mogli prebaciti s makedonske Šar planine do New Orleansa, i natrag, a potom iz Kalifornije doletjeti do dalmatinske obale, i tako redom...

Dodajmo tome kako je koncertni program bio praćen i četverosatnom **glazbenom radionicom pod vodstvom Miroslava Tadića** koja je uslijedila dan nakon nastupa, 23. lipnja, a kojom su bile obuhvaćene sljedeće teme: Aranžiranje, improviziranje i skladanje bazirani na balkanskom folklornom materijalu, Neparna metrika: vježbanje, improvizacija i skladanje, Uvod u improvizaciju na klasičnoj gitari: pristup modalnoj i tonalnoj improvizaciji te Anatomija akustične i električne gitare: održavanje, podešavanje i gradnja. Radionicu koja se odvijala u sjedištu/studiju Udruge Kreativni Krk, pohodilo je sedmero polaznika iz Krka i šire okolice.

f) Uz sve spomenuto, potrebno je izdvojiti i nastup **Hrvatskog glazbenog društva Zvijezda Danica**, 09. ožujka, u crkvi Navještenja Blažene Djevice Marije na otočiću Košljunu kojom prigodom su, u periodu korizme, predstavili **pasionsku baštinu Kraljevice** iznimno rijetko izvođenu mimo uobičajenog liturgijskog okvira. Orguljaška pratnja pritom je bila povjerena Danieli Perković, a umjetničko vodstvo Franu Frleti.

g) Tijekom lipnja započele su intenzivne pripreme za prvi ovogodišnji program međunarodne kulturne suradnje, tj. **gostovanje Centra za kulturu Grada Krka u Pomorsko muzeja Crne Gore u Kotoru**, i to dokumentarnom izložbom "**Plovili smo; plovimo i ploviti se mora - Navigare necesse est**", izložbom fotografija s regate tradicijskih barki Krčka jedra. Pored toga, krenulo je i pripremanje programa ovogodišnje **Štorije o galiji Cristo Ressussitato** kojim će se obilježiti obljetnica Lepantske bitke.

U prvom polugodištu zaprimili smo i rezultate natječaja o prijavama programa koji su podneseni prošle godine te nam je od strane **Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske** dodijeljeno 9.300,00

eura za glazbeni dio programa 68. Ljetnih priredbi, 1.800,00 eura za ovogodišnji program Galerije Decumanus, 1.900,00 eura za programom "U gradu Krku, gradu tvojih predaka (...navik živjeli kroz umjetnost i glazbu...)" kojim je po prvi put obilježen Dan pogibije Zrinskog i Frankopana, te 1.500,00 eura za program međunarodne kulturne suradnje tj. gostovanje Centra za kulturu Grada Krka u Pomorsko muzeja Crne Gore u Kotoru, i to dokumentarnom izložbom "Plovili smo; plovimo i ploviti se mora - Navigare necesse est", izložbom fotografija s regate tradicijskih barki Krčka jedra.

Od strane **Primorsko-goranske županije** za glazbeni dio programa 68. Ljetnih priredbi odobreno je 2.500,00 eura.

U ovom polugodištu također su podnesene zamolbe za sponzorstvo i donacije, kako slijedi:

- 01)** TZ Grada Krka - 68. Ljetne priredbe - odobreno 20.000,00 eura;
- 02)** TZ Grada Krka - godišnji program Galerije Decumanus - odobreno 3.000,00 eura;
- 03)** TZ Grada Krka - "U gradu Krku, gradu tvojih predaka (...navik živjeli kroz umjetnost i glazbu...)", obilježavanje Dana pogibije Zrinskog i Frankopana - odobreno 1.442,00 eura;
- 04)** TZ Grada Krka - program međunarodne kulturne suradnje Hrvatska - Crna Gora: gostovanje Centra za kulturu Grada Krka u Pomorsko muzeja Crne Gore u Kotoru izložbom "Plovili smo; plovimo i ploviti se mora - Navigare necesse est" - odobreno 4.000,00 eura;
- 05)** Štorija o galiji Cristo Ressussitato - odobreno 2.683,00 eura.

2) Promidžbene i prezentacijske aktivnosti:

Centar za kulturu Grada Krka za ovogodišnje programe izradio je sljedeće grafičke materijale:

- 01)** katalog za izložbu "Poezija u kamenu", autorice Nede Petrić;
- 02)** katalog za izložbu "Studije" krčke grafičarke Andree Staničić;
- 03)** katalog za izložbe iz serije LINK IN ART 10: "Izvan okvira";
- 04)** katalog za izložbe iz serije U kontrapunktu: "U okviru";
- 05)** programski materijal (booklet/plakat) za manifestaciju "U gradu Krku, gradu tvojih predaka (...navik živjeli kroz umjetnost i glazbu...)", obilježavanje Dana pogibije Zrinskog i Frankopana
- 06)** plakat za programe vezane uz proslavu Dana grada Krka i Biskupije Krk*;
- 07)** obostrani plakat za 68. Ljetne priredbe (glazbeni i kazališni program)*;
- 08)** pozivnicu za otvorenje 68. Ljetnih priredbi;
- 09)** programski letak za 68. Ljetne priredbe*;
- 10)** programske knjižice za dio događanja u sklopu 68. Ljetnih priredbi.

* Navedeni se materijal distribuira po gradu i otoku Krku.

Sva događanja dostavljaju se u vidu obavijesti o događanjima na adrese Radija OK, Novog lista, Radija Rijeka, te zavisno o karakteru događanja i na adrese ostalih medijskih kuća te internetskih portala. Programi Centra za kulturu Grada Krka redovito su prisutni na službenim stranicama Grada Krka i portalu Krk Events.

Djelatnik **Igor Gržetić**, obavljao je i čitav niz poslova vezanih uz vođenje i upravljanje projektima. Pored toga, pratio je i izvještavao sa svih događanja organiziranih na području Grada Krka. Ti se poslovi odnose na uređivanje službene internetske stranice Grada Krka koja se redovito, na dnevnoj razini, ažurira, čemu treba pridodati i korespondenciju s drugim medijima. Ažuriranje podrazumijeva: (1) pisanje, fotografiranje, obradu fotografskog materijala i objavu kompletnih novinskih priloga te (2) obradu i ažurnu objavu sve potrebne dokumentacije za Grad Krk (primjerice financijskih izvještaja, proračuna, savjetovanja sa zainteresiranom javnošću, jednostavnih nabava, prostorno-planske dokumentacije i slično). Uz to, Igoru Gržetiću povjerena je i briga o svim grafičkim materijalima Centra za kulturu Grada Krka - plakatima, brošurama, katalogima, pozivnicama, publikacijama i slično, a povremeno i briga o grafičkim materijalima Grada Krka.

Djelatnik **Saša Lončarić**, obavljao je i čitav niz poslova vezanih uz realizaciju programskih aktivnosti.

U Krk, 03. 07. 2024.

.....
Maja Parentić
ravnateljica Centra za kulturu Grada Krka

Centar za kulturu Grada Krka
Trg Sv. Kvirina 1
51500 Krk
Šifra županije: 08
Broj RKP: 30808
MB: 1309528
OIB: 68387206426
Žiro-račun: HR4624020061100256135
Razina: 21
Razdjel: 000
Šifra djelatnosti: 7490

BILJEŠKE ZA 2024. GODINU [01. 01. – 30. 06. 2024.]

Centar za kulturu Grada Krka je javna ustanova u kulturi čiji je osnivač Grad Krk

Obrazac PR-RAS

Prihodi poslovanja

KTO 6 – PRIHODI POSLOVANJA

Ostvareno 2023.	137.248,56 eura
Planirano u 2024.	314.674,16 eura
Ostvareno 2024.	133.290,40 eura

1

KTO 63 – POMOĆI OD NENADLEŽNOG PRORAČUNA

Ostvareno 2023.	18.597,00 eura
Planirano u 2024.	16.700,00 eura
Ostvareno 2024.	14.480,00 eura

KTO 64 – PRIHOD OD IMOVINE

Ostvareno 2023.	0,00 eura
Planirano u 2024.	0,00 eura
Ostvareno 2024.	0,00 eura

KTO 65 – PRIHODI PO POSEBNIM PROPISIMA; ULAZNICE

Ostvareno 2023.	5.608,00 eura
Planirano u 2024.	19.000,00 eura
Ostvareno 2024.	3.330,00 eura

KTO 66 – PRIHODI OD PROIZVODA I DONACIJE

Ostvareno 2023.	6.040,00 eura
Planirano u 2024.	31.125,00 eura
Ostvareno 2024.	7.009,56 eura

KTO 67 – PRIHODI OD NADLEŽNOG PRORAČUNA (ZA FINANCIRANJE RASHODA POSLOVANJA)

Ostvareno 2023.	107.003,56 eura
Planirano u 2024.	241.000,00 eura
Ostvareno 2024.	108.470,84 eura

Rashodi poslovanja**KTO 31 – RASHODI ZA ZAPOSLENE**

Ostvareno 2023.	50.516,09 eura
Planirano u 2024.	122.490,00 eura
Ostvareno 2024.	54.080,48 eura

KTO 32 – MATERIJALNI RASHODI

Ostvareno 2023.	74.250,72 eura
Planirano u 2024.	188.045,16 eura
Ostvareno 2024.	61.179,22 eura

KTO 34 – FINANCIJSKI RASHODI

Ostvareno 2023.	285,73 eura
Planirano u 2024.	1.410,00 eura
Ostvareno 2024.	350,79 eura

Zaključak

PRIHODI POSLOVANJA

KTO 63	14.480,00 eura; nenadležni proračun
KTO 65	3.330,00 eura; ulaznice
KTO 66	7.009,56 eura; donacije + pružene usluge
KTO 67	108.470,84 eura; nadležni proračun

X 067	133.290,40 eura
--------------	------------------------

RASHODI POSLOVANJA:

KTO 31	54.080,48 eura; rashodi za zaposlene
KTO 32	61.179,22 eura; materijalni rashodi
KTO 34	350,79 eura; financijski rashodi

Z 005	115.610,49 eura
--------------	------------------------

UKUPAN VIŠAK PRIHODA:

X 001	17.679,91 eura
--------------	-----------------------

3

PRENESENI VIŠAK:

9221	4.110,16 eura
-------------	----------------------

SVEUKUPNO:

21.790,07 eura

Obrazloženje

Prihodi poslovanja neznatno su manji od prošlogodišnjih s obzirom na izostanak pojedinih događanja. Prije svega, ovdje se misli na program međunarodne kulturne suradnje koji se već godinama provodi na relaciji Krk - Rockenhausen (prošle godine priređen tijekom travnja i svibnja), putujući Festival folklor otoka Krka kojem su Grad Krk i Centar za kulturu Grada Krka domaćini svakih sedam godina (prošle godine priređen u svibnju) te putujućeg festivala Melodije Istre i Kvarnera kojem su Grad Krk i Centar za kulturu Grada Krka domaćini svake tri godine (prošle godine priređen u lipnju). Za ta su događanja, izuzev festivala Melodije Istre i Kvarnera, bila odobrena i sredstva nenadležnog proračuna: Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske (za međunarodnu kulturnu suradnju i Festival) te Primorsko-goranske županije (samo za Festival). Ove je godine (u travnju) po prvi put organizirana manifestacija U gradu Krku, gradu tvojih predaka (...navik živjeli kroz umjetnost i glazbu...), kojom je svečano obilježen Dan pogibije Zrinskog i Frankopana, a kojoj su, također, bila odobrena sredstva nenadležnog proračuna: Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske.

Iako su prihodi poslovanja neznatno manji, rashodi su neznatno veći, i to zbog obimnijeg programa Galerije Decumanus, prije svega u off-dijelu, kao i programa kojim je proslavljen Dan grada Krka, a koji nisu sufinancirani iz nenadležnog proračuna. Uz to, ove je godine izostala potpora Primorsko-goranske županije za galerijske programe, tj. izložbene projekte LINK IN ART i U kontrapunktu, a izostala su i sredstva od vlastitih prihoda vezana uz dvije večeri festivala Melodije Istre i Kvarnera.

Prihodi od nenadležnog proračuna manji su nego prošle godine, prije svega zbog izostanka dvaju prethodno spomenutih programa, s time da rashodi po njima nisu u cijelosti ostvareni jer se radi o namjenskim sredstvima od kojih se najveći dio odnosi na festival Ljetne priredbe i službeni dio programa Galerije Decumanas, za koje troškovi u najvećoj mjeri nastaju tijekom trećeg kvartala.

Prihodi od ulaznica, a podredno tome i rashodi, manji su s obzirom na nešto manji broj naplatnih događanja u odnosu na prošlu godinu, tj. jedne predstave manje u sklopu programa Vama glumimo, dok je prva predstava Ljetnih priredbi umjesto u lipnju ove godine održana na samom početku srpnja.

Prihodi od donacija su veći, a prema tome i rashodi. Prilikom ugovaranja donacije s Turističkom zajednicom Grada Krka ugovorom je sadržana i dinamika doznačavanja sredstava. Međutim, ukupno dodijeljena donacija za 2024. veća je za 13,90% nego li prošle, 2023. godine.

Prihodi od nadležnog proračuna, a k tome i rashodi, neznatno su veći zbog povećanih materijalnih troškova, i to prvenstveno zbog povećanja troškova nastupa umjetničkih organizacija kako na području dramske, tako i na području glazbene umjetnosti, a i veće su naknade za autorske honorare koji se isplaćuju glazbenicima.

Ukupno ostvareni prihodi u skladu su s planiranim, dok su rashodi manji, jer se radi o prihodima iz donacija, nenadležnog proračuna i prihodima po posebnim namjenama, a koji su namjenski te će se većim dijelom utrošiti u trećem kvartalu, i nešto manjim dijelom početkom četvrtog kvartala. Taj višak iznosi: 21.790,07 eura.

Izvještaj o obvezama

Stanje nedospjelih obveza na kraju izvještajnog razdoblja iznosi: 13.305,15 eura, a odnosi se na rashode za zaposlene i materijalne troškove s izdanim računom za mjesec lipanj koji dospijeva u srpnju.

Obveze za rashode poslovanja tako iznose 10.705,51 eura, a Međusobne obveze subjekata unutar proračuna 2.599,64 eura.

U Krk, 03. 07. 2024.

Maja Parentić
ravnateljica Centra za kulturu Grada Krka

CENTAR ZA KULTURU KRKA

Na temelju članka 89. Zakona o proračunu (Narodne novine broj 144/21) i članka 11. Statuta Centra za kulturu Grada Krka
ravnateljica Centra za kulturu Grada Krka 03. srpnja 2024. godine donosi:

POLUGODIŠNJI IZVJEŠTAJ ZA 2024. GODINU

I. OPĆI DIO
SAŽETAK RAČUNA PRIHODA I RASHODA I RAČUNA
FINANCIRANJA

SAŽETAK RAČUNA PRIHODA I RASHODA		Izvršenje proračuna za 1-6/2023.	Izvorni plan za 2024.	Izvršenje proračuna za 1-6/2024.	Indeks	Indeks
		1	2	4	4/1	4/2
Prihodi ukupno:		137.248,56	310.564,00	133.290,40	97	43
6	Prihodi poslovanja	137.248,56	310.564,00	133.290,40	97	43
Rashodi ukupno:		125.052,54	314.674,16	115.610,49	92	37
3	Rashodi poslovanja	125.052,54	311.945,16	115.610,49	92	37
4	Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	0,00	2.729,00	0,00	0	0
RAZLIKA VIŠAK / MANJAK		12.196,02	-4.110,16	17.679,91	145	-430
SAŽETAK RAČUNA FINANCIRANJA						
8	Primici od financijske imovine i zaduživanja	0,00	0,00	0,00	0	0
5	Izdaci za financijsku imovinu i otplate zajmova	0,00	0,00	0,00	0	0
RAZLIKA PRIMITAKA I IZDATAKA		0,00	0,00	0,00	0	0
PRENESENI VIŠAK/MANJAK IZ PRETHODNE GODINE						
9	PRENESENI REZULTAT POSLOVANJA	6.982,70	4.110,16	4.110,16	59	100
PRIJENOS VIŠKA/MANJKA U SLJEDEĆE RAZDOBLJE		19.178,72	0,00	21.790,07	114	0
UKUPNO PRIHODI, PRIMICI I PRENESENI REZULTAT POSLOVANJA		144.231,26	314.674,16	137.400,56	95	44
UKUPNO RASHODI I IZDACI		125.052,54	314.674,16	115.610,49	92	37

A. RAČUN PRIHODA I RASHODA

Tablica 1. Prihodi i rashodi prema ekonomskoj klasifikaciji

RAČUN PRIHODA I RASHODA

IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA I RASHODIMA PREMA EKONOMSKOJ KLASIFIKACIJI		Izvršenje proračuna za 1-6/2023.	Izvorni plan za 2024.	Izvršenje proračuna za 1-6/2024.	Indeks	Indeks
		1	2	4	4/1	4/2
UKUPNI PRIHODI		137.248,56	310.564,00	133.290,40	97	43
6	Prihodi poslovanja	137.248,56	310.564,00	133.290,40	97	43
63	Pomoći iz inozemstva i od subjekata unutar općeg proračuna	18.597,00	19.429,00	14.480,00	78	75
636	Pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan	18.597,00		14.480,00	78	
6361	Tekuće pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan	18.597,00		14.480,00	78	
65	Prihodi od upravnih i administrativnih pristojbi, pristojbi po posebnim propisima i naknada	5.608,00	19.000,00	3.330,00	59	18
652	Prihodi po posebnim propisima	5.608,00		3.330,00	59	
6526	Ostali nespomenuti prihodi	5.608,00		3.330,00	59	
66	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga, prihodi od donacija te povrati po protestira	6.040,00	31.135,00	7.009,56	116	23
661	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga	20,00		9,56	48	
6614	Prihodi od prodaje proizvoda i robe	20,00		9,56	48	
663	Donacije od pravnih i fizičkih osoba izvan općeg proračuna i povrat donacija po protestiranim jamstv	6.020,00		7.000,00	116	
6631	Tekuće donacije	6.020,00		7.000,00	116	
67	Prihodi iz nadležnog proračuna i od HZZO-a temeljem ugovornih obveza	107.003,56	241.000,00	108.470,84	101	45
671	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje redovne djelatnosti proračunskih korisnika	107.003,56		108.470,84	101	
6711	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda poslovanja	107.003,56		108.470,84	101	
UKUPNI RASHODI		125.052,54	314.674,16	115.610,49	92	37
3	Rashodi poslovanja	125.052,54	311.945,16	115.610,49	92	37
31	Rashodi za zaposlene	50.516,09	122.490,00	54.080,48	107	44
311	Plaće (Bruto)	41.538,18		44.451,62	107	
3111	Plaće za redovan rad	41.538,18		44.451,62	107	
312	Ostali rashodi za zaposlene	2.124,13		2.294,35	108	
3121	Ostali rashodi za zaposlene	2.124,13		2.294,35	108	
313	Doprinosi na plaće	6.853,78		7.334,51	107	
3132	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje	6.853,78		7.334,51	107	

IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA I RASHODIMA PREMA EKONOMSKOJ KLASIFIKACIJI		Izvršenje proračuna za 1-6/2023.	Izvorni plan za 2024.	Izvršenje proračuna za 1-6/2024.	Indeks	Indeks
		1	2	4	4/1	4/2
32	Materijalni rashodi	74.250,72	188.045,16	61.179,22	82	33
321	Naknade troškova zaposlenima	2.688,29		1.894,50	70	
3211	Službena putovanja	2.688,29		1.894,50	70	
322	Rashodi za materijal i energiju	1.307,84		1.110,01	85	
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	1.307,84		1.110,01	85	
323	Rashodi za usluge	64.201,14		50.364,19	78	
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza	1.857,65		1.370,37	74	
3234	Komunalne usluge	330,28		326,92	99	
3235	Zakupnine i najamnine	6.908,36		6.168,36	89	
3237	Intelektualne i osobne usluge	21.169,67		14.490,38	68	
3238	Računalne usluge	244,60		197,50	81	
3239	Ostale usluge	33.690,58		27.810,66	83	
324	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	265,52		0,00	0	
3241	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	265,52		0,00	0	
329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	5.787,93		7.810,52	135	
3292	Premije osiguranja	1.600,00		1.930,54	121	
3293	Reprezentacija	3.172,88		4.571,43	144	
3295	Pristojbe i naknade	2,40		0,00	0	
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	1.012,65		1.308,55	129	
34	Financijski rashodi	285,73	1.410,00	350,79	123	25
343	Ostali financijski rashodi	285,73		350,79	123	
3431	Bankarske usluge i usluge platnog prometa	285,73		350,79	123	
4	Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	0,00	2.729,00	0,00	0	0
42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	0,00	2.729,00	0,00	0	0
422	Postrojenja i oprema	0,00		0,00	0	

Tablica 2. Prihodi i rashodi prema izvorima financiranja

IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA I RASHODIMA PREMA IZVORIMA FINANCIRANJA		Izvršenje proračuna za 1-6/2023.	Izvorni plan za 2024.	Izvršenje proračuna za 1-6/2024.	Indeks 4/1	Indeks 4/2
		1	2	4	4/1	4/2
PRIHODI		137.248,56	310.564,00	133.290,40	97	43
1	Opći prihodi i primici	107.003,56	241.000,00	108.470,84	101	45
11	Opći prihodi i primici	107.003,56	241.000,00	108.470,84	101	45
2	Vlastiti prihodi	5.628,00	19.010,00	3.339,56	59	18
22	Vlastiti prih.-korisnici	5.628,00	19.010,00	3.339,56	59	18
4	Pomoći	18.597,00	19.429,00	14.480,00	78	75
43	pomoći- korisnici	18.597,00	19.429,00	14.480,00	78	75
5	Donacije	6.020,00	31.125,00	7.000,00	116	22
52	Donacije- korisnici	6.020,00	31.125,00	7.000,00	116	22
RASHODI		125.052,54	314.674,16	115.610,49	92	37
1	Opći prihodi i primici	107.003,56	241.000,00	108.470,84	101	45
11	Opći prihodi i primici	107.003,56	241.000,00	108.470,84	101	45
2	Vlastiti prihodi	3.522,37	23.120,16	2.439,97	69	11
22	Vlastiti prih.-korisnici	3.522,37	19.010,00	2.010,27	57	11
35	Višak prih.-korisnici	0,00	4.110,16	429,70	0	10
4	Pomoći	8.514,18	19.429,00	3.004,86	35	15
43	pomoći- korisnici	8.514,18	19.429,00	3.004,86	35	15
5	Donacije	6.012,43	31.125,00	1.694,82	28	5
52	Donacije- korisnici	6.012,43	31.125,00	1.694,82	28	5

Tablica 3. Rashodi prema funkcijskoj klasifikaciji

IZVJEŠTAJ O RASHODIMA PREMA FUNKCIJSKOJ KLASIFIKACIJI		Izvršenje proračuna za 1-6/2023.	Izvorni plan za 2024.	Izvršenje proračuna za 1-6/2024.	Indeks 4/1	Indeks 4/2
		1	2	4	4/1	4/2
UKUPNO:		125.052,54	314.674,16	115.610,49	92	37
08	Rekreacija, kultura i religija	125.052,54	314.674,16	115.610,49	92	37
082	Službe kulture	125.052,54	314.674,16	115.610,49	92	37

Raspoloživa sredstva iz prethodnih godina (višak/manjak prihoda i rezerviranja) prema ekonomskoj klasifikaciji (Tablica 1.) i prema izvorima financiranja (Tablica 2.) planirani su kako slijedi:

C. RASPOLOŽIVA SREDSTVA IZ PRETHODNIH GODINA (VIŠAK/MANJAK PRIHODA I REZERVIRANJA)

Tablica 1. Raspoloživa sredstva iz prethodnih godina (višak/manjak prihoda i rezerviranja) prema ekonomskoj klasifikaciji

RASPOLOŽIVA SREDSTVA IZ PRETHODNIH GODINA

PRENESENI REZULTAT POSLOVANJA PO EKONOMSKOJ KLASIFIKACIJI		Izvršenje proračuna za 1-6/2023.	Izvorni plan za 2024.	Izvršenje proračuna za 1-6/2024.	Indeks	Indeks
		1	2	4	4/1	4/2
9	Vlastiti izvori	6.982,70	4.110,16	4.110,16	59	100
92	Rezultat poslovanja	6.982,70	4.110,16	4.110,16	59	100
922	Višak/manjak prihoda	6.982,70		4.110,16	59	
9221	Višak prihoda	6.982,70		4.110,16	59	

Tablica 2. Raspoloživa sredstva iz prethodnih godina (višak/manjak prihoda i rezerviranja) prema izvorima financiranja:

PRENESENI REZULTAT POSLOVANJA PO IZVORIMA FINANCIRANJA		Izvršenje proračuna za 1-6/2023.	Izvorni plan za 2024.	Izvršenje proračuna za 1-6/2024.	Indeks	Indeks
		1	2	4	4/1	4/2
PRENESENI REZULTAT POSLOVANJA		6.982,70	4.110,16	4.110,16	59	100
2	Vlastiti prihodi	6.972,71	4.110,16	4.110,16	59	100
35	Višak prih.-korisnici	6.972,71	4.110,16	4.110,16	59	100
5	Donacije	9,99	0,00	0,00	0	0
52	Donacije- korisnici	9,99	0,00	0,00	0	0

Tablica 2. Rashodi i izdatci prema programskoj klasifikaciji

II POSEBNI DIO

IZVJEŠTAJ PO PROGRAMSKOJ KLASIFIKACIJI		Izvorni plan za 2024.	Izvršenje proračuna za 1-6/2024.	Indeks
		2	4	4/2
UKUPNO:		314.674,16	115.610,49	37
Izvor 1	Opći prihodi i primici	241.000,00	108.470,84	45
Izvor 11	Opći prihodi i primici	241.000,00	108.470,84	45
Izvor 2	Vlastiti prihodi	23.120,16	2.439,97	11
Izvor 22	Vlastiti prih.-korisnici	19.010,00	2.010,27	11
Izvor 35	Višak prih.-korisnici	4.110,16	429,70	10
Izvor 4	Pomoći	19.429,00	3.004,86	15
Izvor 43	pomoći- korisnici	19.429,00	3.004,86	15
Izvor 5	Donacije	31.125,00	1.694,82	5
Izvor 52	Donacije- korisnici	31.125,00	1.694,82	5
Program 3001 KULTURNA DJELATNOST		314.674,16	115.610,49	37
Aktivnos A300101 Centar za kulturu - redovna djelatnost		148.665,00	65.176,55	44
Izvor 1	Opći prihodi i primici	148.665,00	65.176,55	44
Izvor 11	Opći prihodi i primici	148.665,00	65.176,55	44
Korisnik 103	30808-CENTAR ZA KULTURU GRADA KRKA	148.665,00	65.176,55	44
31	Rashodi za zaposlene	122.490,00	54.080,48	44
311	Plaće (Bruto)		44.451,62	
3111	Plaće za redovan rad		44.451,62	
312	Ostali rashodi za zaposlene		2.294,35	
3121	Ostali rashodi za zaposlene		2.294,35	
313	Doprinosi na plaće		7.334,51	
3132	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje		7.334,51	
32	Materijalni rashodi	24.765,00	10.745,28	43
321	Naknade troškova zaposlenima		151,50	
3211	Službena putovanja		151,50	
322	Rashodi za materijal i energiju		1.005,00	
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi		1.005,00	
323	Rashodi za usluge		7.649,69	
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza		931,91	
3234	Komunalne usluge		326,92	
3235	Zakupnine i najamnine		1.218,36	
3237	Intelektualne i osobne usluge		3.566,25	
3238	Računalne usluge		197,50	
3239	Ostale usluge		1.408,75	
329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja		1.939,09	
3292	Premije osiguranja		1.930,54	
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja		8,55	
34	Financijski rashodi	1.410,00	350,79	25

IZVJEŠTAJ PO PROGRAMSKOJ KLASIFIKACIJI		Izvorni plan za 2024.	Izvršenje proračuna za 1-6/2024.	Indeks
		2	4	4/2
343	Ostali finansijski rashodi		350,79	
3431	Bankarske usluge i usluge platnog prometa		350,79	
Aktivnos A300103 Centar za kulturu - kulturna događanja		92.335,00	43.294,29	47
Izvor 1	Opći prihodi i primici	92.335,00	43.294,29	47
Izvor 11	Opći prihodi i primici	92.335,00	43.294,29	47
Korisnik 103	30808-CENTAR ZA KULTURU GRADA KRKA	92.335,00	43.294,29	47
32	Materijalni rashodi	92.335,00	43.294,29	47
321	Naknade troškova zaposlenima		1.456,00	
3211	Službena putovanja		1.456,00	
322	Rashodi za materijal i energiju		105,01	
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi		105,01	
323	Rashodi za usluge		38.259,64	
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza		438,46	
3235	Zakupnine i najamnine		4.650,00	
3237	Intelektualne i osobne usluge		7.919,27	
3239	Ostale usluge		25.251,91	
329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja		3.473,64	
3293	Reprezentacija		2.173,64	
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja		1.300,00	
Aktivnos A300104 Centar za kulturu - kulturna događanja vlast.		54.245,16	4.134,79	8
Izvor 2	Vlastiti prihodi	23.120,16	2.439,97	11
Izvor 35	Višak prih.-korisnici	4.110,16	429,70	10
Izvor 22	Vlastiti prih.-korisnici	19.010,00	2.010,27	11
Izvor 5	Donacije	31.125,00	1.694,82	5
Izvor 52	Donacije- korisnici	31.125,00	1.694,82	5
Korisnik 103	30808-CENTAR ZA KULTURU GRADA KRKA	54.245,16	4.134,79	8
32	Materijalni rashodi	54.245,16	4.134,79	8
321	Naknade troškova zaposlenima		287,00	
3211	Službena putovanja		287,00	
323	Rashodi za usluge		1.450,00	
3235	Zakupnine i najamnine		300,00	
3239	Ostale usluge		1.150,00	
329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja		2.397,79	
3293	Reprezentacija		2.397,79	
Aktivnos A300105 Centar za kulturu - kulturna događanja nenadl.pror.		16.700,00	3.004,86	18
Izvor 4	Pomoći	16.700,00	3.004,86	18
Izvor 43	pomoći- korisnici	16.700,00	3.004,86	18
Korisnik 103	30808-CENTAR ZA KULTURU GRADA KRKA	16.700,00	3.004,86	18
32	Materijalni rashodi	16.700,00	3.004,86	18
323	Rashodi za usluge		3.004,86	
3237	Intelektualne i osobne usluge		3.004,86	

IZVJEŠTAJ PO PROGRAMSKOJ KLASIFIKACIJI		Izvorni plan za 2024.	Izvršenje proračuna za 1-6/2024.	Indeks
		2	4	4/2
Kapitalni K300112 Centar za kulturu- Putevima Frankopana - projekt pomoć		2.729,00	0,00	0
Izvor 4	Pomoći	2.729,00	0,00	0
Izvor 43	pomoći- korisnici	2.729,00	0,00	0
Korisnik 103	30808-CENTAR ZA KULTURU GRADA KRKA	2.729,00	0,00	0
42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	2.729,00	0,00	0

KLASA:
URBROJ:
KRK, 03. 07. 2024.

Ravnateljica Centra za kulturu Grada Krka

Maja Parentić