

IZVJEŠĆE O RADU CENTRA ZA KULTURU GRADA KRKA [od 01. siječnja do 30. lipnja 2025.]

Centar za kulturu Grada Krka je javna ustanova koja djeluje na području kulture, a čija je zadaća da realizira kulturne programe tijekom godine za potrebe stanovnika grada Krka, kao i turista tijekom sezone.

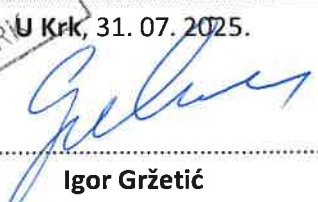
Program Centra za kulturu Grada Krka treba zadovoljiti kulturne potrebe svih dobnih skupina stanovništva organizirajući razna kulturno-umjetnička događanja kao što su glazbena, scenska, likovna, rad na očuvanju tradicijske baštine i narodnih običaja te aktivnosti koje se tiču prigradnih programa.

Izvješće se sastoji od:

1) Opisa rada Centra za kulturu Grada Krka:

- a) hladni pogon;
- b) programske aktivnosti: kalendarski prikaz;
- c) programske aktivnosti: opis posla, promidžbenih aktivnosti i informatizacije.

2) Polugodišnjeg izvještaja o izvršenju Financijskog plana Centra za kulturu Grada Krka za razdoblje od 01. 01. do 30. 06. 2025. godine, s obrazloženjem


U Krk, 31. 07. 2025.

Igor Gržetić
ravnatelj Centra za kulturu Grada Krka

1./a
RAD CENTRA ZA KULTURU GRADA KRKA
HLADNI POGON
[od 01. siječnja do 30. lipnja 2024.]

Aktivnosti Centra za kulturu Grada Krka kroz redovan rad temelje se na Financijskom planu Centra za kulturu Grada Krka za razdoblje od 01. 01. do 31. 12. 2025. godine i Programu rada Centra za kulturu Grada Krka koji je donesen temeljem Financijskog plana.

Ad. 1.

U izvještajnom razdoblju Centar za kulturu Grada Krka donio je slijedeće dokumente:

- 1) Financijski izvještaj Centra za kulturu Grada Krka za razdoblje od 01. siječnja do 31. prosinca 2024. godine;
- 2) Bilješke za razdoblje od 01. siječnja do 31. prosinca 2024. godine;
- 3) Izvešće o realizaciji programa Centra za kulturu Grada Krka za razdoblje od 01. siječnja do 31. prosinca 2024. godine sa svim pratećim dokumentima;
- 4) Godišnji izvještaj o izvršenju Financijskog plana Centra za kulturu Grada Krka za razdoblje od 01. siječnja do 31. prosinca 2024. godine;
- 5) Izvešće o provedbi Zakona o pravu na pristup informacijama za 2024. godinu;
- 6) Financijski izvještaj Centra za kulturu Grada Krka za razdoblje od 01. siječnja do 31. ožujka 2025. godine;
- 7) Bilješke za razdoblje od 01. siječnja do 31. ožujka 2025. godine;
- 8) Financijski izvještaj Centra za kulturu Grada Krka za razdoblje od 01. siječnja do 30. lipnja 2024. godine s integriranim Bilješkama;
- 9) Izjavu o fiskalnoj odgovornosti za 2024. godinu s ispunjenim Upitnikom;
- 10) Plan nabave za 2025. godinu (može se pogledati na Internet stranici Elektroničkog oglasnika javne nabave Republike Hrvatske);
- 11) ažuriran je Registar ugovora o javnoj nabavi i okvirnih sporazuma Centra za kulturu Grada Krka (može se pogledati na Internet stranici Elektroničkog oglasnika javne nabave Republike Hrvatske);
- 12) izvješća o prodanim ulaznicama za sva naplatna događanja za razdoblje od 01. siječnja do 30. lipnja 2025. godine;
- 13) rješenja o godišnjem odmoru za svo troje djelatnika;
- 14) Odluku 01/2025. o imenovanju članova Natječajnog povjerenstva za izbor višeg stručnog suradnika za pripremu programa (m/ž) - puno radno vrijeme - 1 zaposlenik;
- 15) Odluku 02/2025. o plaćama zaposlenika Centra za kulturu Grada Krka;
- 16) Odluku 03/2025. o imenovanju Natječajnog povjerenstva za izbor višeg stručnog suradnik za pripremu programa (m/ž) - puno radno vrijeme - 1 zaposlenik;
- 17) Odluku o poništenju Javnog natječaja za radno mjesto viši stručni suradnik za pripremu programa (m/ž) - puno radno vrijeme - 1 zaposlenik;
- 18) isplate uskrsnica i regresa za svo troje djelatnika izvršene su temeljem zaključaka Kolegija gradonačelnika.

Ad. 2.

Centar za kulturu Grada Krka poduzimao je sve radnje i pravne poslove vezano za knjigovodstvo, redovno vodio evidenciju o prisutnosti na poslu te uredno i pravovremeno izvršavao svoje financijske obveze.

Ad. 3.

U proteklom razdoblju redovito se pratila prihodovna i rashodovna strana te se postupalo s dužnom pažnjom kako u ostvarenju prihoda tako i pažljivom upravljanju rashodima. Sva svoja plaćanja u ovom dijelu Centar za kulturu Grada Krka izvršio je u zakonom predviđenom roku.

1./b
PROGRAM CENTRA ZA KULTURU GRADA KRKA
KALENDAR
[od 01. siječnja do 30. lipnja 2025.]

01.

15. 02. 2025., 11.00

Dvorana osnovne škole, Trg krčkih glagoljaša

Vama glumimo u veljači!

Predstava za djecu "Olympia" (5+), Teatar Cirkus punkt

Tekst, režija i gluma: Marijana Matoković

Uzrast: 5+

Ulaznica: 5,00 eura

02.

15. 02. 2025., 19.00

Dvorana osnovne škole, Trg krčkih glagoljaša

Vama glumimo u veljači!

Komična duo-drama "Ženici", Kazališna družina Ritam igre

Tekst: Ilija Zovko

Režija i gluma: Pere Eranović i Ivan Baranović

Oblikovanje svjetla i tona: Miho i Dado Dolina

Ulaznica: 10,00 eura

03.

28. 02. - 21. 03. 2025.

Galerija Decumanus

Dokumentarna izložba "Dragutin Antun Parčić - pionir hrvatske fotografije" Foto kluba Krk

Otvorenje: 28. 02., 18.00

Radno vrijeme: pon. - pet. 10.00 - 13.00

Ulaz slobodan!

04.

15. 03. 2025., 11.00

Dvorana osnovne škole, Trg krčkih glagoljaša

Vama glumimo u ožujku!

Predstava za djecu "Medo i Kuna, policajci u akciji", Kazališna družina Smješko

Režija: Mirta Zečević

Glume: Luka Juričić i Mirta Zečević

Ulaznica: 5,00 eura

05.

15. 03. 2025., 19.30

Dvorana osnovne škole, Trg krčkih glagoljaša

Vama glumimo u ožujku!

Komedija "Ostavinska", Teatar Foyer

Tekst i režija: Davor Kovač

Glume: Ivan Raffaelli i Klara Modrić

Glazba: Krešimir Kunda

Ulaznica: 10,00 eura

06.

21. 03. - 10. 04. 2025.

Galerija Decumanus

"Svako slovo, svaki znak - postaje zadatak lak!", godišnja izložba Dječjeg vrtića Katarina Frankopan

Otvorenje: 21. 03., 10.00

Radno vrijeme: pon. - pet. 10.00 - 12.00; 18.00 - 20.00

U suradnji s Dječjim vrtićem Katarina Frankopan Krk

Ulaz slobodan!

07.

12. 04. 2025., 11.00

Dvorana osnovne škole, Trg krčkih glagoljaša

Vama glumimo u travnju!

Predstava za djecu "Plavi planet", Kazališna družina Smješko

Režija: Mirta Zečević

Glumi: Barbara Vicković ili Lidija Kraljić

Ulaznica: 5,00 eura

08.

12. 04. 2025., 20.00

Dvorana osnovne škole, Trg krčkih glagoljaša

Vama glumimo u travnju!

Komedija "Zavodnici", Kazališna družina Ritam igre/Gradsko kazalište Mali Princ Omiš

Režija i gluma: Ivana Giove Župa i Ivan Baranović

Ulaznica: 10,00 eura

09.

11. - 29. 04. 2025.

Galerija Decumanus

"Evo ti pa gledaj", retrospektiva grafičko-dizajnerskih radova Marija Depicolzuanea

Otvorenje: 11. 04., 19.30

Radno vrijeme: pon. - pet. 10.00 - 13.00

U suradnji s Udrugom Kreativni Krk

- program povodom 15. obljetnice Udruge

Ulaz slobodan!

10.

29. 04. 2025., 19.30

Galerija Decumanus

"Evo ti pa gledaj", zatvaranje izložbe uz koncert Juno Nao

U suradnji s Udrugom Kreativni Krk

- program povodom 15. obljetnice Udruge

Ulaz slobodan!

11.

20. 05. - 03. 06. 2025.

Galerija Decumanus

Dani grada Krka - pretprogram

"U sjeni iz sjene", izložba crno-bijelih fotografija Nives Papandopulo

Otvorenje: 20. 05., 21.00

Radno vrijeme: pon. - sub. 10.00 - 12.00; 19.00 - 21.00

Kustosica: Luisa Ritoša, prof.

12.

12. 04. 2025., 20.00

Dvorana osnovne škole, Trg krčkih glagoljaša

Vama glumimo u svibnju!

Komedija "Iva i Gloria", Kerekesh teatar

Režija: Jan Kerekeš

Tekst i gluma: Gloria Dubelj i Iva Šimić Šakoronja

Ulaznica: 10,00 eura

13.

31. 05. 2025.

Trg Kamplin, 20.00

Dani grada Krka

"Klape sv. Kvirinu na dar", smotra klapa

Nastupili:

Klapa "Kaštadi" (Poljica)

Klapa "Porto Re" (Kraljevica)

Klapa "Skalin" (Matulji)

Klapa "Tić" (Tribalj)

Klapa "Vejanke" (Krk)

Klapa "Vinčace" (Novi Vinodolski)

Muška klapa "Kastav" (Kastav)

Zbor mladih "Tiramol" (Krk)

Ženska klapa "Kastav" (Kastav)

Voditeljica: Irena Grdinić

U suradnji s Klapom Vejanke

Ulaz slobodan!

14.

02. 06. 2025.

Velika vijećnica Grada Krka - Kini Krk, 18.00

Dani grada Krka

**"Kugla - putovanje u Zemljinu prošlost", predstavljanje znanstveni-popularnog romana za djecu i mlade
autorice Karmele Vajdoher Žilić**

Predstavljajući:

Karmela Vajdoher Žilić, autorica

Milica Žužić i Nadia Dunato pejnović, recenzentice

Saša Lončarić, ilustrator

Igor Gržetić, grafički urednik

Nikola Karabaić, učenik i jedan od likova iz romana

Knjigu "Kugla - putovanje u Zemljinu prošlost" Centar za kulturu Grada Krka objavio je u nakladi od 1.000 primjeraka, a u povodu proslave Dana grada Krka svi osnovnoškolci s područja Grada Krka (iz OŠ Fran Krsto Frankopan - Matične škole Krk i Područne škole Vrh), njih 600-tinjak dobili su svoj besplatni primjerak.

15.

03. - 26. 06. 2025.

Galerija Decumanus

Dani grada Krka

"Hitomo 42", izložba modnog dizajna Chrisa Mršića

Otvorenje: 03. 06., 21.00

Radno vrijeme: pon. - sub. 10.00 - 12.00; 20.00 - 22.00

Kustosica: Luisa Ritoša, prof.

16.

04. 06. 2025.

Vela placa/gradska riva, 20.00

Dani grada Krka

Gradska glazba Krk, svečani promenade nastup

17.

08. 06. - 17. 08. 2025.

Muzej za umjetnost Rockenhausen (Museum für Kunst Rockenhausen)

Međunarodna kulturna suradnja Hrvatska - Njemačka

Svečana proslava 10. obljetnice bratimljenja Krka i Rockenhausena

"Granice kaosa", multimedijalni izložbeni projekt Andree Staničić ("Studije") i Igora Gržetića ("Black Metal")

Otvorenje: 08. 06., 15.00

Radno vrijeme: uto. - ned. 14.30 - 17.30

Kustosica: Luisa Ritoša, prof.

18.

05. - 09. 06. 2025.

Boravak delegacije Centra za kulturu Grada Krka/Grada Krka u Rockenhausenu povodom proslave 10. obljetnice bratimljenja Krka i Rockenhausena

Sudjelovanje u višednevnom službenom protokolu

Otvorenje izložbe "Granice kaosa", Andree Staničić ("Studije") i Igora Gržetića ("Black Metal")

19.

27. 06. - 18. 07. 2025.

Galerija Decumanus

LINK IN ART 11: Suvremena znanstveno-fantastična likovnost: Ostanimo u budućnosti (utopija/distopija)

"Moje djetinjstvo", izložba kiparskih (primijenjeno-umjetničkih) objekata Zoltana Horvata

Predstavljanje cjelokupnog LINK IN ART 11 projekt i otvorenje izložbe Zoltana Horvata: 27. 06., 21.00

Radno vrijeme: pon. - sub. 10.00 - 12.00; 20.00 - 23.00

Kustosica: Luisa Ritoša, prof.

1./c

PROGRAM CENTRA ZA KULTURU GRADA KRKA OPIS POSLA; PROMIDŽBENA AKTIVNOST; INFORMATIZACIJA

1) Priprema i realizacija programa:

Poduzete su sve potrebne radnje vezane za organizaciju i realizaciju programa navedenog u priloženom kalendaru.

Tijekom mjeseca lipnja pristupilo se izradi prijedloga programa 70. Ljetnih priredbi Krk, programa Galerije Decumanus za 2026. godinu te koncepta programa međunarodnih kulturnih suradnji (Crna Gora i Njemačka), jer će Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske neke od svojih natječaja namijenjenih javnim potrebama u kulturi raspisati već u rujnu.

Za prvo polugodište 2025. godine izdvajamo realizaciju sljedećih programa/projekata:

a) Program Galerije Decumanus krenuo je dokumentarnom izložbom "**Dragutin Antun Parčić - pionir hrvatske fotografije**", a kojom je Foto klub Krk u suradnji s Društvom prijatelja glagoljice iz Zagreba, posredstvom izloženih panoa, javnosti ukazao na iznimno zanimljiv životni put Dragutina Antuna Parčića, od rođenja u Vrbniku 1832., pa sve do smrti u Rimu 1902. godine. Osim što je bitan za genezu i razvoj hrvatske fotografije, u svjetskim razmjerima možemo ga smatrati i pionikom znanstvene fotografije, a važan doprinos dao je i u nekolicini drugih područja poput leksikografije, prevodilaštva, botanike, tipografije i tiskarstva, a nadasve u borbi za hrvatski jezik i očuvanje glagoljice kao prvog hrvatskog nacionalnog pisma. Program je nastavljen izložbom "**Svako slovo, svaki znak - postaje zadatak lak!**" Dječjeg vrtića Katarina Frankopan kojom su, kao i svake godine početkom proljeća, bili obuhvaćeni radovi djece iz Matičnog i Područnog vrtića Krk, kao i iz ostalih otočnih podružnica: Omišalj, Njivice, Malinska, Milohnići, Vrh, Punat, Baška, Vrbnik i Polje. Svaki od navedenih vrtićkih kolektiva predstavio se tematskim radovima u raznim likovnim tehnikama - crtežima, slikama, skulpturama (prostornim oblikovanjem) i uporabnim predmetima. Potom je, kao dio cjelogodišnjeg programa proslave 15. godišnjice postojanja i kulturnog djelovanja Udruga Kreativni Krk, otvorena izložba "**Evo ti pa gledaj**" donijevši retrospektivu grafičko-dizajnerskih radova koji su svih tih godina pratili aktivnosti spomenutog udruženja, a koje potpisuje krčki umjetnik i dizajner svjetskog kalibra Mario Depiccolzuane. Nadalje, u sklopu festivala Prvomajski inkubator, održana je skupna izložba "**More: slojevi, rad, kore**" tijekom koje je svoje kreativne potencijale demonstriralo sedmero (natječajem izabranih) mladih hrvatskih suvremenih umjetnika: **Leo Pavlović** ("Grana i ružmarini"; "Tri reda, ružice"; "Grana", 2023. i "Spirae", 2025.), **Barbara Babić** ("Sea-tlery: nova definicija vrijednosti i luksuza", 2024.), **Antonia Vidan** ("Marmoris - sjajna površina mora", 2024.), **Stela Brkanić** ("Ispod površine", 2023.), **Gaia Komšo** ("Mapiranje grada", 2025.), **Lucija Marin** ("Water Diary", 2024.) i **Ela Leko** ("Spektar sivila", 2023.). Oni su se kroz različite umjetničke pristupe pozabavili konceptom rada i ekonomije ili osobnim pričama vezanim uz more i život na moru. Donoseći opažanja, osobne osvrte i iskustva, postavom su nastojali potaknuti na promišljanje o kontrastima između svakodnevnog života na moru i njegovog utjecaja na čovjeka i prirodu. Kao pretprogram proslave Dana grada Krka, uslijedila je izložba crno-bijelih fotografija "**U sjeni, iz sjene**" autorice **Nives Papndopulo**, čija je kustosica **prof. Luisa Ritoša**. Crno-bijela fotografija oduvijek nosi notu nostalgije i priziva duh prošlih vremena. U radovima ove autorice, kontrast crnog i bijelog ne funkcionira samo kao estetski element, već postaje sredstvo pripovijedanja koje promatrača vodi u svijet između mašte i stvarnosti. Igra svjetla i sjene oblikuje prizore nalik filmskim i/ili bajkovitim kadrovima, u kojima sjene preuzimaju glavnu ulogu. Sadržaj fotografija ne iscrpljuje se u onome što je vidljivo na prvi pogled, već se nakon dužeg promatranja uočavaju slojeviti vizualni obrasci i skrivena značenja. U sklopu centralnog programa proslave Dana grada Krka otvorena je iznimno atraktivna izložba modnog dizajna "**HITOMO 42**" krčkog dizajnera **Chrisa Mršića**, spajajući različite kreacije iz polja modnog dizajna: odjevne predmete, crteže, skice, fotografije i video. Lutke-modeli koji nose kreacije, bili su glavni akteri događanja. Postavljene u prostor kao da međusobno komuniciraju, izgubile su svoju uobičajenu pokazivačku funkciju i postale aktivnim sudionicima izložbe. Pokušavajući uhvatiti riječi njihovih nečujnih razgovora, posjetitelji bivaju statistima koji zadivljeni prolaze oko njih. U suptilnoj igri tekstura, oblika, svjetla, zvuka i prostora sintetizirani su moda i vizualna

umjetnost, stvorivši originalnu instalaciju koja je publiku potaknula na prepuštanje osjetilima i istinsko uživanje. Kustosica izložbe bila je: prof. **Luisa Ritoša**. U drugoj polovici lipnja, otvorena je i prva od tri samostalne izložbe obuhvaćene ovogodišnjim, 11. po redu **LINK IN ART** projektom organiziranim na temu **"Suvremena znanstveno-fantastična likovnost: Ostanimo u budućnosti (utopija/distopija)"**. Riječ je o izložbi skulptura, instalacija i uporabnih predmeta **"Moje djetinjstvo"**, autora **Zoltana Horvata**, za kojom će uslijediti izložba slika **"Lunodrom"** **Zdravka Milića** te izložba skulptura i instalacija **"The Wasteland Loot"** **Vice Glibote**. Kustoski zadatak za sve tri izložbe povjeren je **prof. Luisi Ritoši**, ujedno i autorici recenzije publicirane u bogato opremljenom katalogu koji prate izložbeni projekt.

b) U veljači je krenula i realizacija jubilarne, 10. sezone programa **"Vama glumimo"** kojim su obuhvaćeni kazališni sadržaji za djecu i odrasle što se odvijaju u sportskoj dvorani osnovne škole (smještenoj na Trgu krčkih glagoljaša). U sklopu nove sezone krčkoj su publici predstavljene: predstava za djecu **"Olympia"** u izvedbi Teatra "Cirkus Punkt", komedija **"Ženici"** u izvedbi Kazališne družine "Ritam igre", predstava za djecu **"Medo i Kuna, policajci u akciji"** u izvedbi Kazališta "Smješko", komedija **"Ostavinska"** u izvedbi Teatra "Foyer", predstava za djecu **"Plavi planet"** u izvedbi Kazališta "Smješko", komedija **"Zavodnici"** u izvedbi Kazališne družine "Ritam igre" i komedija **"Iva i Glorija"** u izvedbi Teatra "Kerekesh". Upravo je potonje spomenuta predstava, održana 24. svibnja, zabilježila iznimnu posjećenost te na publiku ostavila snažan pozitivni dojam. (Iva i Gloria dvije su prijateljice, majke i čistačice, a koje su nekoliko puta pokušale postati glumice. Rad u kazalištu, pa makar i na poslovima čišćenja, otvara im mogućnost da stoje na pozornici, osjete svjetla reflektora i nemilosrdno se suoče sa stvarnošću i vlastitim problemima. Zanesene pozornicom, scenografijom i rekvizitima vrlo brzo odustaju od svog posla i ulaze u uloge žena iz Zagreba, Dubrovnika i Splita te duhovitim pristupom demonstriraju surovu stvarnost i gorčinu običnog čovjeka na ulici, na kavi, u kvartu pa čak i u krugu prijatelja i u vlastitoj obitelji. Naizgled oslonac jedna drugoj, ove su junakinje kroz uprizorenja različitih likova otkrile mnoge stvari o sebi, što se, naposljetku, odrazilo i na njihovo prijateljstvo... U ovoj hvaljenoj i nagrađivanoj komediji, pod redateljskom palicom Jana Kerekeša, glavne protagonistkinje utjelovile su mlade glumice: Gloria Dubelj i Iva Šimić Šakoronja, ujedno i autorice teksta.)

c) Početak lipnja protekao je u aktivnostima vezanim uz proslavu **Dana grada Krka i Biskupije Krk**, a pored već spomenutih izložbi **"U sjeni, iz sjene"** autorice **Nives Papndopulo**, i **"HITOMO 42"** modnog dizajnera **Chrisa Mršića**, programom je bio obuhvaćen i **koncert "Klape sv. Kvirinu na dar"** na kojem su nastupili: Klapa "Kaštadi" (Poljica), Klapa "Porto Re" (Kraljevica), Klapa "Skalin" (Matulji), Klapa "Tić" (Tribalji), Klapa "Vejanke" (Krk), Klapa "Vinčace" (Novi Vinodolski), Muška klapa "Kastav" (Kastav), Zbor mladih "Tiramol" (Krk) i Ženska klapa "Kastav" (Kastav), s time da je kroz program publiku provela voditeljica Irena Grdinić. Segment programa namijenjen djeci i mladima donio je **predstavljanje znanstveno-popularnog romana "Kugla - putovanje u Zemljinu prošlost"**, inače romana prvijenca krčke autorice i učiteljice **Karmeले Vajdoher Žilić**. Pred u cijelosti ispunjenim auditorijem Velike gradske vijećnice, ovaj su zanimljivi roman, pored autorice, predstavili: recenzentice Milica Žužić i Nadia Dunato Pejnović, ilustrator Saša Lončarić i grafički urednik Igor Gržetić. Sam dan proslave blagdana sv. Kvirina protekao je u znaku **promenadnog nastupa Gradske glazbe Krk**.

d) U sklopu programa **međunarodne kulturne suradnje** koji je združio gradove **Krk i Rockenhausen**, u **Muzeju za umjetnost Rockenhausen (Museum für Kunst Rockenhausen)**, 08. lipnja, otvorena je izložba **"Granice kaosa"** dvoje krčkih vizualnih umjetnika - **Andree Staničić i Igora Gržetića**. Projekte međunarodnih suradnji što su ih zajednički krenuli provoditi Centar za kulturu i partneri iz Rockenhausena, grada smještenog na sjeveru njemačke savezne pokrajine Porajnje-Falačka, treba vezati uz **Sporazum o bratimljenju** kojeg su Krk i Rockenhausen potpisali još 2014. godine, obvezavši se pritom na zajednički rad u čijem su fokusu razmjena znanja i iskustava na različitim područjima, kulturna suradnja te njegovanje osobnih kontakata i prijateljstava. Kronologiji susreta proizašlih iz svih kulturnih suradnji dosad ostvarenih na spomenutoj relaciji, a sve s ciljem očuvanja kontinuiteta, ali i kreiranja novih, nadolazećih suradničkih programa, pridružilo se i ovogodišnje gostovanje Centra za kulturu, i to multimedijalnim izložbenim projektom **"Granice kaosa"**, koji će publici na raspolaganju biti sve do 17. kolovoza. Otvorenje izložbe odvijalo se u sklopu višednevne svečanosti kojom je obilježena **10. obljetnica bratimljenja i suradnje Krka i Rockenhausena** te **50. obljetnica bratimljenja i suradnje francuskog grada Rognaca i Rockenhausena**.

e) U sklopu programa proslave Dana grada Krka, kao što je već naznačeno, predstavljen je novi izdavački projekt Centra za kulturu, **popularno-znanstveni roman "Kugla - putovanje u Zemljinu prošlost"**, krčke autorice **Karme Vajdoher Žilić**. Knjiga se uređivala i grafički pripremala od siječnja do svibnja ove godine, a uz potporu Grada Krka, objavljena je u nakladi od **1.000 primjeraka**. **Nakon odrađene promocije, svim učenicima od prvog do osmog razreda Osnovne škola "Fran Krsto Frankopan" - Matične škole "Krk" i Područne škole "Vrh" uručen je besplatni primjerak**. Generalni urednik knjige je Nenad Raos, grafički urednik Igor Gržetić, ilustrator Saša Lončarić, a recenzentice Milica Žužić i Nadia Dunato Pejnović. Knjigu karakterizira spoj književnog i znanstvenog, utjelovljujući pritom svojevrsni prototip za današnju djecu i mlade, jer spaja poučan i primjenjiv sadržaj, a putem QR kodova kojima su prošarane stranice može se komunicirati s proširenom stvarnošću i dohvatiti internetske članke, videoisječke i fotografije. Knjiga ima dvije paralelne radnje: pustolovinu u geološkoj prošlosti i pustolovinu u aktualnom vremenu, otvarajući u isto vrijeme mnoga vrlo ozbiljna pitanja. Promociju knjigu pratila je i jednodnevna izložba originalnih ilustracija Saše Lončarića.

f) Tijekom svibnja i lipnja započele su intenzivne pripreme za drugi ovogodišnji program međunarodne kulturne suradnje, tj. za **gostovanje Pomorskog muzeja Crne Gore u Kotoru**, i to **dokumentarnom izložbom "Palače Kotorskog zaljeva"** koja će između 04. i 24. listopada ove godine biti postavljena u Galeriji Decumanus. Riječ je o nastavku znanstveno-izložbenog projekta "Palače grada Kotora i grada Perasta - nekada i sada", kojeg je Pomorski muzej realizirao još 2017. godine. Pritom je bila postavljena istoimena izložba i objavljena istoimena publikacija čije sadržaje potpisuju muzejske djelatnice: povjesničarka umjetnosti Radojka Abramović i etnologinja Jelena Karadžić. Tom je izložbom i publikacijom objelodanjena povijest plemićkih i kapetanskih palača Kotora i Perasta čiji su vlasnici uglavnom bili obilježeni hrvatskim nacionalnim identitetom, s time da je izložbenim dijelom obuhvaćena serija (starih i suvremenih) fotografija kojom se komparira izgled i stanje palača nekada i danas. Osim kotorskih i peraških palača krčkom će izložbom biti predstavljene i palače iz Dobrote i Prčnja, bokokotorskih mjesta koja, također, baštine bogatu pomorsku tradiciju, a njihova valorizacija dijelom je novog znanstveno-izložbenog projekta Pomorskog muzeja koji će rezultirati i novom publikacijom. Ova će izložba biti dijelom ovogodišnjeg programa Štorije o galiji Cristo Ressussitato kojim će se obilježiti obljetnica Lepantske bitke. Pored izložbe, u pripremi je i veliki **koncert Ansambla Responsorium** pod nazivom **"Fidelissima advocata, odjeci Lepanta u glazbi Francesca Uspera"**, a čije se održavanje, 03. listopada, planira održati u Krčkoj katedrali.

U prvom polugodištu zaprimili smo i rezultate natječaja o prijavama programa koji su podneseni prošle godine te nam je od strane **Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske** dodijeljeno 12.000,00 eura za glazbeni dio programa 69. Ljetnih priredbi te 1.800,00 eura za ovogodišnji program Galerije Decumanus.

Ministarstvu kulture i medija u svibnju je podnesena i prijava za program međunarodne kulturne suradnje, točnije za multimedijalni izložbeni projekt "Granice kaosa" kojim se gostuje u Rockenhausenu, a za tu se prijavu rezultati još uvijek očekuju.

Od strane **Primorsko-goranske županije** za glazbeni dio programa 69. Ljetnih priredbi odobreno je 3.000,00 eura, a za ovogodišnji program Galerije Decumanus 1.200,00 eura.

U ovom polugodištu također su podnesene zamolbe za sponzorstvo i donacije, kako slijedi:

01) TZ Grada Krka - 69. Ljetne priredbe - odobreno 23.000,00 eura;

02) TZ Grada Krka - godišnji program Galerije Decumanus - odobreno 4.000,00 eura;

03) TZ Grada Krka - dokumentarna izložba "Palače Kotorskog zaljeva", gostovanje Pomorskog muzeja Crne Gore u Kotoru u gradu Krku (program međunarodne kulturne suradnje Hrvatska - Crna Gora) - odobreno 4.000,00 eura;

04) TZ Grada Krka - izložbeni projekt "Granice kaosa" autora Andree Staničić i Igora Gržetića, gostovanje Centra za kulturu Grada Krka u Museum für Kunst u gradu Rockenhausenu (program međunarodne kulturne suradnje Hrvatska - Njemačka) - odobreno 2.000,00 eura.

2) Promidžbene i prezentacijske aktivnosti:

Centar za kulturu za ovogodišnje programe izradio je sljedeće publikacije:

- 01)** katalog za izložbu crno-bijelih fotografija "U sjeni, iz sjene" autorice Nives Papndopulo;
- 02)** katalog za izložbu modnog dizajna "HITOMO 42" krčkog dizajnera Chrisa Mršića;
- 03)** katalog za multimedijalni izložbeni projekt "Granice kaosa" autora Andree Staničić i Igora Gržetića (gostovanje Centra za kulturu u gradu Rockenhausenu);
- 04)** katalog za izložbe iz serije "LINK IN ART 11: Suvremena znanstveno-fantastična likovnost: Ostanimo u budućnosti (utopija/distopija)";
- 05)** katalog za izložbe iz serije "U kontrapunktu 11: Stvaranje: Materije/Antimaterije";
- 06)** plakat za programe vezane uz proslavu Dana grada Krka i Biskupije Krk*;
- 07)** programski letak za programe vezane uz proslavu Dana grada Krka i Biskupije Krk*;
- 08)** obostrani plakat za 69. Ljetne priredbe (glazbeni i kazališni program)*;
- 09)** pozivnicu za otvorenje 69. Ljetnih priredbi;
- 10)** programski letak za 69. Ljetne priredbe*;
- 11)** programske knjižice za dio događanja u sklopu 69. Ljetnih priredbi;
- 12)** popularno-znanstveni roman "Kugla - putovanje u Zemljinu prošlost", krčke autorice Karmele Vajdoher Žilić**.

* Navedeni se materijal distribuira po gradu i otoku Krku.

**** Svim učenicima od prvog do osmog razreda Osnovne škole "Fran Krsto Frankopan" - Matične škole "Krk" i Područne škole "Vrh" uručen je besplatni primjerak knjige.**

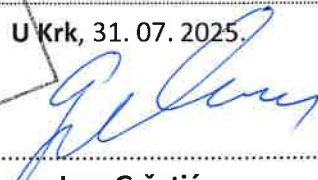
Sva događanja dostavljaju se u vidu obavijesti o događanjima na adrese Radija OK, Novog lista, Radija Rijeka, te zavisno o karakteru događanja i na adrese ostalih medijskih kuća te internetskih portala. Programi Centra za kulturu Grada Krka redovito su prisutni na službenim stranicama Grada Krka i portalu Krk Events.

3) Informatizacija:

Centar za kulturu tijekom lipnja, krenuo je u izradu vlastitih internetskih stranica s integriranom internetskom trgovinom za prodaju karata naplatnih događanja te sustavom za prodaju karata na blagajni (mjesto održavanja programa i Galerije Decumanus) neposredno pred početak programa. Za te je potrebe nabavljena i pripadajuća informatička oprema: računala i termalni pisači.

Djelatnik **Igor Gržetić**, obavljao je i čitav niz poslova vezanih uz vođenje i upravljanje projektima. Pored toga, pratio je i izvještavao sa svih događanja organiziranih na području Grada Krka. Ti se poslovi odnose na uređivanje službene internetske stranice Grada Krka koja se redovito, na dnevnoj razini, ažurira, čemu treba pridodati i korespondenciju s drugim medijima. Ažuriranje podrazumijeva: (1) pisanje, fotografiranje, obradu fotografskog materijala i objavu kompletnih novinskih priloga te (2) obradu i ažurnu objavu sve potrebne dokumentacije za Grad Krk (primjerice financijskih izvještaja, proračuna, savjetovanja sa zainteresiranom javnošću, jednostavnih nabava, prostorno-planske dokumentacije i slično). Uz to, Igoru Gržetiću povjerena je i briga o svim grafičkim materijalima Centra za kulturu Grada Krka - plakatima, brošurama, katalozima, pozivnicama, publikacijama i slično, a povremeno i briga o grafičkim materijalima Grada Krka.

Djelatnik **Saša Lončarić**, obavljao je i čitav niz poslova vezanih uz realizaciju programskih aktivnosti.


U Krk, 31. 07. 2025.

Igor Gržetić
ravnatelj Centra za kulturu Grada Krka

CENTAR ZA KULTURU KRKA

Na temelju članka 89. Zakona o proračunu (Narodne novine broj 144/21) i članka 11. Statuta Centra za kulturu Grada Krka ravnatelj Centra za kulturu Grada Krka dana, 23. srpnja 2025. godine donosi:

POLUGODIŠNJI IZVJEŠTAJ ZA 2025. GODINU

I. OPĆI DIO

SAŽETAK RAČUNA PRIHODA I RASHODA I RAČUNA FINANCIRANJA

SAŽETAK RAČUNA PRIHODA I RASHODA		Izvršenje proračuna za 1-6/2024.	Izvorni plan za 2025.	Tekući plan za 2025.	Izvršenje proračuna za 1-6/2025.	Indeks 4/1	Indeks 4/3
		1	2	3	4	4/1	4/3
Prihodi ukupno:		133.290,40	348.829,00	348.829,00	121.948,63	91	35
6	Prihodi poslovanja	133.290,40	348.829,00	348.829,00	121.948,63	91	35
Rashodi ukupno:		115.610,49	348.829,00	348.829,00	113.864,81	98	33
3	Rashodi poslovanja	115.610,49	346.100,00	346.100,00	113.864,81	98	33
4	Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	0,00	2.729,00	2.729,00	0,00	0	0
RAZLIKA VIŠAK / MANJAK		17.679,91	0,00	0,00	8.083,82	46	0
SAŽETAK RAČUNA FINANCIRANJA							
8	Primici od financijske imovine i zaduživanja	0,00	0,00	0,00	0,00	0	0
5	Izdaci za financijsku imovinu i otplate zajmova	0,00	0,00	0,00	0,00	0	0
RAZLIKA PRIMITAKA I IZDATAKA		0,00	0,00	0,00	0,00	0	0
PRENESENI VIŠAK/MANJAK IZ PRETHODNE GODINE							
9	PRENESENI REZULTAT POSLOVANJA	4.110,16	0,00	0,00	15.087,50	367	0
PRIJENOS VIŠKA/MANJKA U SLJEDEĆE RAZDOBLJE		21.790,07	0,00	0,00	23.171,32	106	0
UKUPNO PRIHODI, PRIMICI I PRENESENI REZULTAT POSLOVANJA		137.400,56	348.829,00	348.829,00	137.036,13	100	39
UKUPNO RASHODI I IZDACI		115.610,49	348.829,00	348.829,00	113.864,81	98	33

A. RAČUN PRIHODA I RASHODA

Tablica 1. Prihodi i rashodi prema ekonomskoj klasifikaciji

RAČUN PRIHODA I RASHODA

IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA I RASHODIMA PREMA EKONOMSKOJ KLASIFIKACIJI		Izvršenje proračuna za 1-6/2024.	Izvorni plan za 2025.	Tekući plan za 2025.	Izvršenje proračuna za 1-6/2025.	Indeks 4/1	Indeks 4/3
		1	2	3	4	4/1	4/3
UKUPNI PRIHODI		133.290,40	348.829,00	348.829,00	121.948,63	91	35
6	Prihodi poslovanja	133.290,40	348.829,00	348.829,00	121.948,63	91	35
63	Pomoći iz inozemstva i od subjekata unutar općeg proračuna	14.480,00	22.229,00	22.229,00	12.240,00	85	55
636	Pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan	14.480,00			12.240,00	85	
6361	Tekuće pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan	14.480,00			12.240,00	85	
65	Prihodi od upravnih i administrativnih pristojbi, pristojbi po posebnim propisima i naknada	3.330,00	20.400,00	20.400,00	2.440,00	73	12
652	Prihodi po posebnim propisima	3.330,00			2.440,00	73	
6526	Ostali nespomenuti prihodi	3.330,00			2.440,00	73	
66	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga, prihodi od donacija te povrati po protestira	7.009,56	35.200,00	35.200,00	20,00	0	0
661	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga	9,56			0,00	0	
6614	Prihodi od prodaje proizvoda i robe	9,56			0,00	0	
663	Donacije od pravnih i fizičkih osoba izvan općeg proračuna te povrat donacija i kapitalnih pomoći po	7.000,00			20,00	0	
6631	Tekuće donacije	7.000,00			20,00	0	
67	Prihodi iz nadležnog proračuna i od HZZO-a temeljem ugovornih obveza	108.470,84	271.000,00	271.000,00	107.248,63	99	40
671	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje redovne djelatnosti proračunskih korisnika	108.470,84			107.248,63	99	
6711	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda poslovanja	108.470,84			107.248,63	99	
UKUPNI RASHODI		115.610,49	348.829,00	348.829,00	113.864,81	98	33
3	Rashodi poslovanja	115.610,49	346.100,00	346.100,00	113.864,81	98	33
31	Rashodi za zaposlene	54.080,48	132.250,00	132.250,00	69.058,78	128	52
311	Plaće (Bruto)	44.451,62			56.652,66	127	
3111	Plaće za redovan rad	44.451,62			56.652,66	127	
312	Ostali rashodi za zaposlene	2.294,35			3.058,44	133	
3121	Ostali rashodi za zaposlene	2.294,35			3.058,44	133	
313	Doprinosi na plaće	7.334,51			9.347,68	127	
3132	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje	7.334,51			9.347,68	127	

IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA I RASHODIMA PREMA EKONOMSKOJ KLASIFIKACIJI		Izvršenje proračuna za 1-6/2024.	Izvorni plan za 2025.	Tekući plan za 2025.	Izvršenje proračuna za 1-6/2025.	Indeks 4/1	Indeks 4/3
		1	2	3	4	4/1	4/3
32	Materijalni rashodi	61.179,22	212.250,00	212.250,00	44.554,15	73	21
321	Naknade troškova zaposlenima	1.894,50			2.293,90	121	
3211	Službena putovanja	1.894,50			2.293,90	121	
322	Rashodi za materijal i energiju	1.110,01			987,80	89	
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	1.110,01			987,80	89	
323	Rashodi za usluge	50.364,19			36.119,83	72	
3231	Usluge telefona, interneta, pošte i prijevoza	1.370,37			920,90	67	
3234	Komunalne usluge	326,92			321,88	98	
3235	Zakupnine i najamnine	6.168,36			3.418,67	55	
3237	Intelektualne i osobne usluge	14.490,38			7.850,47	54	
3238	Računalne usluge	197,50			1.267,25	642	
3239	Ostale usluge	27.810,66			22.340,66	80	
329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	7.810,52			5.152,62	66	
3292	Premije osiguranja	1.930,54			1.797,55	93	
3293	Reprezentacija	4.571,43			1.721,77	38	
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	1.308,55			1.633,30	125	
34	Financijski rashodi	350,79	1.600,00	1.600,00	251,88	72	16
343	Ostali financijski rashodi	350,79			251,88	72	
3431	Bankarske usluge i usluge platnog prometa	350,79			251,88	72	
4	Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	0,00	2.729,00	2.729,00		0	
42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	0,00	2.729,00	2.729,00		0	
422	Postrojenja i oprema	0,00				0	

Tablica 2. Prihodi i rashodi prema izvorima financiranja

IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA I RASHODIMA PREMA IZVORIMA FINANCIRANJA		Izvršenje proračuna za 1-6/2024.	Izvorni plan za 2025.	Tekući plan za 2025.	Izvršenje proračuna za 1-6/2025.	Indeks 4/1	Indeks 4/3
		1	2	3	4	4/1	4/3
PRIHODI		133.290,40	348.829,00	348.829,00	121.948,63	91	35
1	Opći prihodi i primici	108.470,84	271.000,00	271.000,00	107.248,63	99	40
11	Opći prihodi i primici	108.470,84	271.000,00	271.000,00	107.248,63	99	40
3	Vlastiti prihodi	3.339,56	20.600,00	20.600,00	2.440,00	73	12
32	Vlastiti prihodi - Korisnici	3.339,56	20.600,00	20.600,00	2.440,00	73	12
5	Pomoći	14.480,00	22.229,00	22.229,00	12.240,00	85	55
53	Pomoći- korisnici	14.480,00	22.229,00	22.229,00	12.240,00	85	55
6	Donacije	7.000,00	35.000,00	35.000,00	20,00	0	0
62	Donacije- korisnici	7.000,00	35.000,00	35.000,00	20,00	0	0
RASHODI		115.610,49	348.829,00	348.829,00	113.864,81	98	33
1	Opći prihodi i primici	108.470,84	271.000,00	271.000,00	107.248,63	99	40
11	Opći prihodi i primici	108.470,84	271.000,00	271.000,00	107.248,63	99	40
2	Vlastiti prihodi	429,70	0,00	0,00	0,00	0	0
35	Višak prih.-korisnici	429,70	0,00	0,00	0,00	0	0
3	Vlastiti prihodi	2.010,27	20.600,00	20.600,00	3.328,75	166	16
32	Vlastiti prihodi - Korisnici	2.010,27	20.600,00	20.600,00	3.328,75	166	16
5	Pomoći	3.004,86	22.229,00	22.229,00	3.287,43	109	15
53	Pomoći- korisnici	3.004,86	22.229,00	22.229,00	3.287,43	109	15
6	Donacije	1.694,82	35.000,00	35.000,00	0,00	0	0
62	Donacije- korisnici	1.694,82	35.000,00	35.000,00	0,00	0	0

Tablica 3. Rashodi prema funkcijskoj klasifikaciji

IZVJEŠTAJ O RASHODIMA PREMA FUNKCIJSKOJ KLASIFIKACIJI		Izvršenje proračuna za 1-6/2024.	Izvorni plan za 2025.	Tekući plan za 2025.	Izvršenje proračuna za 1-6/2025.	Indeks 4/1	Indeks 4/3
		1	2	3	4		
UKUPNO:		115.610,49	348.829,00	348.829,00	113.864,81	98	33
08	Rekreacija, kultura i religija	115.610,49	348.829,00	348.829,00	113.864,81	98	33
082	Službe kulture	115.610,49	348.829,00	348.829,00	113.864,81	98	33

Članak 4.

Raspoloživa sredstva iz prethodnih godina (višak/manjak prihoda i rezerviranja) prema ekonomskoj klasifikaciji (Tablica 1.) i prema izvorima financiranja (Tablica 2.) planirani su kako slijedi:

C. RASPOLOŽIVA SREDSTVA IZ PRETHODNIH GODINA (VIŠAK/MANJAK PRIHODA I REZERVIRANJA)

Tablica 1. Raspoloživa sredstva iz prethodnih godina (višak/manjak prihoda i rezerviranja) prema ekonomskoj klasifikaciji

RASPOLOŽIVA SREDSTVA IZ PRETHODNIH GODINA

PRENESENI REZULTAT POSLOVANJA PO EKONOMSKOJ KLASIFIKACIJI		Izvršenje proračuna za 1-6/2024.	Izvorni plan za 2025.	Tekući plan za 2025.	Izvršenje proračuna za 1-6/2025.	Indeks	Indeks
		1	2	3	4	4/1	4/3
9	Vlastiti izvori	4.110,16	0,00	0,00	15.087,50	367	0
92	Rezultat poslovanja	4.110,16	0,00	0,00	15.087,50	367	0
9221	Višak prihoda i primitaka	4.110,16			15.087,50	367	

Tablica 2. Raspoloživa sredstva iz prethodnih godina (višak/manjak prihoda i rezerviranja) prema izvorima financiranja:

PRENESENI REZULTAT POSLOVANJA PO IZVORIMA FINANCIRANJA		Izvršenje proračuna za 1-6/2024.	Izvorni plan za 2025.	Tekući plan za 2025.	Izvršenje proračuna za 1-6/2025.	Indeks	Indeks
		1	2	3	4	4/1	4/3
PRENESENI REZULTAT POSLOVANJA		4.110,16	0,00	0,00	15.087,50	367	0
2	Vlastiti prihodi	4.110,16			0,00	0	
35	Višak prih.-korisnici	4.110,16			0,00	0	
3	Vlastiti prihodi	0,00	0,00	0,00	14.901,13	0	0
32	Vlastiti prihodi - Korisnici	0,00	0,00	0,00	14.901,13	0	0
6	Donacije	0,00	0,00	0,00	186,37	0	0
62	Donacije- korisnici	0,00	0,00	0,00	186,37	0	0

Tablica 2. Rashodi i izdatci prema programskoj klasifikaciji

II POSEBNI DIO

IZVJEŠTAJ PO PROGRAMSKOJ KLASIFIKACIJI		Izvorni plan za 2025.	Tekući plan za 2025.	Izvršenje proračuna za 1-6/2025.	Indeks
		2	3	4	4/3
UKUPNO:		348.829,00	348.829,00	113.864,81	33
Izvor 1	Opći prihodi i primici	271.000,00	271.000,00	107.248,63	40
Izvor 11	Opći prihodi i primici	271.000,00	271.000,00	107.248,63	40
Izvor 3	Vlastiti prihodi	20.600,00	20.600,00	3.328,75	16
Izvor 32	Vlastiti prihodi - Korisnici	20.600,00	20.600,00	3.328,75	16
Izvor 5	Pomoći	22.229,00	22.229,00	3.287,43	15
Izvor 53	Pomoći- korisnici	22.229,00	22.229,00	3.287,43	15
Izvor 6	Donacije	35.000,00	35.000,00	0,00	0
Izvor 62	Donacije- korisnici	35.000,00	35.000,00	0,00	0
Program 3001 KULTURNA DJELATNOST		348.829,00	348.829,00	113.864,81	33
Aktivnost A300101 Centar za kulturu - redovna djelatnost		160.935,00	160.935,00	85.061,41	53
Izvor 1	Opći prihodi i primici	160.935,00	160.935,00	85.061,41	53
Izvor 11	Opći prihodi i primici	160.935,00	160.935,00	85.061,41	53
Korisnik 103 30808-CENTAR ZA KULTURU GRADA KRKA		160.935,00	160.935,00	85.061,41	53
31	Rashodi za zaposlene	132.250,00	132.250,00	69.058,78	52
3111	Plaće za redovan rad			56.652,66	
3121	Ostali rashodi za zaposlene			3.058,44	
3132	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje			9.347,68	
32	Materijalni rashodi	27.085,00	27.085,00	15.750,75	58
3211	Službena putovanja			358,10	
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi			867,92	
3231	Usluge telefona, interneta, pošte i prijevoza			878,33	
3234	Komunalne usluge			321,88	
3235	Zakupnine i najamnine			1.218,67	
3237	Intelektualne i osobne usluge			4.782,75	
3238	Računalne usluge			1.267,25	
3239	Ostale usluge			4.250,00	
3292	Premije osiguranja			1.797,55	
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja			8,30	
34	Financijski rashodi	1.600,00	1.600,00	251,88	16
3431	Bankarske usluge i usluge platnog prometa			251,88	
Aktivnost A300103 Centar za kulturu - kulturna događanja		110.065,00	110.065,00	22.187,22	20
Izvor 1	Opći prihodi i primici	110.065,00	110.065,00	22.187,22	20
Izvor 11	Opći prihodi i primici	110.065,00	110.065,00	22.187,22	20
Korisnik 103 30808-CENTAR ZA KULTURU GRADA KRKA		110.065,00	110.065,00	22.187,22	20
32	Materijalni rashodi	110.065,00	110.065,00	22.187,22	20
3211	Službena putovanja			1.935,80	
IZVJEŠTAJ PO PROGRAMSKOJ KLASIFIKACIJI		Izvorni plan za 2025.	Tekući plan za 2025.	Izvršenje proračuna za	Indeks

		1-6/2025.			
		2	3	4	4/3
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi			119,88	
3231	Usluge telefona, interneta, pošte i prijevoza			42,57	
3235	Zakupnine i najamnine			2.200,00	
3237	Intelektualne i osobne usluge			1.670,92	
3239	Ostale usluge			12.901,28	
3293	Reprezentacija			1.691,77	
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja			1.625,00	
Aktivnost A300104 Centar za kulturu - kulturna događanja vlast.		55.600,00	55.600,00	3.328,75	6
Izvor 3	Vlastiti prihodi	20.600,00	20.600,00	3.328,75	16
Izvor 32	Vlastiti prihodi - Korisnici	20.600,00	20.600,00	3.328,75	16
Korisnik 103	30808-CENTAR ZA KULTURU GRADA KRKA	20.600,00	20.600,00	3.328,75	16
32	Materijalni rashodi	20.600,00	20.600,00	3.328,75	16
3239	Ostale usluge			3.298,75	
3293	Reprezentacija			30,00	
Izvor 6	Donacije	35.000,00	35.000,00	0,00	0
Izvor 62	Donacije- korisnici	35.000,00	35.000,00	0,00	0
Korisnik 103	30808-CENTAR ZA KULTURU GRADA KRKA	35.000,00	35.000,00	0,00	0
32	Materijalni rashodi	35.000,00	35.000,00	0,00	0
Aktivnost A300105 Centar za kulturu - kulturna događanja nenadl.pror.		19.500,00	19.500,00	3.287,43	17
Izvor 5	Pomoći	19.500,00	19.500,00	3.287,43	17
Izvor 53	Pomoći- korisnici	19.500,00	19.500,00	3.287,43	17
Korisnik 103	30808-CENTAR ZA KULTURU GRADA KRKA	19.500,00	19.500,00	3.287,43	17
32	Materijalni rashodi	19.500,00	19.500,00	3.287,43	17
3237	Intelektualne i osobne usluge			1.396,80	
3239	Ostale usluge			1.890,63	
Kapitalni K300112 Centar za kulturu- Putevima Frankopana - projekt pomoć		2.729,00	2.729,00	0,00	0
Izvor 5	Pomoći	2.729,00	2.729,00	0,00	0
Izvor 53	Pomoći- korisnici	2.729,00	2.729,00	0,00	0
Korisnik 103	30808-CENTAR ZA KULTURU GRADA KRKA	2.729,00	2.729,00	0,00	0
42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	2.729,00	2.729,00	0,00	0

KLASA:
URBROJ:
KRK, 23. 07. 2025.

Ravnatelj Centra za kulturu

Gđa Krka

Igor Gržetić



OBRAZLOŽENJE POLUGODIŠNJEG IZVJEŠTAJA ZA 2025. GODINU

1. Opći dio Polugodišnjeg izvještaja o izvršenju financijskog plana Centra za kulturu Grada Krka:

Polugodišnji izvještaj za 2025. godinu - sažetak prihoda, rashoda i računa financiranja

Ukupni prihodi manji su za 9% u odnosu na prvo polugodište 2024. godine, s obzirom na manje ostvarene prihode po posebnim propisima, budući da je u prvom polugodištu ove godine realiziran manji broj naplatnih događanja, a ti se prihodi, konkretno gledajući, odnose na prihode od prodanih ulaznica.

Vezano uz to, za 15% manje su i pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan, s obzirom da još uvijek očekujemo rezultate posljednje prijavljenog programa na natječaj Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske. Naime, izložbeno gostovanje Centra za kulturu Grada Krka u pobratimskom gradu Rockenhausenu, Njemačka, odrađeno u lipnju ove godine, prijavljeno je tijekom svibnja pod kategorijom programa međunarodnih kulturnih suradnji.

Tome je potrebno dodati i činjenicu kako je ove godine izostao travanjski prigodni program U gradu Krku, gradu tvojih predaka - obilježavanje Dana pogibije Zrinskog i Frankopana, a koji je prošle godine zaslužio financijsku podršku Ministarstva kulture i medija, kao i Turističke zajednice Grada Krka.

Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje redovite djelatnosti proračunskih korisnika manji su za svega 1%, a na njih se može generalizirati sve prethodno navedeno.

Ukupni rashodi manji su za svega 2% u odnosu na prvo polugodište 2024. godine, budući da su ovogodišnje, 69. Ljetne priredbe započele početkom srpnja, a ne u drugoj polovici lipnja, kao što je to bio slučaj prošle godine. Naime, kako je veći dio prihoda iz nenadležnog proračuna strogo namjenski i odnosi se na pokriće dijela troškova vezanih uz realizaciju Ljetnih priredbi te izložbi u Galeriji Decumanus, zbog najveće koncentracije događanja u srpanj i kolovoz, ti će prihodi tada biti većinom i utrošeni.

Rashodi za nabavu nefinancijske imovine vezani uz projekt Putovima Frankopana nisu ostvareni zbog neuplaćenih prihoda u iznosu od 2.729,00 eura, no prema obavijesti Primorsko-goranske županije, od 16. srpnja ove godine, uplatu tih sredstava, možemo očekivati tijekom srpnja ili kolovoza.

Raspoloživa sredstva iz prethodnih godina u visini od 15.087,50 eura, koja predstavljaju višak iz 2024. godine, također su dijelom Financijskog plana, a predstavljaju prihod na vlastitim sredstvima. Razlog pojave viška je promjena u dijelu programskih aktivnosti vezanih za prošlogodišnju manifestaciju Štorija o galiji Cristo Ressussitato, kada je zbog loših vremenskih prilika otkazan koncertni dio programa.

Račun prihoda i rashoda - izvještaj o prihodima i rashodima prema ekonomskoj klasifikaciji

Ukupni prihodi poslovanja manji su za 9% u odnosu na prošlogodišnje izvještajno razdoblje.

Pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan manje su za 15% u odnosu na prošlu godinu, a kao što je prethodno navedeno, još se očekuju rezultati posljednje prijavljenog programa na natječaj Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske. Također, iz ovogodišnjih prigodnih programa izostavljena je manifestacija U gradu Krku, gradu tvojih predaka - obilježavanje Dana pogibije Zrinskog i Frankopana, a koja je prošle godine zaslužila financijsku

podršku Ministarstva kulture i medija. Radi se o prigodnom programu koji se organizira povremeno, a ne svake godine.

Prihodi po posebnim propisima, a koji se odnose na prihode od prodaje ulaznica za kazališna događanja, manji su za 27%, budući da je ove godine realiziran manji broj naplatnih događanja u odnosu na prvo polugodište prošle godine.

Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje redovne djelatnosti proračunskih korisnika neznatno su manji, i to za 1%.

Ukupni rashodi poslovanja manji su za 2% manji u odnosu na isto razdoblje prošle godine.

Rashodi za zaposlene veći su za 28% u odnosu na prošlu godinu, odnosno za 14.978,30 eura, a s obzirom na povećanje osnovice za obračun plaće, sukladno Odluci 2/2025 o plaćama zaposlenika Centra za kulturu Grada Krka, od 01. travnja 2025. godine.

Materijalni rashodi manji su za 27% u odnosu na prošlogodišnje izvještajno razdoblje.

Veći rashodi, unutar pozicije materijalnih rashoda, i to za 21%, zabilježeni su na stavci službenih putovanja zbog odrađenog programa međunarodne kulturne suradnje, a koji je održan u lipnju. Radi se o gostovanju Centra za kulturu, u pobratimskom gradu Rockenhausenu, gdje je u sklopu proslave 10. obljetnice bratimljenja Krka i Rockenhausena, postavljena multimedijalna izložba "Granice kaosa".

Unutar iste pozicije, veći su rashodi za 642% ili za 1.069,75 eura, zabilježeni i na stavci računalnih usluga, s obzirom da je Centar za kulturu u lipnju krenuo s projektom izrade vlastitih internetskih stranica s integriranom internetskom trgovinom za kupnju karata naplatnih događanja.

Financijski rashodi manji su za 23%, a posljedica su manjeg broja događanja u odnosu na isto razdoblje prošle godine.

Svi su rashodi u okviru Financijskog plana.

Račun prihoda i rashoda - izvještaj o prihodima i rashodima prema izvorima financiranja

Ukupni prihodi manji su za 9% u odnosu na isto izvještajno razdoblje prošle godine, a iznose 121.948,63 eura, što predstavlja ostvarenje od 35% u odnosu na izvorni Financijski plan.

Ukupni rashodi manji su za 2% u odnosu na isto izvještajno razdoblje prošle godine, a iznose 113.864,81 euro, što predstavlja ostvarenje od 33% u odnosu na izvorni Financijski plan.

Detaljnija analiza prihoda i rashoda opisana je pod naslovom Račun prihoda i rashoda - izvještaj o prihodima i rashodima prema ekonomskoj klasifikaciji.

Račun prihoda i rashoda - izvještaj o rashodima prema funkcijskoj klasifikaciji

Analiza ovih rashoda obrazložena je pod naslovom Račun prihoda i rashoda - izvještaj o prihodima i rashodima prema ekonomskoj klasifikaciji.

Raspoloživa sredstva iz prethodnih godina

Raspoloživa sredstva iz prethodnih godina u visini od 15.087,50 eura, koja predstavljaju višak iz 2024. godine, prihod su na vlastitim sredstvima. Razlog pojave viška je promjena u dijelu programskih aktivnosti vezanih za prošlogodišnju manifestaciju Štorija o galiji Cristo Ressussitato, kada je zbog loših vremenskih prilika otkazan koncertni dio programa.

2. Posebni dio Polugodišnjeg izvještaja o izvršenju financijskog plana Centra za kulturu Grada Krka

Izvještaj o programskoj klasifikaciji

Do dana 30. lipnja 2025., tj. do kraja izvještajnog razdoblja utrošeno je 113.864,81 euro, odnosno 33% ukupno planiranih prihoda, s time da je najveća aktivnost predviđena u trećem kvartalu, a koja se primarno tiče programa u sklopu ovogodišnjih, 69. Ljetnih priredbi i rada Galerije Decumanus.

1. Opći prihodi i primici - ostvareni prihodi osnivača

Opći prihodi i primici ostvareni su u iznosu od 40% u odnosu na ukupno planirana sredstva za 2025. godinu.

a) Hladni pogon

Rashodi za zaposlene ostvareni su u iznosu od 52% planiranih prihoda.

Materijalni rashodi ostvareni su u iznosu od 58% planiranih prihoda.

Financijski rashodi ostvareni su u iznosu od 16% planiranih prihoda.

b) Kulturna događanja

Materijalni rashodi ostvareni su u iznosu od 20% planiranih prihoda iz nadležnog proračuna, a većinom se odnose na rashode vezane za sljedeće programske aktivnosti: izložbe u Galeriji Decumanus, program Vama glumimo, obilježavanje proslave Dana grada Krka i Biskupije Krk te program međunarodne kulturne suradnje - izložbeno gostovanje u gradu Rockenhausenu.

2. Vlastiti prihodi i rashodi i donacije - kulturna događanja

Rashodi za kulturna događanja u izvještajnom razdoblju ostvareni su u iznosu od 16% ukupnih sredstava planiranih za ovu godinu, a što je rezultat značajnije koncentracije događanja u trećem kvartalu.

3. Prihodi i rashodi nenadležnog proračuna

Rashodi za kulturna događanja u izvještajnom razdoblju ostvareni su u iznosu od 17% ukupnih sredstava planiranih za ovu godinu, a dijelom se odnose na program Galerije Decumanus, i dijelom na programe 69. Ljetnih priredbi.

Zaključak

Vezano za izvršenje Financijskog plana Centra za kulturu Grada Krka za 2025. godinu, izvršene su sve aktivnosti i programi koji su bili planirani.

Svi programi su prema pokazateljima uspješnosti, a kojima se mjere zacrtani i postignuti ciljevi, realizirani tako da su ciljevi u potpunosti ostvareni.

U izvještajnom razdoblju održano je 19 događanja, i objavljen je roman prvijenac autorice Karmele Vajdoher Žilić "Kugla - putovanje u Zemljinu prošlost", na kojem se radilo tijekom čitavog polugodišta.

Napomena:

Centar za kulturu Grada Krka, nema aktivnosti u skladu s Čl. 76 Zakona o proračunu (NN 144/21), u dijelu koji se tiče zaduživanja na domaćem i stranom tržištu novca i kapitala.

Centar za kulturu
Grada Krka
U Krk, 23. 07. 2025.



Igor Gržetić
ravnatelj Centra za kulturu Grada Krka